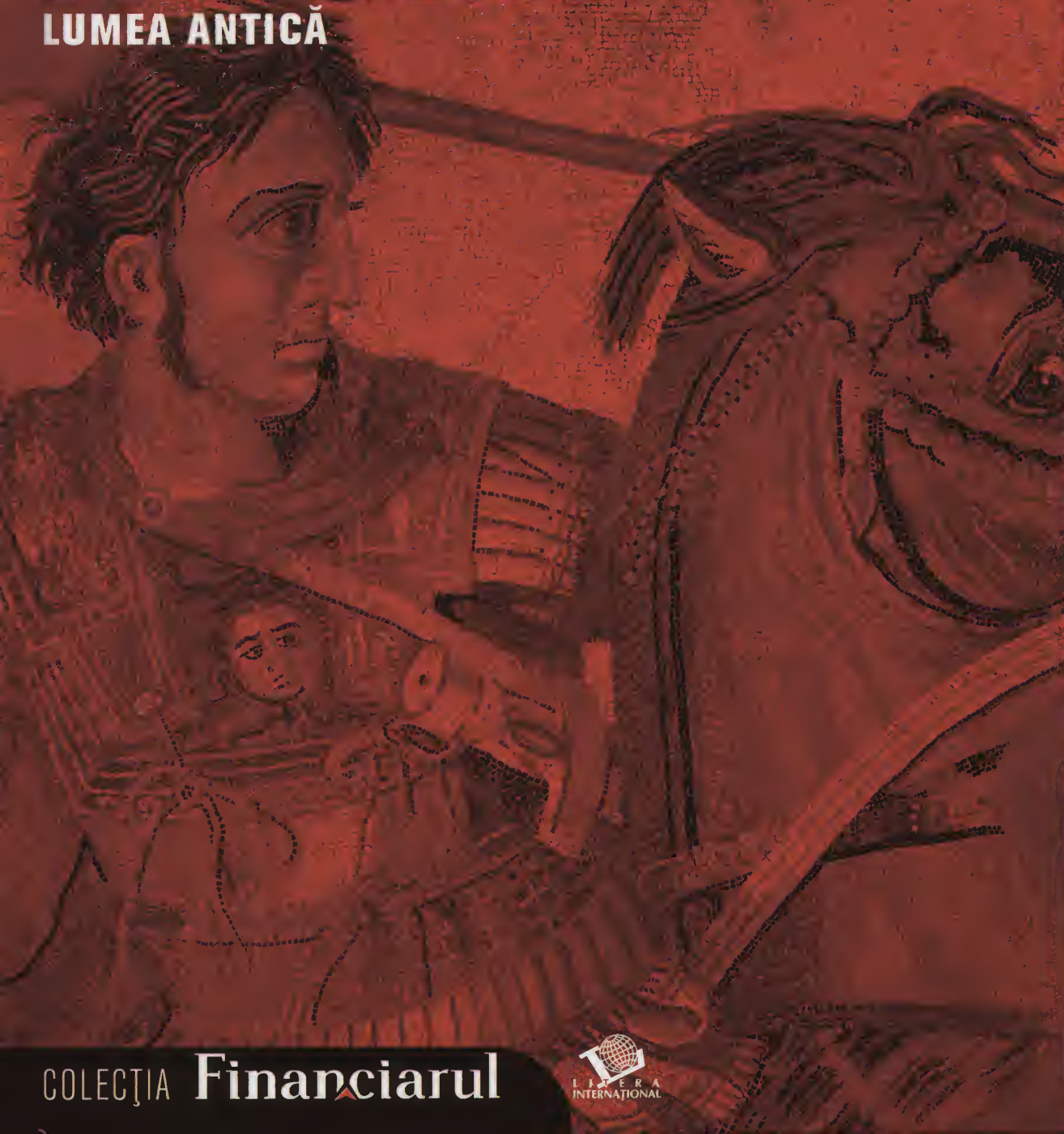


# MAREA ISTORIE ILUSTRATĂ A LUMII

ÎN 7 VOLUME

LUMEA ANTICĂ



COLECȚIA **Financiarul**



# MAREA ISTORIE ILUSTRATĂ A LUMII

ÎN 7 VOLUME



PREISTORIA • PRIMELE IMPERII

**LUMEA ANTICĂ**

EVUL MEDIU

ÎNCEPUTUL PERIOADEI MODERNE

EPOCA MODERNĂ

RĂZBOAIELE MONDIALE ȘI PERIOADA INTERBELICĂ

LUMEA CONTEMPORANĂ



COLECȚIA **Financiarul**

**2**







# Lumea antică

cca 2500 î.Hr.–900 d.Hr.

**E**popeile lui Homer, războaiele lui Caesar, templele și palatele formează imaginea Antichității clasice și a vechii civilizații grecești și romane. Ele sunt sursele filosofiei, literaturii și organizării statale a lumii occidentale. Orașele-stat grecești, în special Atena, au reprezentat leagănul democrației. Regiunea mediteraneeană și teritorii vaste din Europa de nord-vest au format Imperiul Roman, care a supraviețuit până la Marea migrație a popoarelor. Imperii puternice au existat în Antichitate și dincolo de Mediterană, cum au fost cel Maurya în India și Hanatele din China.

În faimoasa luptă de la Issos din 333 î.Hr., Alexandru cel Mare i-a învins pe perșii conduși de Darius III, detaliu de mozaic roman din Pompeii realizat în Perioada Dominatului.





Teatru grec din Siracuza



Forul roman



Teatrul roman de la Leptis Magna, Libia

## CIVILIZAȚIILE GREACĂ ȘI ROMANĂ

Civilizațiile greacă ❶ și romană antică ❷, ❸ stau la originea culturii europene. Setea de cunoaștere și idealul de viață umană în societate ale grecilor și realizările romanilor în domeniul organizării politice și sociale, ideea lor de progres material și cultural au dat formă culturii europene așa cum este ea astăzi. Influențele lor s-au făcut remarcate însă și în alte părți ale lumii.

### Literatura și filozofia greacă

Părerile sunt foarte împărțite în ceea ce privește notele definitive ale civilizației antice grecești. Grecii sunt considerați făuritorii gândirii politice și istorice, dar și ai raționalismului și științei. Mitologia și panteonul lor complex fascinează și astăzi, iar simțul lor artistic și estetic stârnesc încă admirația.

Pe lângă contribuția lor la progresul politic, grecii au influențat mentalitatea și literatura europeană prin primele lor epoei, în special *Iliada* și *Odiseea* lui Homer ❶ (sec. IX î.Hr.). În vreme ce Hesiod ❷ în

Pandora în fața lui Prometeu și Epimeu, din *Teogonia* lui Hesiod

*Teogonia* sa scria despre soarta zeilor, Homer s-a concentrat pe latura umană și socială a unor eroi bine individualizați. Tocmai de aceea, grecii sunt considerați a fi premegătorii individualismului occidental de mai târziu.

Civilizația greacă, cu setea ei pentru cunoaștere, a fost prima care a făcut trecerea de la mituri la Logos. Grecii nu mai credeau într-o lume controlată în întregime de zei, ci încercau să înțeleagă ceea ce îi înconjură pătrunzând originea

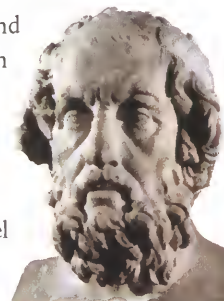
lucrurilor și structura cosmosului. Începând cu filozofii ionieni ai științelor naturii ❸ din sec. VII și VI î.Hr. și până la Socrate, Platon și Aristotel ❹, înțelegerea fundamentală a vieții și a legilor naturii au dominat gândirea greacă. Cei trei mari filozofi au înlocuit zeii capricioși cu legile naturii, stimulând astfel progresul științelor, mai ales al matematicii, fizicii și ingineriei.

Observarea sistematică a naturii a permis dezvoltarea biologiei, dar și a conștiinței de sine a oamenilor ca observatori și manipulatori ai naturii. Această conștiință de sine a dat naștere și dorinței de independență politică și de libertate, care a împiedicat mult timp crearea unui stat grec unificat. Doar datorită războaielor împotriva perșilor și presiunii dinspre Macedonia, condusă de Filip II și apoi de Alexandru cel Mare, a apărut elenismul cosmopolit care a unificat cultural și politic orașele-stat. Imperiul lui Alexandru și al diadohilor a permis în sfârșit crearea unei legături culturale între Orient și Occident, care va caracteriza în timp regiunea mediteraneană.

### Realizările civilizației romane

Cultura romană pare a fi mai „pragmatică” decât cea greacă.

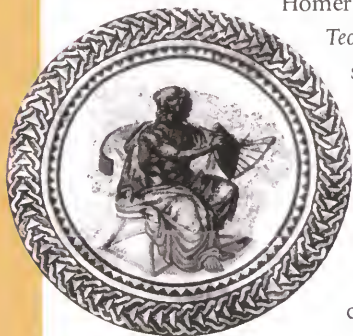
Contribuțiile remarcabile aduse progresului intelectual și istoric țin mai degrabă de domeniul administrării statale și legislației, prin care au influențat irevocabil cursul istoriei, și nu de filozofie. Au fost redactate și ținute mereu la zi culegeri de legi, începând cu cele zece



❹ Homer, bust roman de marmură



❺ Școala lui Aristotel, frescă de G. A. Spangenberg, 1883-1888



❷ Anaximandru, filozof al științelor naturii, originar din Milet, cca 610-546 î.Hr.

Cca 2500 î.Hr. | Civilizația minoică

900 î.Hr. | *Iliada* și *Odiseea* lui Homer

Cca 470 î.Hr. | Fondarea Republicii Romane

Cca 387 î.Hr. | Înființarea Academiei platoniciene

336-323 î.Hr. | Domnia lui Alexandru cel Mare

335-334 î.Hr. | Crearea școlii lui Aristotel la Atena





8 Villa Adriana în Tivoli, ridicată în timpul domniei împăratului Adrian



9 Apeductul roman Pont du Gard, sec. I



10 Arcul lui Titus, parte a Forului roman, 81

porunci din Vechiul Testament și până la amplul Cod iustinian. Filozofia etică a lui Cicero 12 sau Seneca a fost și ea creată în slujba Imperiului Roman, pentru a susține dorința Romei pentru hegemonie politică și culturală.

La început, Roma 11 a fost o mică republică liberă cu un cod de legi aproape puritane. Pe măsură ce s-a extins vertiginos, au fost preferate conceptele de administrare ale altor popoare, în special cele grecești, care au fost însă adaptate la realitatea imperiului. Astfel s-a întâmplat în timpul lui Iuliu, Cezar. Adoptarea și asimilarea cultelor și ideilor străine a favorizat răspândirea creștinismului, o religie de origine iudaică, care în cele din urmă a devenit religia oficială în tot imperiul. Roma proiecta pe întreg teritoriul ei imaginea unei puteri administrative și militare disciplinate și invincibile.



11 Gladiatori, basorelief, cca 50 d.Hr.

Dovezi ale forței ingineresti remarcabile a Imperiului Roman sunt nu numai numeroasele temple și construcții splendide 10 din Roma și alte centre importante, ci și garnizoanele și așezările ridicate peste tot în imperiu, rețeaua excelent dezvoltată de drumuri, apeductele 9, elegantele terme și vile 8, precum și sistemul ingenios de canalizare al capitalei 13.

Civilizația romană stă mărturie a interacțiunii intense dintre centrul imperiului și provinciile sale. Roma și-a exportat structurile de stat și administrative, importând produse finite, articole de lux, artă, dar și idei și religii. Nenumăratele victorii militare ale consulilor și împăraților erau sărbătorite prin ceremonii de stat pline de fast. Având drept deviză „păine și circ“, împărații Romei și cei ai Imperiului Bizantin amuzau masele cu curse de care și lupte sângeroase



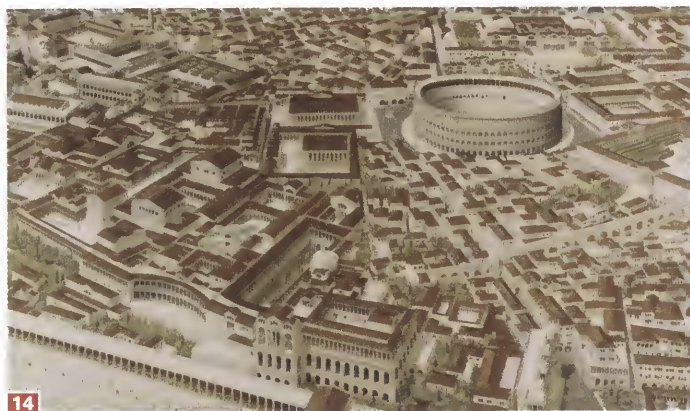
13 „Cloaca Maxima” în Roma, canal de scurgere cu vărsare în râul Tibru

de gladiatori 11 în mari arene precum „Circus Maximus” sau Colosseumul.

Îndelungata existență a Imperiului Roman este de-a dreptul impresionantă, dacă luăm în considerare numeroasele revolte, schimbări politice și frământările sociale continue care i-au format istoria. Dintr-o republică fondată în sec. VI î.Hr. a devenit un imperiu mondial în continuă expansiune la începutul erei creștine, supraviețuind chiar căderii Romei în 476 d.Hr. Moștenirea romană a fost preluată nu numai de Imperiul Bizantin, care s-a destrămat în 1453, dar și de către Carol cel Mare (Charlemagne), odată cu încoronarea sa în anul 800 ca împărat al Sfântului Imperiu Roman Franco-German. Carol cel Mare a reformat administrația, justiția și armata, a combinat conceptul roman al unui împărat universal și credința creștină, cu idealurile sale supranaționale și interculturale, deschizând astfel calea primei renașteri a gândirii clasice în trecerea de la Antichitatea romană la Evul Mediu european.



12 Marcus Tullius Cicero, orator, politician și scriitor roman



14 Centrul Romei antice în timpul domniei împăratului Septimius Severus, reconstituire





## CRETA ȘI MICENE – ÎNCEPUTURILE CIVILIZAȚIEI GRECEȘTI

2500–750 î.Hr.

Grecii au dat naștere primei civilizații europene care a influențat considerabil dezvoltarea lumii. Cele dintâi manifestări ale acestora au fost culturile minoică și miceniană. Cultura minoică de pe insula Creta era caracterizată de orașe construite în jurul unor palate, căi comerciale complexe și o artă sofisticată, în vreme ce civilizația miceniană războinică de pe continent avea o arhitectură dominată de cetăți și structuri defensive. Mitul războiului troian, aparținând perioadei miceniene, ilustrează foarte bine imaginea apărătorilor îndârjiți ai onoarei și libertății proprii, pe care o prezentau grecii despre ei înșiși.

**1** Discul Phaistos, lut ars și imprimat cu hieroglife minoice, 1700–1600 î.Hr.

### Creta minoică

Civilizația minoică **1** este predecesoarea civilizației grecești. Creta minoică a menținut legături comerciale strânse în toată regiunea Mediteranei. Simbolurile tipice de cult ale minoienilor erau securea dublă (*labrys*-ul sacru) și taurul.



**3** Sculptură a unei zeițe, sec. XVII î.Hr.



**4** Vas minoic decorat cu motivul securii duble

Între 2500 și 1300 î.Hr., civilizația minoică a apărut și s-a dezvoltat pe insula Creta din sudul Mării Egee. Fiind cea mai veche civilizație avansată din zonă, ea și-a primit numele de la Minos, conducător mitic al Cretei, din orașul

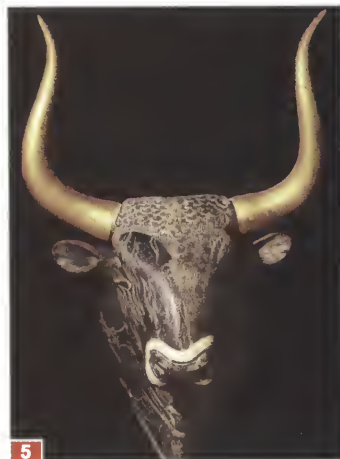
Cnossos. Așezările primilor minoieni, agricultori care emigraseră probabil din Asia Mică, se aflau în estul insulei. De acolo, ei s-au răspândit și au populat întreaga Cretă. Poziția geografică favorabilă a insulei a facilitat și

faianță, precum artefactele Kamares **2**, care erau exportate în toată zona mediteraneană. Minoienii duceau o viață urbană dedicată comerțului, cultivând însă și viță-de-vie și măslini pentru a produce vin și ulei de măsline.

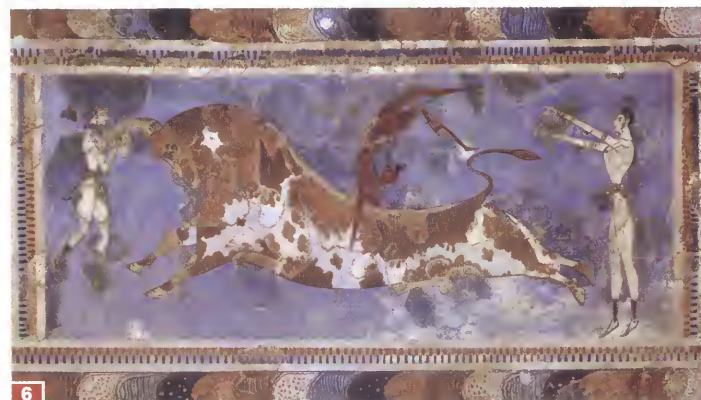
În fruntea panteonului minoic se afla o puternică zeiță **3** și de aceea s-a presupus că inițial existase pe insulă un matriarhat. Religia minoică, în care regele era mare preot, avea altare în munți sau peșteri și cerea sacrificii umane pentru a-i îmbuna pe zei. Cu toate acestea, nu s-au găsit statui monumentale ale divinităților. Simbolurile marii zeițe erau securea dublă (*labrys*) **4**, taurul **5** și coarnele de taur stilizate (*bucrania*) **7**. Taurul era extrem de important ca animal de sacrificiu. Frescele murale **6** din această perioadă conțin adesea scene în care oameni sar peste spatele unor tauri în galop. Nu s-au găsit foarte multe indicii ale unei tradiții războinice în Creta, precum a fost cea ulterioară a grecilor.



**2** Vas de lut Kamares, cca 1800 î.Hr.



**5** Vas minoic pentru ofrande în forma unui cap de taur



**6** Acrobați și un taur în galop, frescă minoică, sec. XVI î.Hr.



**7** O pereche de coarne de taur decorează intrarea în palatul de la Cnossos

2500–1300 î.Hr. | Nașterea civilizației avansate a minoienilor

Acum cca 2000–1550 î.Hr. | Primele palate nefortificate din Creta

Începând cu 2000 î.Hr. | Urme ale artei, meșteșugurilor și comerțului minoic

Cca 1750 î.Hr. | Un cutremur de pământ distruge primul palat de la Cnossos



## Orașele-palat cretane

Orașele-palat ale civilizației minoice de pe insula Creta erau proiectate simetric și constituiau centre politice, economice și culturale. Cel mai important dintre acestea a fost orașul Cnossos.



9 Prinț minoic cu crini și cunună de pene, basorelief minoic din sec. XVI î.Hr.



11 Fresce din sala tronului, Cnossos



12 Tavan cu fresce înfățișând delfini, sala tronului reginei, palatul de la Cnossos

Scara socială minoică, dominată de conducător, se reflectă și în modul în care au fost proiectate orașele. Palatul regelui se afla întotdeauna în mijloc și concentra politica, economia și cultura orașului. Regele avea probabil și atribuții religioase, dar nu s-au păstrat nici numele, nici portretele conducătorilor. Palatele aveau un plan uniform și simetric. Aripile lor conțineau numeroase încăperi care formau un labirint, grupate în jurul unei curți interioare dreptunghiulare și dotate cu un sistem de canalizare avansat pentru acele timpuri. S-au păstrat fresce murale 10 remarcabile și pline de culoare, vechi de patru milenii, care descriu scene variate. Arta a avut la început mai mult o funcție decorativă, dar reprezentări naturaliste de plante, oameni 9 și animale, cum ar fi delfinii 12, au predominat mai târziu.

Cel mai important palat din Creta a fost cel din Cnossos 8, 10, cu aripi care aveau între două și patru etaje. A fost redescoperit de arheologi în 1834 și se află la circa 6 km de Candia. Arheologul englez Arthur Evans a efectuat săpături acolo în 1900. Vilele și locuințele erau plasate în jurul palatului, în vreme ce mormintele se aflau dincolo de marginea orașului. La apogeu, în Cnossos trăiau aproximativ 80000 de locuitori. Orașul avea vreo mic de locuințe, luminate natural datorită unui sistem

ingenios. Un cutremur a distrus primul palat de la Cnossos în jurul anului 1750 î.Hr.

A fost însă reconstruit cu o suprafață mai mare de 5080 metri pătrați, dezvăluind supremația pe care o deținea conducătorul din Cnossos pe insula Creta. Cutremurele care au urmat au mai distrus câteva clădiri.

Pe lângă Cnossos, mai existau orașe-palat în Mallia în nord, Zakros la est și Phaistos în extremitatea sudică. Acesta din urmă a fost ridicat pe terase cu înălțimi diferite. Mai exista de asemenea o „reședință de vară” la Hagia Triada. S-au descoperit așezări minoice nu numai pe Creta, ci și pe insula Santorini, care a fost

însă distrusă de erupția unui vulcan în jurul anului 1628 î.Hr. Aproximativ



8 „Sala securilor duble” din palatul de la Cnossos



10 Model al palatului de la Cnossos, cca 1520 î.Hr.

în 1450 î.Hr., Creta și Cnossos au fost cucerite de micenieni. Asaltul dorienilor din jurul anului 1230 î.Hr. a distrus civilizația miceniană, inclusiv pe cea de pe insula Creta. Începând cu 1100 î.Hr., Creta a fost asimilată de civilizația greacă de pe continent.

### Minos și minotaurul

Potrivit unei legende, regele Minos din Creta era fiul lui Zeus și al Europei. El nu a sacrificat taurul alb trimis din mare de Poseidon, atrăgând răzbunarea zeului. Acesta a făcut-o pe soția lui Minos, Pasiphae, să se îndrăgostească de un taur și să dea naștere unui monstru jumătate om, jumătate taur, numit minotaur. Regele l-a închis pe monstru în labirintul construit de Dedal. Șapte tineri și șapte fecioare îi erau aduși ca jertfă în fiecare an, până când Teseu l-a înfrânt și ucis. Minos a murit în Sicilia și a devenit judecător în infern.

sus: Teseu ucigându-l pe minotaur, miniatură pictată în interiorul unei cupe de lut



## Civilizația miceniană și Troia

Caracteristic pentru civilizația miceniană sunt aristocrația sa războinică și orașele fortificate. Legenda Troiei ilustrează foarte bine trăsăturile definitorii ale acestor regate beligerante.

Între 1600–1200 î.Hr., aheii au migrat dinspre nord în Grecia, fondându-și orașe-stat pe insulele din Marea Egee, în Attica și Pelopones.



1 Pumnal ornamentat de bronz, aur, argint și niello, sec. XVI î.Hr.

Homer folosește termenul de „ahei” referindu-se generic la toți grecii. Aceștia aveau o structură socială marțială ❷, după cum ne dezvăluie așezarea palatelor, cetăților și orașelor lor. Majoritatea palatelor



4 Poarta leilor de la Micene



5 „Comoara lui Atreus”, sau „mormântul lui Agamemnon”, sec. XVI î.Hr.

aristocrației războinice erau fortificate, orașele fiind protejate de ziduri de apărare. Pentru o lungă perioadă de timp, cel mai important centru a fost Micene ❶, care a împrumutat numele său întregii civilizații egeene.

Se cunosc puține date despre organizarea socială a orașelor-stat miceniene. Există probabil o clasă de birocrați de palat care primeau ordine de la nivel central, dar întrețineau legături și cu oficialii cultelor și cu conducătorii, precum Atreus și fiul său Agamemnon ❸. Economia se baza în primul rând pe agricultură și metalurgie ❹.

Existau conflicte militare între diferitele centre egeene, cu Creta minoică și cu statele din Asia Mică, cum era Troia. Nu s-a determinat clar care au fost cauzele care au condus la destrămarea civilizației miceniene. Catastrofele naturale sau unele răsturnări sociale



interne i-ar fi putut provoca declinul, undeva între 1200 și 1000 î.Hr.

Distrugerea Troiei de către greci, așa cum a fost ea immortalizată de Homer în *Iliada*, este indubitabil legată de migrațiile agresivelor popoare ale mării, precum filistinii, care alungau populații întregi de pe teritoriile lor. Cu toate acestea, legenda luptelor eroice pentru Troia a servit ca model pentru întreaga civilizație greacă clasică. Arheologul german Heinrich Schliemann a început să efectueze săpături la Troia ❺ în 1870, în movilele de

3 „Masca lui Agamemnon”, sec. XVI î.Hr.



2 Războinicii micenieni urcă în carele lor de lemn pregătindu-se de luptă

ruine de la Hisarlik, din Turcia de azi. El a considerat că faptele relatate în *Iliada* constituiau o realitate istorică, crezând că artefactele de aur și argint descoperite în al doilea strat atins în 1873, inclusiv ceea ce el a botezat „Masca lui Agamemnon” ❸, aparțineau perioadei Războiului Troian. Însă cele mai vechi obiecte aduse la lumină aparțineau unei perioade anterioare (cca 2500–2200 î.Hr.). În 1874, Schliemann a început săpăturile arheologice și la Micene, unde a găsit rămășițele unei civilizații care constituia o punte între Grecia și Cipru.



6 Castel fortificat de lângă Micene, sec. II î.Hr.





7 Săpături arheologice în Troia, conduse de Heinrich Schliemann, 1870–1882

### Fragment din *Iliada* lui Homer

“... Ahile scoase sulita tatălui său / din teaca ei, grea, apăsătoare și voluminoasă. / Nici un alt luptător aheu nu o putea ridica / doar Ahile avea iscusința de a o mânui: / în cenușa muntelui Pelion făurită, era un dar dat lui Peleus, tatăl său, / de către Chiron odată, mai demult, / pentru a aduce moarte eroilor.”

### Războiul Troian

Potrivit *Iliadei* lui Homer, Războiul Troian a început cu răpirea Elenei, soția lui Menelaos din Sparta, de către Paris, fiul regelui Priam din Troia. Sub conducerea lui Agamemnon, regele cetății Micene și fratele lui Menelaos, grecii au început un asediu al Troiei care avea să dureze zece ani. Punctul culminant l-a constituit momentul în care eroul grec Ahile l-a învins pe cel troian, Hector. O stratagemă inteligentă a lui Odiseu (sau Ulise în latină), calul troian, a decis soarta războiului în favoarea grecilor. Zeii părtinitori și ambiguitatea morală a conflictului sunt elemente tipice ale operei lui Homer.



Ahile îl ucide pe Hector în afara zidurilor Troiei



sus: Răpirea Elenei, pictură în ulei de Guido Reni, 1631  
jos: Calul troian printre ruinele orașului învins



### Migrațiile dorienilor

După invazia în Grecia, dorienii de origine indo-europeană au colonizat treptat întreaga regiune. Au apărut clanuri și comunități distincte, care au format orașe.

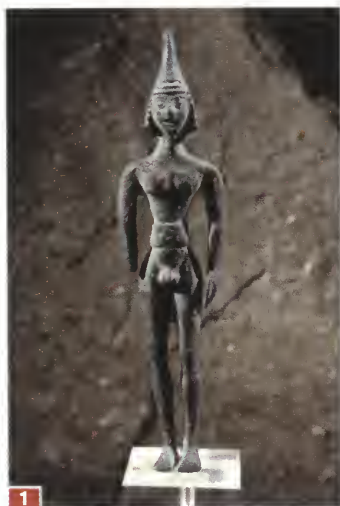
Migrația dinspre regiunea Balcanilor către Grecia a triburilor doriene de indo-europeni a precedat-o pe cea a popoarelor mării de la începutul mileniului I î.Hr. Dorienii s-au stabilit în valuri succesive mai întâi în centrul Greciei, apoi, în jurul anului 1150 î.Hr., și în Peloponez. Au ajuns de asemenea în insulele Ciclade, pe Creta și pe coasta

Asiei Mici. Dorienii rivalizau cu fenicienii pentru supremația pe mare. Triburile s-au împărțit în curând în mai multe popoare, cum ar fi spartanii, mesenienii, grecii din Argos și cei de nord-vest. Dezvoltarea clanurilor și comunităților distincte a dus mai târziu la formarea orașelor-stat și la lupta

lor pentru independență. Homer descrie viața cotidiană a acestor primi greci: casa (*oikos*) constituia spațiul vital al unei familii, în vreme ce pământul (*kleros*), terenul unui clan sau al unei familii, reprezenta nucleul proprietății private. Membrii familiei ascultau de capul acesteia. O astfel de lume avea limite clar delimitate, iar

legăturile dintre populație și aristocrația războinică se creau prin intermediul luptelor și cultelor. Însă pe baza unei politici și administrații elementare, mai multe familii sau comunități se puteau uni și forma un oraș (*polis*), care se construia de obicei pe o porțiune mai ridicată de teren, înconjurată cu ziduri de apărare.





1

## GRECIA CLASICĂ: DE LA O CIVILIZAȚIE A POLISULUI PÂNĂ LA PIERDEREA INDEPENDENȚEI SECOLELE VIII-III î.Hr.



2

În perioada de dinaintea invaziei doriene, pe teritoriul Greciei apăruseră orașe-stat cu un grad ridicat de organizare politică. Astfel de orașe se găseau în toată zona Mediteranei și grecii și-au adunat resursele pentru a se apăra de perși. În curând însă au început fricțiuni și între puternicele Atena și Sparta, care au culminat cu Războiul Peloponesiac. În urma acestuia, Sparta a câștigat supremația peste întreaga Grece, dar nu după mult timp puterea sa a început să scadă, subminată de nenumăratele conflicte cu alte state. După o perioadă scurtă în care a dominat Teba, sistemul orașelor-stat s-a destrămat, pe măsură ce peninsula grecească a intrat în planurile macedonenilor de a crea un mare imperiu.

Statueta unui războinic grec, jumătatea sec. VII î.Hr.

dreapta sus: Tânăr grec jucându-se cu un cer

### Organizarea polisului

Polisul (oraș-stat), în care viața publică era dominată și reglementată strict de legi, avea ca fundament participarea la viața politică a cetățenilor săi. Conceptul de libertate asociat cu organizarea orașelor-stat erau esențiale pentru identitatea greacă.

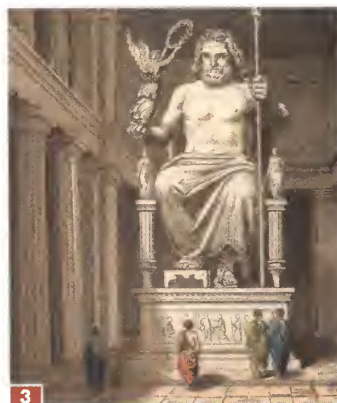
Primele orașe grecești erau așezări cu 500-1500 de locuitori apti pentru serviciul militar ❶, care populau zona respectivă. Majoritatea orașelor-stat aveau în centru o acropolă („orașul de

unui oraș erau reglementate de legi stricte. Numărul locuitorilor care puteau fi considerați cetățeni și aveau dreptul să ia parte la viața publică varia de la un oraș la altul. Polisul era termenul legal

care descria orașul în sine și vecinătatea sa. Sfatul bătrânilor și funcționarii publici erau aleși pentru o perioadă determinată de către o adunare publică a cetățenilor, în fața căreia erau trași și la răspundere. Orașele aveau o puternică coeziune internă atunci când

se impunea apărarea idealului lor de autonomie (*autarhie*) față de un pericol extern. Grecii se considerau „liberi politic” și superiori „barbarilor mărginiți” de sub monarhiile din est.

Societatea greacă ❷ era cu toate acestea împărțită între aristocrație și restul populației. Aris-



3

### Fragment din *Politica* lui Aristotel

„Cel care are autoritatea de a participa la administrarea deliberativă sau judiciară a oricărui stat este cetățean al aceluia stat. În accepțiunea sa generală, statul reprezintă un grup de cetățeni care este suficient pentru a servi scopurilor vieții.”

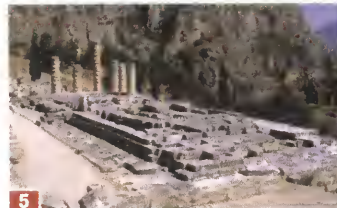


4

Templul lui Apolo de la Delfi

sus”). În sec. VIII î.Hr., locurile comune și cele cu semnificație religioasă, precum și festivalurile uneau orașele. Oracolul lui Apolo de la Delfi ❸, ❹ și Jocurile Olimpice ❺, ❻ sunt exemple ale acestei tendințe.

Relațiile dintre cetățenii care formau populația minoritară a



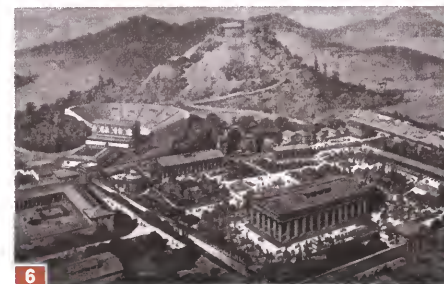
5

tocrația deținea foarte multe terenuri și excela în războaie. Țăranii liberi, negustorii, cei fără pământ și sclavii alcătuiau majoritatea.

Sclavii au devenit de la bun început o parte esențială a structurii economice a societății grecești. Aceștia erau fie foști locuitori ai teritoriilor colonizate, fie prizonieri de război sau slujitori. Cei mai mulți dintre ei efectuau munci fizice, iar cei

stânga sus: Statuia lui Zeus din templul de la Olimpia, una dintre cele șapte minuni ale lumii antice  
stânga: Templul lui Apolo, Delfi

care beneficiaseră de o educație (puțini la număr) erau meditarii particulari sau secretari în casele stăpânilor lor. Societatea greacă era una patriarhală, iar idealul privat era cel al unei vieți de familie armonioase.



6

Olimpia, de la stânga la dreapta: gymnasium, teatru, zid vechi, Heraion, dealul Kronos, templul lui Zeus, trezoreria, stadion, poarta de ceremonie



## Colonizarea regiunii mediteraneene

Din cauza unei crize în agricultură, grecii și-au părăsit în masă casele și au colonizat aproape toată zona din jurul Mării Mediterane. Unele colonii, în special cele din Sicilia, au devenit adevărate centre culturale.



7  
Teatrul grec din Siracuză, ridicat în timpul domniei lui Hieron I, cca 470 î.Hr., reconstruit parțial în 238 î.Hr.

Grecii au manifestat întotdeauna interes față de teritoriile vecine, dar abia după criza agriculturii din sec. VIII î.Hr.

au început să le colonizeze. Datoriile tot mai multe și mai mari ale fermierilor și căderea lor în sclavie au generat răscoale în multe regiuni, ducând în final la emigrare. Între 750 și 500 î.Hr., un prim val de migrații pe mare a avut loc din

Grecia spre insulele din Marea Egee și zonele de coastă din jurul Mării Mediterane. În jurul anului 735 î.Hr., coloniștii au fondat orașele Naxos la poalele muntelui Etna din Sicilia, apoi Siracuză. Începând din 650 î.Hr., grecii au colonizat coastele Traciei, ale Mării Marmara și ale Mării Negre, precum și Asia Mică. Între 550 și 500 î.Hr., ionenii

au invadat Sardinia și Corsica, în vreme ce atenienii au pătruns în Marea Tireniană, ajungând



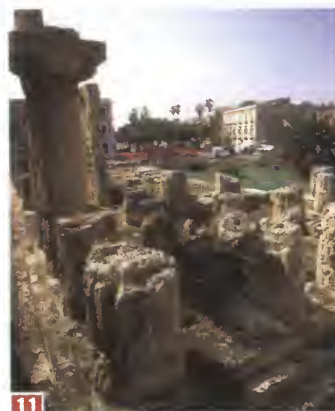
9  
Lupta lui Himera împotriva cartaginezilor, Sicilia, 480 î.Hr.



10  
Ekklesiasterion, locul unde se organizau adunările cetățenilor (ekklesia), sec. VI î.Hr., Agrigento

în teritoriile unde se află astăzi Nisa și Barcelona. Coloniile au prosperat datorită populației în creștere rapidă și a comerțului înfloritor.

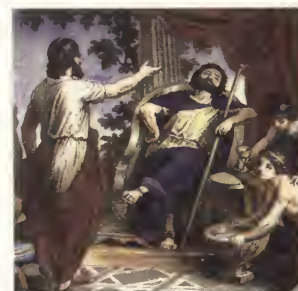
Majoritatea coloniștilor se mai considerau parte din lumea culturală greacă, păstrând legătura cu orașele de unde au plecat. În sec. IV și III î.Hr., în contextul războaielor din Grecia, Siracuză 7, 11 și Agrigento 10 din Sicilia au devenit principalele centre culturale 3 ale „grecilor occidentali”. Aceștia se confruntau în același timp cu amenințarea tot mai reală a cartaginezilor 9 și a etruscilor. Prezența a numeroși profitori și exilați în colonii agrava frecvent starea politică. Conducători militari și politici preluau adesea puterea, fiind numiți „tirani”. Sunt binecunoscuți tiranii din Siracuză, precum Dionysios cel Bătrân, care și-a extins controlul asupra întregii Sicilii și sudului Peninsulei Italice, oprind ofensiva punică, sau Agatocle, care a rămas în istorie pentru războiul îndelungat dus cu cartaginezii.



11  
Templul lui Apolo și Artemis din Siracuză



8  
Conducător de car din Delfi, ofrandă votivă din Polizalos, Sicilia



### Dionysios cel Bătrân din Siracuză

Dionysios (cca 430–367 î.Hr.) i-a dat în judecată pe înstăriții coloniei în numele populației, care l-a numit astfel general în 405 î.Hr. A preluat puterea ca tiran în același an, consolidând armata și fortificând Siracuză împotriva cartaginezilor. Dionysios a reușit să cucerească întreaga Sicilie și să încheie o pace cu influentă Cartagina în 392. A invitat la curtea sa poeți și filozofi, chiar și pe Platon. Rămâne celebru și pentru tragiunile pe care le-a scris.

sus: Platon la curtea tiranului Dionysios din Siracuză



## Războaie interminabile

Din cauza organizării regionale a orașelor-stat, războiul și conflictele au devenit parte integrantă a vieții grecilor. Tehnicile de luptă au evoluat prin urmare extrem de rapid.

Organizarea autonomă a polisului și lupta fiecărui oraș-stat pentru autarhie sau hegemonie au dat naștere unor alianțe mereu schimbătoare, dar și unor războaie perpetue, care umbreau viețile grecilor, după cum o descriu atât de bine epopeile lui Homer. Există bineînțeles un sens fundamental al omogenității și unității culturale grecești, care era însă contrazis de alianțele politice ale grecilor. Astfel, puterea

incursiuni și jafuri, erau extrem de obișnuite.

Pe măsură ce mărimea și importanța orașelor creșteau, politicienii au strămutat ciocnirile cu rivalii lor pe mare și pe uscat. Bărbații apti pentru serviciul militar, luptau cam două luni pe an. Se angajau ca mercenari în slujba statelor aflate în conflict sau în armata regelui persan.

În sec. VII î.Hr., se renunțase deja la confruntările între forțe răzlețe și se trecuse la lupta între armate. Grecii au preluat carul de luptă din Orient, atacând cu războinici înarmați până în dinți ② și acoperiți de platoșe, numiți „hopliți” ①, ④, ⑤. Ei înaintau în unități de câteva sute de ostași, cunoscute ca „falange”. Războiul a devenit o profesie, iar strategii și tacticienii au luat locul generalilor care conduceau cândva armatele. Începând cu sec. VI î.Hr., triremele



1 Hoplit cu scut, coif și suliță, pictură pe vas grecesc



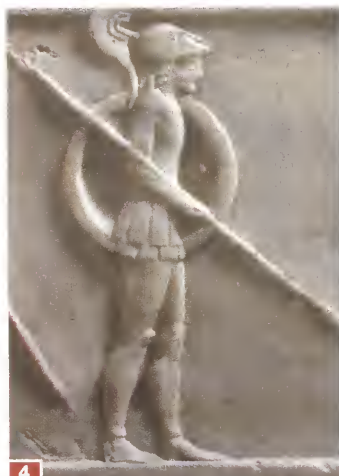
3 Văsiași pe o trimă ateniană

înguste și manevrabile („cu trei rame”) ③, ⑥, având 170 de văsiași așezați pe trei punți și o proră ascuțită, au schimbat irevocabil bătăliile navale. Vasul în sine devenea o armă care putea străpunge alte nave și provoca daune enorme. Construcțiile navale s-au dezvoltat rapid, aducând prosperitate orașelor care aveau șantiere navale. Lemnul de construcție era însă extrem de scump și greu de găsit.



2 Arme de fier, cca 820 î.Hr.

comunităților strâns-unite a slăbit lumea greacă. Orașele-stat se luptau pentru teritorii, influență și privilegii. Conflictele locale se răspândeau rapid mai ales când interveneau orașele vecine. Atacurile cu forțe mici, prin surprindere, concretizate în



4 Hoplit cu scut și suliță, basorelief în marmură, cca 500–490 î.Hr.



5 Hopliți punându-și armurile, pictură pe un vas grec



6 Manevre ale unor trimere grecești din sec. V î.Hr.

525 î.Hr. | Cambise II al Persiei cucerește Egiptul

490 î.Hr. | Distrugerea Eritreii

483–82 î.Hr. | Temistocle începe construirea unei flote

539 î.Hr. | Cyrus II al Persiei cucerește Babilonul

500–494 î.Hr. | Revolta ionienilor împotriva persilor

490 î.Hr. | Lupta de la Maraton



## Războaiele persane

Orașele-stat grecești au format prima lor alianță militară sub amenințarea expansiunii perșilor, oprind astfel înaintarea acestora spre Europa.

Schimbările politice care au avut loc în Orientul Mijlociu după 550 î.Hr. i-au silit pe greci să își îndrepte privirea dincolo de granițele lor. După ce regii persani Creso și Cambise II și-au impus controlul asupra Orientului Mijlociu – cucerind pe deasupra Egiptul și Asia Mică – Darius I (cel Mare) și-a ațintit privirea spre Europa. Multe orașe grecești mai mici îi ceruseră protecția, iar exilații greci veniseră la el pentru a-l convinge să cucerească orașele-stat. Grecii îi admirau pe perși ❸ pentru forța lor de luptă și bogăția culturală, dar îi disprețuiau în același timp pentru sistemul lor politic despot.

În 500 î.Hr., unele orașe grecești din Anatolia, sub comanda

lui Histieus, conducătorul Miletului, s-au ridicat împotriva dominației persane. Revolta a fost înfrântă în 494, dar i-a oferit lui Darius pretextul de care avea nevoie pentru a înainta spre vest cu armatele sale. În 491, el a trimis soli persani prin care a cerut predarea tuturor orașelor grecești. Fiind refuzat, regele a ordonat armatei și flotei sale să traverseze Marea Egee și să pedepsească Eritreia și Atena.

Perșii au cucerit insulele Ciclade, au devastat Eritreia și au pătruns apoi în Golful de la Maraton. Confruntate cu o asemenea amenințare, Atena și Sparta au uitat rivalitatea dintre ele și s-au aliat în luptă. Conduși de către generalul atenian Miltiade, grecii i-au învins pe perși la Maraton ❶, ❷. Legenda spune că un sol purtând vestea victoriei a alergat până la Atena, murind însă imediat după ce și-a îndeplinit misiunea. El a fost așadar primul „maratonist” ❸.

Xerxe I ❹, pe care grecii îl disprețuiau

peste măsură, a continuat campania tatălui său, Darius, trecând strâmtoarea Hellespont (Dardanele) în 481 î.Hr. și îndreptându-se spre Grecia. În fața noului pericol, politicianul atenian Temistocle a solicitat și supravegheat refacerea flotei grecești de război. S-a restabilit și alianța orașelor-stat grecești, sub conducerea Spartei de această dată.

Marea armată persană a coborât de-a lungul coastei grecești însoțită de o flotă mare. După lupta dramatică care a avut loc în îngusta trecătoare de la Termopile, grecii au fost nevoiți să se retragă. Cucerirea și incendierea Atenei în 480 î.Hr. de către perși a marcat un moment de tristă amintire în istoria Greciei. În cursul aceluiași an, însă, câștigarea bătăliei maritime de la Salamina ❺, ❻ de către greci s-a dovedit a fi decisivă și a schimbat soarta întregului război. Aceștia i-au alungat apoi pe perșii demo-



7 Lupta de la Maraton, 9 octombrie 490 î.Hr.



9 Mormântul atenișilor căzuți în lupta de la Maraton din 490 î.Hr.



10 Un sol aduce atenișilor vestea victoriei grecilor asupra perșilor la Maraton, pictură, 1869

ralizați până la Platea, în Beoția, raportând o victorie finală în 479 î.Hr. Amenințarea persană fusese așadar înlăturată și această ultimă luptă glorioasă a devenit legendară pentru greci.

### Fragment din *Perșii* lui Eschil

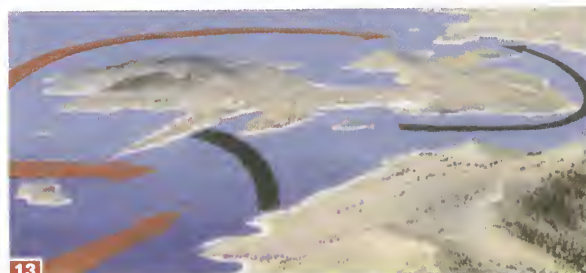
„Scuturați, fii ai Greciei, lanțurile sclaviei, / Eliberați-vă patria, soțiile, copiii, / Templele zeilor voștri, mormântul sfânt / Cu osemintele glorioșilor voștri strămoși.”



11 Xerxe trecând strâmtoarea Hellespont



12 Bătălia maritimă de la Salamina, septembrie 480 î.Hr.



13 Cele două tabere în lupta de la Salamina: flota greacă este marcată cu verde, cea persană cu roșu.



## Ascensiunea Atenei

Viața politică ateniană a fost de la bun început condiționată de sistemul juridic. Cunoscutul legiuitor Solon a fost autorul multor reforme. După o perioadă în care orașul a fost condus de tirani, Cleistene, pentru a slăbi aristocrația, a lărgit accesul cetățenilor la guvernare.

Aflat sub protecția zeiței al cărui nume îl poartă **2** și al cărei simbol era bufnița **3**, orașul Atena s-a bucurat întotdeauna de o poziție privilegiată în Grecia. Era considerat „leagănul democrației”. Organul atenian suprem de guvernare era *areopagul* (consiliul). Inițial, membrii săi făceau parte din aristocrație, dar vreme de șase secole, în perioada cuprinsă între 683 și 84 î.Hr., conducerea a fost preluată de *arhonți*, magistrați aleși anual. Frământarea socială crescândă și o încercare de a răsturna consiliul l-au determinat în 630 î.Hr. pe legiuitorul Dracon să redacteze un cod de legi extrem de stricte (de aici și termenul de „draconic”).

În 594, atenienii l-au ales arhonte pe Solon **1**, **1**. El a introdus și a promovat conceptul de „stat de drept” la toate nivelurile, reformând radical sistemul juridic. În sec. VI î.Hr., Atena trecea



**1** Legiuitorul atenian Solon

printr-o criză socială cauzată de numeroasele datorii contractate de clasele sărace. Solon a încercat să remedieze situația prin reformele sale, să ofere protecție prin lege împotriva abuzului de putere și chiar să abolească luarea în sclavie a celor îndatorați.

Cu toate că Solon a urmărit să mențină un echilibru între interesele tuturor grupurilor,



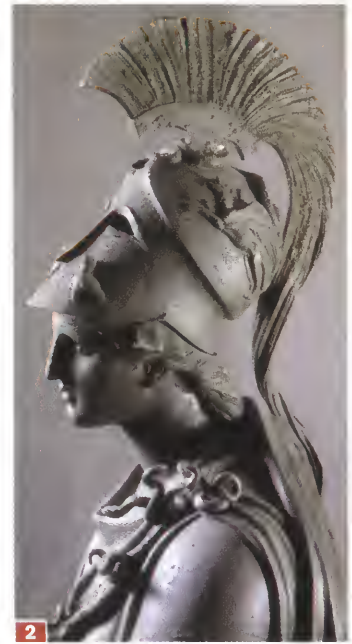
**3** Bufnița Atenei și ramura de măsline pe o monedă ateniană

Peisistratus a preluat puterea ca tiran al Atenei în 556 î.Hr. El a extins influența orașului său dincolo de Marea Egee, stimulând dezvoltarea economică a Atenei. De asemenea, el a introdus noi reforme juridice și a construit clădiri impozante, precum Templul lui Zeus. Fiii săi, Hipparhus (asasinat în 514) și Hippas i-au urmat la putere, dar când acesta din urmă a fost înlăturat și alungat în 510, s-a revenit la vechiul sistem.

În 508–507 î.Hr., noul arhonte, Cleistene, a schimbat radical sistemul politic. A împărțit Attica în zece subdiviziuni administrative numite *phyles*,

### Fragment din elegiile lui Solon

„Inima îmi poruncește să îi învăț pe atenieni că în statul în care nu există lege, mult rău se va abate asupra lui. Acolo unde este lege, totul se unește într-o ordine minunată. Răufăcătorii distrug ordinea prin faptele lor.” (3, 30)



**2** Zeița Atena, statuie de bronz, cca 375–340 î.Hr.

care aveau propriul guvernator și regiment de hopliți. Fiecare dintre acestea trimitea 50 de reprezentanți la noul „consiliu al celor cinci sute”, adunarea politică supremă care se întrunea în Agora **6** de la Atena. Cleistene a creat astfel un sistem administrativ local și a eliminat diferențele dintre cetățeni și aristocrație. Se crede că tot el a fost cel care a introdus „ostracizarea” **5**, prin care susținătorii tiranilor puteau fi exilați din oraș pentru o anumită perioadă de timp.



**4** Solon își apără legile în fața cetățenilor atenieni, pictură de Noël Coypel, 1699



**5**



**6** sus: Fragmente de ceramică pe care apare numele lui Temistocle, un atenian ostracizat în 470 î.Hr.  
stânga: Stelă găsită în Agora și ridicată în cinstea legii lui Euclides împotriva tiranilor, 337–336 î.Hr.

630 î.Hr. | Mari tulburări sociale

594 î.Hr. | Solon devine arhonte

527–510 î.Hr. | Domnia tiranilor Hippas și Hipparhus

683 î.Hr. | Primii arhonți aleși Cca 624 î.Hr. | Decretarea legilor draconice Începând cu 556 î.Hr. | Domnia tiranului Peisistratus 514 î.Hr. | Asasinarea lui Hipparhus



7  
Pericle

Themistocle

Comandant al armatei ateniene, om de stat și arhonte, Themistocle a proiectat portul din Pireu în 493-492 î.Hr. Nu s-a bucurat niciodată de popularitate printre concetățenii săi, deși a avut un rol esențial în ascensiunea Atenei. Momentul cel mai important din viața sa a fost conducerea luptei de la Salamina. Rivalii și criticii săi din gruparea oligarhică au obținut ostracizarea lui în jurul anului 470 î.Hr., și chiar condamnarea sa la moarte. Themistocle a murit sau s-a sinucis în exil ca supus al perșilor, după 460 î.Hr.

sus: Themistocle

## Atena ca mare putere

Atena a ajuns să domine Grecia doar după formarea Ligii deliene, cu scopul opririi perșilor. Hegemonia sa a provocat opoziția altor orașe-stat, în special a Spartei. Democrația ateniană a atins apogeul sub conducerea lui Pericle.

După încheierea războaielor cu perșii, Atena a rămas extrem de influentă. Sub arhonte Temistocle ❸, orașul-stat a preluat poziția de conducere în Liga de la Delos, formată în 477 pentru a-i contracara pe perși. Smulgând

9  
Themistocle se refugiază la Artaxerxes

contribuții bănești de la membrii ligii, Atena și-a extins hegemonia peste cea mai mare parte a Greciei. Intrarea în conflict cu orașele-stat mai puternice, mai ales cu Sparta, a devenit inevitabilă. Atena a făcut uz de forță pentru a înăbuși revoltele din orașele membre ale ligii. Războiul împotriva Imperiului Persan s-a încheiat în sfârșit cu pacea de la Callias din 448, prin care Atena se obliga să nu îi alunge pe perși din regiunea Mediteranei, iar perșii promiteau să respecte independența tuturor orașelor grecești din Anatolia.

Cu toate că Atena ducea o politică agresivă față de statele vecine, pe plan intern a continuat să evolueze spre democrație. Sub conducerea lui Ephialtes, ateniienii au privat areopagul de puterea juridică în 462-461 î.Hr., dând-o tribunalelor și punând-o implicit în mână cetățenilor. Șase mii de judecători au fost aleși prin tragere la sorți. Sistemul a fost implementat de protejatul lui Ephialtes, Pericle ❶, care, începând cu 443, a fost reales mai mulți ani la rând conducător al Atenei. El a stabilit principiul egalității în fața legii și a transformat consiliul orașului într-un organ democratic, în fața căruia orice cetățean avea dreptul de a se prezenta cu o plângere. Funcționarii din administrație erau aleși prin tragere la sorți. S-au construit impresionante clădiri publice ❹, ❺, ❻, ❼ și s-au scris piese de teatru. Perioada sub conducerea lui Pericle a intrat în istorie cu denumirea de „epoca de aur a Atenei“.

8  
Teatrul Dionysios din Atena10  
Teatrul Dionysios din Atena în prezent11  
Vedere a Acropolei în sec. V î.Hr., reconstituire12  
Partenonul, sau templul Fecioarei Atena, aflat pe Acropolă



## Sparta – stat militar

Sparta, cel mai puternic stat din Pelopones, era mult mai tradițional decât alte polisuri. Viața publică era caracterizată prin austeritate și ordine marțială, iar statul deținea o forță militară excepțională.



1

Peisaj spartan

Alături de Atena, Sparta 1, 2 a deținut și ea hegemonia printre orașele-stat grecești. Din cauza conflictului care a debutat între cele două state în sec. V î.Hr., s-au făcut frecvent analogii între structura politică și stilul lor de viață, fără a se acorda din păcate suficientă atenție

trecutului și progresului lor diferit. Confruntată cu o creștere demografică, Sparta a început să se extindă în jurul anului 720 î.Hr., prin ocuparea Lakoniei și invadarea Meseniei. Mesenienii s-au răsculat între 660 și 640, ceea ce i-a determinat pe spartani să le cucerească orașul și să preia astfel controlul peste întregul Pelopones. Învinșii au devenit iloți, sclavi care aparțineau statului. Unele triburi de iloți au reușit să își recâștige libertatea dând dovadă de curaj în luptă. Unii dintre ei au devenit chiar și cetățeni ai Spartei.

Ordinea socială spartană se baza pe păstrarea vechilor obiceiuri tribale, precum invocarea zeilor, mesele comune

și creșterea băieților după vârsta de șapte ani de către stat, nu de către familie. Spartanii erau cunoscuți pentru disciplina lor, viața austeră și supunerea față de superiori. Sparta nu a cunoscut prin urmare un progres social și economic, de exemplu nu a bătut niciodată monede. Începând cu sec. VI, conducerea statului nu mai era exercitată de către aristocrați, ci de către toți bărbații apți, considerați egali (*homoioi*). Aceștia își luau mesele 3, cum ar fi celebra „supă neagră spartană”, împreună. O comunitate era alcătuită din 15 bărbați, care se ocupau și de educația adolescenților din grup (*efebi*). Până la vârsta de 30 de ani, bărbații trăiau în unitatea militară din care făceau parte, antrenându-se permanent. Căsătoria și viața de familie erau astfel puse pe plan secundar, fiind încurajate relațiile homosexuale. Întrucât bărbații lipseau adesea, fiind plecați la război sau în cantonamente, femeile spartane duceau o viață mai emancipată decât cele din alte orașe. Aristotel menționa chiar existența unei „mulțimi de femei neînfrânate” în Sparta.

Țelul politic al Spartei era eficiența militară și pregătirea pentru înfrângerea inamicilor externi, dar și a iloților răsculați. Tinerii spartani 4, 6 erau pregătiți prin antrenament fizic



2

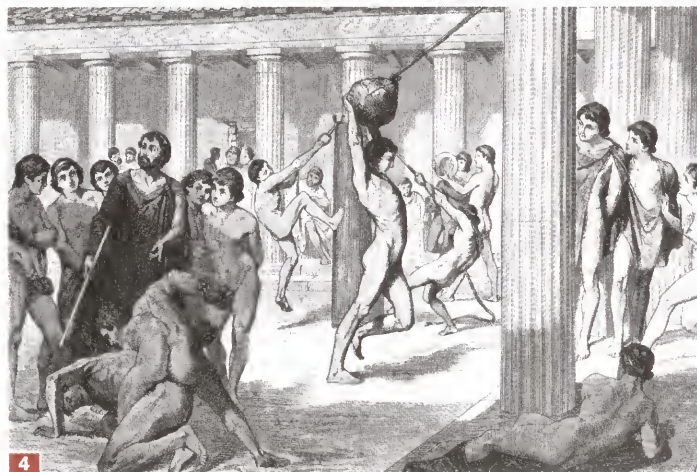
Agora din Sparta, reconstituire



3

Masă comună spartană

și militar să lupte, să ucidă și să moară pentru binele Spartei. Astfel au intrat spartanii în istorie, mereu gata de război și neînfricați în fața morții.



4

Tineri spartani făcând exerciții fizice



6

Tineri luptându-se, basorelief în marmură cca 500 î.Hr.



5 Efeb cu o prăjină și o praștie

Fragment din Istoriile lui Herodot:

**Inscripție pe mormântul spartanilor uciși în timp ce apărau trecătoarea de la Termopile**

„Mergi, străinule, și spune spartanilor că zăcem aici pentru că ne-am supus legilor lor.”



## Organizarea politică a Spartei

Sparta a fost condusă de două dinastii regale, însă au existat perioade în care efortii au preluat puterea. Relația cu Atena, deși armonioasă inițial, s-a transformat în rivalitate și stare de conflict după războaiele cu perșii.

Forma de guvernare a Spartei a fost o monarhie în care două dinastii de regi, Agizii și Eurypontizii, alternau la putere. Aristocrații spartani își închinau viața artei războiului 7, 8, 11 și trăiau din dările plătite de iiloți. În prima jumătate a sec. VII î.Hr., legiutorul Licurg 10 a redactat un cod politic numit Marea Rhetra („înțelegere” sau



Coif și platoșă din Grecia

„lege”), care enumera obiceiurile și tradițiile spartane. Un consiliu alcătuit din 28 de aristocrați aleși pe viață guverna alături de rege. Există de asemenea o adunare (apella) a cetățenilor, care aproba sau respingea propunerile consiliului.

O nouă instituție numită eforat („supraveghetori”) a apărut în sec. V î.Hr. Cei cinci membri ai săi erau aleși inițial în fiecare an de către apella, dar au început curând să domine consiliul și adunarea, preluând chiar și puterea de la



11 Hoplit spartan cu coif corintic, sulită și armură pentru picior



Licurg demonstrând importanța educației, pictură de Cezar van Everdingen, 1660–61

### Cleomene I al Spartei

Cleomene I din familia agizilor a condus Sparta între cca 521 și 490 î.Hr. El i-a ajutat adesea pe atenieni să își alunge tiranii. Ulterior însă, el a intrat în conflict cu Atena. În 494 l-a învins definitiv pe dușmanul tradițional al Spartei, Argos, la Sepeia, și a luat parte și la alte războaie. Întrucât Cleomene I era apărătorul unei monarhii puternice, efortii au profitat de absența sa și în 491, în timp ce era plecat la război, l-au detronat. Regele s-a sinucis un an mai târziu.



12 Leonida, rege al Spartei

regi. Abia în anul 226 î.Hr., regele spartan Cleomene III a reușit să îi înfrângă.

Sparta și-a stabilit hegemonia în întregul Pelopones și puțini au îndrăznit să se ridice împotriva acestui stat puternic. Spre deosebire de Atena, Sparta solicita doar bărbați și arme de la alte orașe-stat, fără a interveni în administrarea acestora.

Relațiile Spartei cu Atena au fost bune la început, spartanii conduși de Cleomene I ajutându-i chiar pe atenieni să îl detroneze pe tiranul Hippias în 510 î.Hr. Mai mult decât atât, grație aptitudinilor lor militare, spartanii au fost mereu în prima linie a frontului, ducând cele mai grele lupte în timpul războaielor împotriva perșilor. Astfel, doar cu o mână de luptători, regele spartan Leonida 12 a oprit în 480 î.Hr.



8 Duel sau luptă ritualică între hopliți înarmați cu sulite și scuturi, vas grecesc pictat, cca 560–550 î.Hr.



9 Leonida și luptătorii săi înaintea bătăliei de la Termopile, 480 î.Hr.

înaintarea enormei armate persane la trecătoarea de la Termopile 9, 10. Spartanii au luptat și au murit până la ultimul om, câștigând astfel timp pentru greci, care luptau la Salamina. Buna înțelegere dintre cele două orașe a fost înlocuită de rivalitate, când Atena și-a început expansiunea. Tensiunile s-au acumulat, dând naștere Războiului Peloponesiac.



13 Leonida la Termopile, pictură de Jacques-Louis David, 1814



## Războiul Peloponesiac

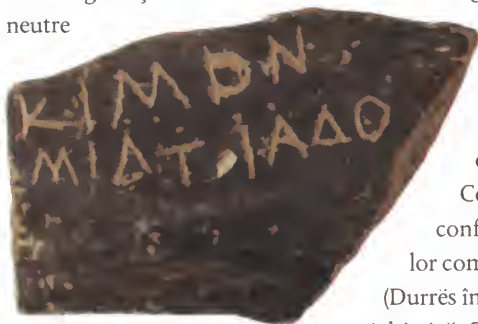
Ieșirea Atenei din sistemul de alianțe a generat un conflict direct cu Sparta. Politica sa agresivă de expansiune a implicat o parte considerabilă din lumea greacă în Războiul Peloponesiac.



1 Luptător grec cu platoșă ușoară, armură de picior, coif, scut și lance

În 464 î.Hr., Sparta a trecut printr-un cutremur puternic și imediat după aceea a izbucnit o răsccoală a iiloților. A cerut ajutorul Atenei, iar în 462 renumitul politician și generalul orașului, Cimon, a trimis trupe de hopliți ❶ către Sparta. Forțele democratice din Atena au profitat de absența lui Cimon și de înfrângerea rușinoasă

suferită de acesta în fața iiloților pentru a introduce o schimbare radicală. Cimon a fost exilat prin ostracizare ❷ și în 461 Atena a părăsit alianța antipersană făcută cu Sparta. A fost formată Liga de la Delos, la care au fost forțate să adere și alte state, pentru a susține politica expansionistă ateniană. Primul conflict militar minor cu Sparta s-a încheiat cu un tratat de pace în 446–445 î.Hr., prin care cele două puteri cădeau de acord să nu se extindă și să permită statelor grecești neutre



3 Fragment de ceramică cu numele lui Cimon, exilat prin ostracizare

să rămână independente. Însă în anii imediat următori, Atena și-a continuat expansiunea, în vreme ce Sparta a încercat să păstreze starea de echilibru de până atunci. Pacea nu a mai putut fi menținută, începând imediat conflictul armat.

Devastatorul Război Peloponesiac ❸ dintre cele mai puternice orașe-stat a debutat cu ciocniri între puteri mai puțin importante de la marginea peninsulei grecești. Însă cei doi giganti, Atena și Sparta, au fost atrași curând în război din cauza alianțelor lor cu alte orașe. Corintul ❹ și Corcyra intraseră în conflict din cauza coloniei lor comune Epidamnos (Durrës în prezent) de la Marea Adriatică. Corcyra, care rămăsese neutră până atunci, a cerut să se alieze cu Atena, care, dorind să își



2 Doi hopliți se salută înainte de a intra în luptă, Războiul Peloponesiac, basorelief în marmură, cca 420 î.Hr.

extindă sfera de influență și pe coasta Adriatică, a fost de acord. În 433 î.Hr. au avut loc primele lupte maritime între navele ateniene și cele corintice. În 432, Atena a impus o blocadă asupra aliatului Corintului, Megara, și a coloniilor sale pontice. Corintul și Megara au cerut imediat ajutorul aliatului lor, Sparta. După unele ezitări, Sparta a declarat război Atenei în vara anului 432, sub motivul încălcării tratatelor anterioare de pace.



4 Atenieni și corinteni luptându-se lângă Potidea, 431 î.Hr.



5 Coif corintic

462 î.Hr. | Cimon își trimite trupele în ajutorul Spartei

446–45 î.Hr. | Tratat de pace între Atena și Sparta

431–421 î.Hr. | Prima fază a războiului

464 î.Hr. | Un cutremur lovește Sparta

461 î.Hr. | Atena iese din alianța cu Sparta

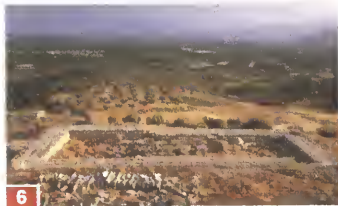
432 î.Hr. | Sparta declară război Atenei



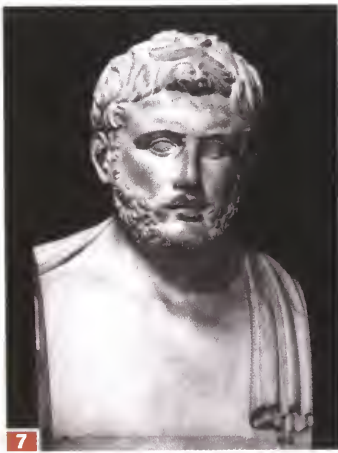
## Desfășurarea războiului

Prima parte a Războiului Peloponesiac a fost destul de neclară, niciuna dintre tabere nereușind să obțină victoria. Însă prin intrarea sa într-o alianță cu perșii, Sparta a copleșit Atena din punct de vedere numeric și a determinat-o să capituleze.

Războiul Peloponesiac (431–404 î.Hr.) a forțat majoritatea statelor din regiune să se alieze cu una dintre tabere. În faza inițială (431–421 î.Hr.), Atena, sub conducerea lui Pericle și având o flotă puternică, a luptat în defensivă pe



6 Fundația heraiionului din Argos



7 Alcibiade, bust în marmură

uscat și a atacat pe mare. Sparta, sub Arhidamus II, avea războinică excelență, cu care a luptat în principal pe uscat între anii 431–427, devastând Atica în 425. În cele din urmă, diferența dintre cele două forțe a dus la un impas în această primă fază a războiului. Cleon, succesorul lui Pericle, a continuat politica expansionistă a Atenei. După ce a câștigat o impresionantă victorie navală asupra Spartei lângă insula Sfacteria în 424, el a distrus șansele încheierii unui

acord de pace prin cererile sale fabuloase. Abia după moartea sa, în lupta de la Amfipolis din 422, s-a putut reveni la masa negocierilor. Următorul conducător al Atenei, Nicias, era reprezentantul celor care doreau sfârșitul războiului. În cele din urmă s-a încheiat Pacea lui Nicias cu Sparta în 421 î.Hr., prin care granițele redeveneau cele de dinainte de război. Totuși, aliații marilor puteri au continuat să se lupte. În 420, sub conducerea lui Alcibiade, cei

care doreau reluarea războiului au preluat puterea în Atena și au format o alianță cu principalul rival al Spartei, orașul Argos. Cu toate acestea, Sparta a reușit să învingă Argosul în 418.

În 415 î.Hr. a debutat o nouă fază a războiului, iar zona de conflict s-a mutat în Sicilia. Doi ani mai târziu, în 413, conflictul a revenit însă în Atica. Situația Atenei părea gravă, întrucât Sparta se aliase cu perșii, care finanțau cu cantități uriașe de aur construirea unei flote spartane. Alcibiade a reușit să îi învingă pe spartani și perși în 411 la Abydos și în 410 la Cyzicus. Dar, pierderea bătăliei navale de la Notium în 407 a scos în evidență epuizarea militară și financiară a puternicului oraș-stat.

Înfrângerea definitivă a flotei ateniene de către spartani a avut loc la Aegospotami în 405 î.Hr. Amiralul spartan Lixandru a reușit să impună o blocadă asupra Atenei și să o determine astfel să capituleze. Singurele teritorii care îi rămăneau Atenei erau Atica și



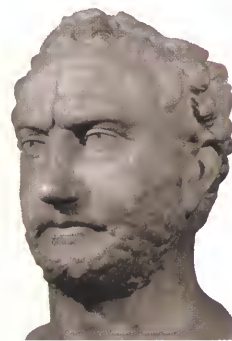
8 Lixandru poruncește ca zidurile de apărare ale Atenei să fie distruse

Salamina, zidurile de apărare ale orașului urmau să fie distruse, iar flota cedată spartanilor. Echilibrul de forțe înclina de acum spre Sparta.

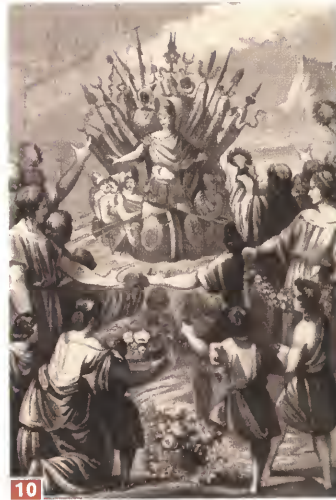
### Istoricul grec Tucidide

Tucidide, istoric și general atenian, este sursa principală de informații pentru cercetători despre fazele războiului dintre Sparta și Atena. Între 431 și 411 î.Hr., el a scris Istoria Războiului Peloponesiac în opt volume, redând evenimentele cu meticulozitate. Strategul atenian a fost învins de spartani lângă Amfipolis în 424 și a fost trimis în exil vreme de 20 de ani. Istoricul Xenofon a continuat opera lui Tucidide, oferind detalii despre ultima parte a războiului (411–404 î.Hr.), în lucrarea sa Hellenica.

sus: Tucidide, sculptură



9 Lupta de la Siracusa, Sicilia, 413 î.Hr.



10 Alcibiade îi înfrânge pe spartani



## ■ Progresul intelectual în secolele V și IV î.Hr.

În cele două sute de ani de după 500 î.Hr., în Grecia s-a înregistrat un progres intelectual remarcabil. Acesta a fost demarat de marii scriitori de tragedii, de primii istorici și de sofisti, a căror filosofie a fost continuată de către Socrate, Platon și Aristotel.



1 Sofocle

2 Euripide

3 Aristofan

4 Platon

5 Aristotel

Secolele V și IV î.Hr. au marcat o renaștere intelectuală în multe domenii. În sec. V, trei dintre cei mai importanți autori de tragedii ai Antichității, Eschil ③, Sofocle ① și Euripide ②, creau la Atena. Ei foloseau miturile și cronicile pentru a ilustra teme precum soarta schimbătoare a omului, vina și ispășirea. Autorii de comedii, în special Aristofan ③, au preluat aceleași motive în secolul următor, punând însă accent pe slăbiciunea umană.

Pe fundalul acestei efervescențe creatoare, a luat naștere și filozofia istoriei, sau istoriografia, prin apariția operelor lui Herodot la mijlocul sec. V. Munca sa a fost continuată

de către Tucidide (pag. 91) câteva decenii mai târziu. Herodot este considerat „părintele istoriei”,



6 Logica și dialectica, personificate de către Aristotel și Platon, basorelief de Luca della Robbia, 1437

datorită referințelor originale la contextul istoric universal făcute în descrierea războaielor greco-persane (pag. 85). Istoria nu mai era percepută ca „un joc al zeilor”, ci mai degrabă ca o combinație de forțe și factori umani. Se analizau și se propuneau de asemenea cauze și motive.

În domeniul filozofiei, sofistii („învățători ai înțelepciunii”) au trecut de la filozofia naturală a secolului anterior la o orientare cu totul nouă, care a marcat sfârșitul vechii ordini. Minți luminate și provocatoare, ei considerau că

gândirea, raționamentul critic și retorica stăteau la baza întregii cunoașteri, a comportamentului și a obiceiurilor umane. Omul a devenit de altfel „măsura tuturor lucrurilor”. Pe lângă toate acestea, trei mari filozofi greci au pus fundamentele gândirii etice. Socrate ⑦, care se concentrase pe răspunderea morală a individului, a fost judecat în 399 î.Hr. pentru că „îi corupsese pe tinerii ateni” și condamnat la moarte prin otrăvirea cu cucută. Discipolul său Platon ④, ⑥, ⑧ a fost marcat de moartea nedreaptă a maestrului său și i-a preluat învățăturile, în special

### Fragment din *Istoriile* lui Herodot, volumul I

„Voi continua cu istoria mea, descriind atât orașele mari, cât și pe cele mici. Cele mai multe dintre orașele mari din trecut au decăzut, devenind neimportante, iar cele care acum sunt puternice au fost și ele odată slabe... Voi povesti așadar nepărtinitor despre toate, având convingerea că fericirea omului nu rămâne îndelung în același loc.”

dialogurile, pentru a explica tot ceea ce există printr-o structură ierarhizată, bazată pe etică. În opera sa *Politeia* (*Republica*), Platon medita asupra statului ideal și propunea conceptul de filozofi-regi. În jurul anului 385 î.Hr., el a înființat la Atena o academie de filozofie ⑧, în care a predat mulți ani.

Ulterior, Aristotel ⑤, pe care Platon îl „convertise”, dar de care apoi s-a despărțit, a pornit de la lucrurile individuale pentru a crea un sistem universal de științe. A făcut din principiile științelor naturii și observarea naturii parte integrantă a istoriei ideilor.



7 Socrate



8 Școala de la Atena, frescă de Rafael, 1508–1511

Cca 445 î.Hr. | *Istoriile* lui Herodot

Cca 412 î.Hr. | Euripide scrie *Ifigenia în Taurida*

410 î.Hr. | Sofocle termină *Oedip, rege*

458 î.Hr. | Prima reprezentare a piesei *Orestia* de Eschil

423 î.Hr. | *Norii* lui Aristofan

Cca 411 î.Hr. | Tucidide scrie *Istoria Războiului Peloponesiac*





9 Reprezentare la Atena a piesei *Agamemnon* de Eschil, în care se povestește despre întoarcerea regelui Argosului din Războiul Troian, gravură în lemn colorată, cca 1865



10 Principalii artiști, poeți și filozofi ai Epocii lui Pericle, stampă colorată ulterioară, cca 1852



11 Platon și discipolii săi la academia de filozofie din Atena, gravură în metal, cca 1850

## Situația politică

După Războiul Peloponesiac, Sparta a fost nevoită să își apere hegemonia contestată de lupta pentru autonomie a orașelor-stat. A pierdut în cele din urmă în fața Tebei.

Războiul peloponesiac (pag. 90-91) a schimbat echilibrul puterilor. Atena a eșuat în politica sa de expansiune și a trebuit să cedeze Spartei poziția de hegemonie.



13 Bătălia navală din timpul celei de-a doua lupte de la Cheronea, 394 î.Hr.

Cu toate acestea, pacea încă nu se stabilise în Grecia. Războiul afectase profund aproape toate orașele care intraseră în luptă într-una din tabere. Peste tot, cetățenii se împărțiseră în apărători ai democrației ateniene sau ai vechii ordini oligarhice spartane. Agitația socială continua să se manifeste, precum în Corcyra, și pe alocuri izbucneau mici războaie civile.

După capitularea Atenei în 404 î.Hr., aliații Spartei, în special Corint și Teba, au cerut distrugerea orașului, pentru a elimina definitiv puterea ateniană. Însă Sparta, care își atinsese deja scopul, s-a

opus unei astfel de măsuri. Orașele care se aflaseră până atunci sub controlul Atenei cereau să li se acorde autonomia pe care Sparta le-o promisese în timpul războiului, nefiind prea dornice să treacă de sub dominația ateniană sub cea spartană. Sparta a înlăturat guvernele democratice din aceste orașe și a reinstaurat vechile partide oligarhice.

Nemulțumirile au apărut din nou în Pelopones. La începutul sec. IV î.Hr., perșii au invadat din nou orașele grecești din Anatolia. Sparta a intervenit prompt și în forță, încercând să alunge perșii între anii 400-394. Însă aceștia au reușit să convingă Teba, Argos, Corint, Atena și statele din centrul Greciei să se alieze cu ei împotriva Spartei, promițându-le bani și independență. Sparta a reușit să obțină unele victorii împotriva câtorva dintre orașele-stat, cum s-a întâmplat în a doua bătălie de la Cheronea 12, 13 (394 î.Hr.), dar alianța susținută de aurul perșilor a fost mult prea puternică pentru a fi învinsă. În urma Păcii regale încheiată în 387-386, Sparta a fost nevoită să recunoască dominația persană în

Asia Mică și autonomia celorlalte orașe grecești. Slăbirea Spartei a lansat semnalul către vechii săi aliați dornici să iasă definitiv de sub controlul său. Teba a preluat conducerea, prin generalul Epaminonda 14. Acesta a aplicat o nouă tactică militară și printr-un atac dinspre flancul stâng, armata tebană i-a învins pe spartani la Leuctra în Beoția în 371. Sparta a fost distrusă și în câteva decenii Teba



12 Victoria spartanilor în a doua luptă de la Cheronea, 394 î.Hr.

a preluat supremația în Grecia. Această situație s-a păstrat până când o nouă putere, Macedonia sub conducerea lui Filip II schimbă ordinea.



14 Moartea lui Epaminonda după lupta din 362 î.Hr. împotriva spartanilor conduși de Mantinea, pictură de Louis Gallait





1 Alexandru cel Mare al Macedoniei în bătălia de la Issos împotriva perșilor, 333 î.Hr.

## ASCENSIUNEA ȘI DECLINUL UNEI PUTERI MONDIALE: DE LA MACEDONIA LA DIADOHI SEC. VII-I î.Hr.

La început, grecii i-au ignorat pe macedonenii, considerându-i „pe jumătate barbari”, folositori doar pentru că îi apărau de invaziile dinspre nord. În sec. V î.Hr. însă, macedonenii s-au unit sub doi conducători puternici, Alexandru I și Archelaos, iar în timpul lui Filip II au preluat supremația în Grecia. Pornind din Macedonia Alexandru cel Mare ❶, fiul lui Filip II, a cucerit toată lumea cunoscută la acea vreme. Cu toate acestea, imperiul construit de el s-a destrămat odată cu moartea sa. Succesorii săi, diadohii, au răspândit cultura elenistică în tot imperiul și în Orientul Apropiat și Mijlociu.

### Ascensiunea Macedoniei

Începând cu sec. V î.Hr., conducătorii macedonenii au reușit să creeze un stat relativ unificat. Macedonia a putut astfel să își sporească influența și să devină o mare putere.

La începuturile sale, Macedonia, situată la nord de Grecia, nu a influențat în nici un fel civilizația greacă. Populația sa, alcătuită în marea ei majoritate din țărani, vorbea un dialect aparte și nu se considera greacă. Istoria timpurie a Macedoniei a fost caracterizată de conflicte cu ilirii și tracii, vecinii săi din nord și sud. În sec. VII î.Hr., dinastia Argeazilor a preluat puterea în Macedonia.



2 Efigia regelui Filip II al Macedoniei pe o monedă

Regele era comandant al armatei, judecător suprem și conducător religios. Un consiliu al armatei și aristocrația războinică îi controlau totuși acțiunile.

Începând cu sec. V î.Hr., Macedonia se unificase într-un stat puternic. Regele Alexandru I (Philhellene) ❶ i-a ajutat pe greci în războaiele cu perșii. Până în anul 480 î.Hr. lărgise granițele regatului său până la muntele Olimp și

regiunea Pangaion. Și-a consolidat regatul prin reforme militare, administrative și monetare. Succesorul său, regele Perdiccas II, a folosit în Războiul Peloponesian tactici inteligente și profitabile. Ascensiunea Macedoniei ca putere militară a început în timpul domniei lui

Archelaos, care și-a stabilit capitala la Pella. Acesta a ocupat porțiuni din Tesalia în jurul anului 400 î.Hr. și a invitat la curtea sa artiști greci

celebri, în frunte cu Euripide. Macedonia părea pierdută în 359 î.Hr., când regele său, Perdiccas III, a căzut ucis alături de 4 000 dintre luptătorii săi ❷ în războiul pe care îl începuse împotriva atenienilor în 360. Fiul și moștenitorul său, Amyntas IV, era încă minor, iar ilirii și parții au profitat de aceste circumstanțe și au pătruns în Macedonia. În disperare de cauză, fratele mai tânăr al regelui ucis, Filip II ❸, care era și regent pentru Amyntas, a fost încoronat și a reușit să schimbe în scurtă vreme situația.



3 Tânăr războinic macedonean, basorelief



4 Alexandru I al Macedoniei în timpul unei petreceri organizate de tatăl său, Filip II trimite tineri deghizați în femei pentru a-i ucide pe perși



5 Tactica de atac utilizată de unitatea de bază a falangei macedonene în timpul lui Alexandru cel Mare și al tatălui acestuia, Filip II



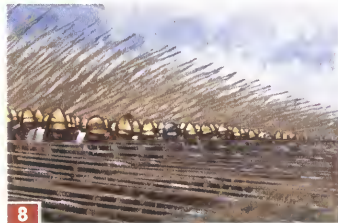
## Macedonia devine mare putere sub conducerea lui Filip II

În doar câțiva ani, Filip II a transformat Macedonia în cea mai mare putere militară și politică din Grecia. Visa ca sub conducerea sa să realizeze o unificare politică și culturală între greci și macedoneni.



6

Oratorul grec Demostene îl critică vehement pe Filip al Macedoniei



8

Falangă macedoneană



10

Filipeionul, ridicat la porunca lui Filip II în cinstea familiei sale, după victoria obținută la Cheronea în 338 î.Hr.



11

Mercenari în slujba lui Filip II, gravură în lemn, 1867

Filip II (359-336 î.Hr.) <sup>7</sup> a fost un om de stat remarcabil și un comandant militar <sup>8</sup> strălucit. După moartea fratelui său, el a condus țara în calitate de protector al tânărului său nepot. Odată ajuns pe tron, s-a hotărât să cucerească orașele grecești. I-a alungat mai întâi pe iliri și paionieni din Macedonia și în anii următori a continuat cu cucerirea unei părți considerabile din Tracia și a Pangaionului. Începând cu 354 î.Hr., a pătruns și mai adânc în Grecia, iar în 351 a cucerit Bosforul. Între 348 și 342, Filip a ocupat Tesalia și Chalcidice, integrându-le în regatul său. A creat flota macedoneană și a reorganizat armata. A angajat mercenari <sup>9</sup> și militari de carieră, a numit generali capabili și a poruncit inginerilor săi militari să construiască dispozitive de asediu, precum berbeci și catapulte. Succesul lui Filip se datorează și slăbiciunii și conflictelor interne din Grecia, apărute în urma Războiului Peloponesiac. Atenienii erau preocupați de independența

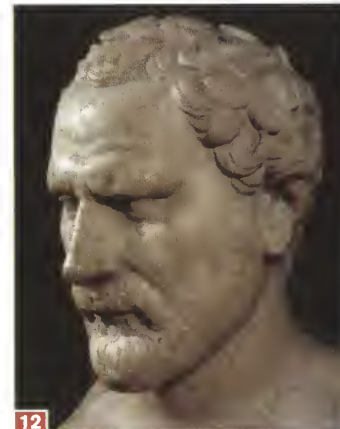
orașelor grecești. Oratorul Demostene <sup>10</sup> i-a prevenit pe greci despre pericolul „barbarilor macedoneni” în cele patru „Filipice” <sup>11</sup> ale sale (discursuri împotriva lui Filip). Înaintarea lui Filip a provocat un război în 340 î.Hr., dominat inițial de atenieni grație superiorității lor pe

mare. În bătălia de la Cheronea din august 338, falangele macedonene conduse de Filip și de fiul său, Alexandru, au obținut însă o victorie zdrobitoare asupra „Ligii elene” a orașelor grecești, condusă de Atena și Teba. Filip, care se autoproclama-



<sup>9</sup> Reconstituire a unei armuri, pe baza descoperirilor din mormântul lui Filip II din Vergina

se „unificatorul Greciei”, a impus condiții rezonabile de încheiere a păcii, care păstrau iluzia autonomiei. Atena, Teba și majoritatea celorlalte orașe s-au alăturat Ligii



<sup>12</sup> Demostene



<sup>7</sup> Medalie de aur cu efigia lui Filip II, 336 î.Hr.

corintice, aderând la „pacea comună”. Filip a devenit astfel conducătorul suprem al unei Grecii unite cu adevărat pentru prima dată în istorie.

În 337, el a pornit un război împotriva perșilor pentru a-și extinde sfera de influență spre est. În primăvara anului următor, o armată mare de greci și macedoneni a traversat strâmtoarea Dardanele și a pătruns în Anatolia. Din păcate, Filip a fost asasinat în toiul pregătirilor pentru luptă, în timpul nunții fiicei sale.



### Mișcarea panelenă

Cuvântul „elen” provine de la Elen, un patriarh legendar. Fiii săi și-au împrumutat numele eoliienilor, dorienilor și ionienilor. La început, denumea un trib din Tesalia, dar apoi a fost extins asupra tuturor grecilor. „Zeus Panhellenios” a fost proclamat divinitatea supremă a tuturor grecilor și era venerat prin cultul de pe insula Egina. Filip II și Alexandru cel Mare au folosit panelenismul ca strategie de integrare politică, intervenind în numele acestuia ca mediatori în conflictele interne ale grecilor.



## Alexandru cel Mare și campaniile sale



Alexandru a cucerit rapid Orientul Apropiat și Asia, ajungând până în India. Nu și-a putut continua înaintarea din cauza unei răscoale a trupelor sale.


Alexandru III , fiul lui Filip II, este una dintre marile personalități ale istoriei universale. Contemporanii îi admirau elanul tineresc și geniul tactic. Personalitatea și scopurile sale ridică și astăzi semne de întrebare. Prin campaniile lui și planurile de a făuri un imperiu mondial, el a modificat identitatea greacă și viziunea Europei asupra lumii. Cu toate acestea, a eșuat din cauza exceselor sale. Educat de filozoful Aristotel , lui Alexandru i-au fost încredințate sarcini importante de către tatăl său încă din anul 340 î.Hr., de la vârsta de 16 ani. Totuși, când Filip s-a recăsătorit în 337, s-a simțit ignorat. Este posibil să se fi implicat, împreună cu mama sa Olimpia, în asasinarea regelui.

Proaspăt urcat pe tron, Alexandru a înăbușit răscoalele din mai multe orașe grecești și și-a etalat forța distrugând Teba



1 Aristotel și discipolul său Alexandru

în 335 î.Hr. A continuat apoi agresiunea  împotriva perșilor plănuită de tatăl său. A intrat în Asia Mică și a învins armata persană condusă de Darius III la Issos în 333 . Un an mai târziu, Alexandru a cucerit Siria și Fenicia.


A pătruns pașnic în Egipt în 332–331. Acolo a fost proclamat  faraon și a fondat Alexandria. În 331, a traversat Eufratul și Tigrul.



3 Alexandru cel Mare

Ajungând în Persia, i-a înfrânt din nou pe perși și s-a autoproclamat „rege al Asiei”. Supunerea Babilonului, a capitalei imperiului Susa și a Persepolisului a fost un act simbolic, care i-a confirmat titlul de domnitor al Persiei.

În 327 î.Hr., Alexandru a continuat să înainteze spre est, pătrunzând în India și ocupând regiune

după regiune. L-a învins pe regele indian Porus  pe râul Hydaspes în 326, dar pe când se pregătea să se îndrepte spre Gange, o răscoală a soldaților săi l-a forțat să se întoarcă. Armata și-a continuat drumul de-a lungul Indului până în deltă

unde în 325 trupele s-au despărțit. Alexandru a revenit în Iran prin deșertul Gedrosia cu cea mai mare parte a armatei sale, în vreme



2 Alexandru cel Mare reprezentat ca faraon îl salută pe zeul Amon

ce flota a fost trimisă să exploreze ieșirea în Golful Persic. Alexandru s-a confruntat cu rebeliunea ostașilor săi și cu opoziția Macedoniei și a orașelor-stat grecești când a dorit să integreze civilizația persană în vastul său imperiu prin punerea macedonenilor și a perșilor pe picior de egalitate în armată și la guvernare.



### Nodul gordian

După ce a ocupat Frigia, Alexandru cel Mare a găsit în templul lui Jupiter din Gordion, pe „drumul persan regal”, carul regelui Gordius (miticul fondator al Frigiei), care era legat de plug cu o funie. Potrivit profeției oracolului, cine dezlega nodul urma să devină stăpânul întregii Asii. Alexandru ar fi exclamat: „Ce importantă are cum îl dezleg?” și l-a tăiat cu sabia. De aici și numele expresiei.

sus: Alexandru retează cu sabia nodul gordian.



4 Lupta de la Issos dintre macedonenii conduși de Alexandru și perși, basoreliev în piatră, 333 î.Hr.



5 Cucerirea Imperiului Persan de către Alexandru cel Mare, 334–331 î.Hr.



6 Alexandru și Porus, pictură de Charles le Brun, 1673, înfățișându-i pe Alexandru cel Mare și regele indian învins

335 î.Hr. | Distrugerea Tebei

332 î.Hr. | Cucerirea Siriei și Feniciei

336–332 î.Hr. | Domnia lui Alexandru III

333 î.Hr. | Lupta de la Issos

332–331 î.Hr. | Ocuparea Egiptului și fondarea Alexandriei



## Scopurile și eșecul lui Alexandru cel Mare

Alexandru s-a distanțat de ostașii săi, cerând să fie adorat ca zeu. Prin imperiul său mondial urmărea scopul să unifice din punct de vedere cultural Răsăritul și Apusul. Planurile sale au devenit tot mai ambițioase, până când a pierdut controlul strict pe care îl exercitase până atunci.

La fel ca și tatăl său, Alexandru a depus eforturi considerabile pentru a-și atinge scopurile ambițioase. Își crease imaginea unui eliberator al popoarelor pe care le cucerise și le respecta tradițiile. În timp, a fost tot mai fascinat de

Hefestion în 324 î.Hr., regele a devenit tot mai retras găsindu-și refugiul în băutură. În același an, s-a autoproclamat fiul zeului egiptean suprem Amon ⑦ și i-a silit pe greci și pe macedoneni să-l veneraze ca pe o divinitate.

matei cu persane. Aceste căsătorii au făcut parte dintr-un proiect pe termen lung de creare a unei viitoare elite pentru imperiul său, care să fie strâns legată de suveran și care să ducă mai departe moștenirea culturală a ambelor părți ale lumii. Dimensiunile planului său pentru formarea unui imperiu mondial și fondarea mai multor orașe rămân controversate.

În cele din urmă, Alexandru a cedat în fața realității și a cerințelor armatei. Situația din Europa și mai ales din Macedonia i-a scăpat de sub control. Antipater, guvernatorul Europei, avea suficientă influență pentru a se opune ordinului lui Alexandru ca orașele grecești să reprimească pe toți exilații care serviseră în armata sa. Alexandru și-a petrecut ultimele luni din viață făcând planuri megalomane, cuprins de febră și delir. Avea scopuri politice contradictorii, cum ar fi o campanie pentru cucerirea Arabiei. Pe patul de moarte, Alexandru și-a luat



7 Alexandru în chip de Amon, monedă

### Quintus Curtius Rufus, Istoria lui Alexandru

„Este cu siguranță limpede pentru oricine dorește să facă o evaluare obiectivă a regelui, că punctele lui forte se datorau firii sale, iar slăbiciunile, sorții sau tinereții lui.”

adio de la armata sa și i-a dat inelul său cu sigiliu generalului, Perdikkas, dar nu a reușit să numească succesorii nici în Macedonia, nici în restul imperiului. În iunie 323 î.Hr., a murit în Babilon ⑧ la vârsta de 33 de ani din cauza unei febre sau (după afirmațiile multor istorici) din cauza unei otrăviri lente de către unul dintre numeroșii săi dușmani.



8 Nunta lui Alexandru cel Mare cu Roxana, frescă romană

civilizațiile orientale. Când a cerut să se respecte obiceiul oriental ca supușii să se prosternă la picioarele regelui lor, a pierdut respectul tovarășilor săi de arme greci și macedoneni, care au refuzat acest „obicei de sclavi”.

După moartea prietenului său

Planurile lui Alexandru de a uni civilizațiile occidentale și cele orientale au fost ample și pe termen lung. S-a căsătorit cu prințesa din Bactria, Roxana ⑨, în 327 î.Hr., iar în 324 a organizat căsătoriile simultane ⑩ ale optzeci dintre apropiații săi și conducătorii ar-



9 Alături de Stateira, fiica lui Darius, Alexandru privește de pe tron petrecerea de nuntă de la Susa

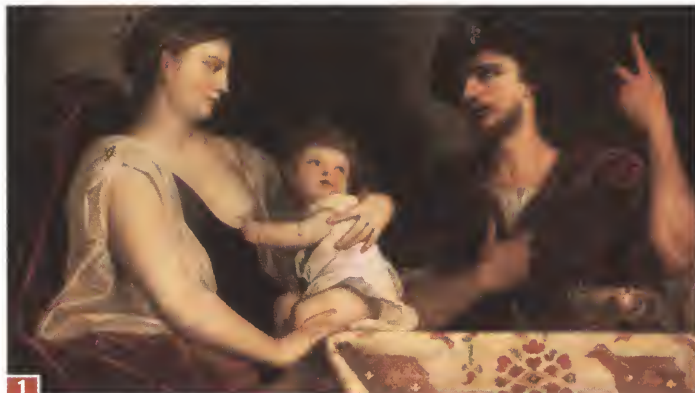


10 Grav bolnav și cuprins de febră, Alexandru, de pe patul de moarte, își ia adio de la ostașii săi credincioși



## Regatele diadohilor

După moartea lui Alexandru, generalii acestuia și-au împărțit imperiul între ei. Doar cei care s-au mulțumit cu un teritoriu bine delimitat au putut înființa dinastii.

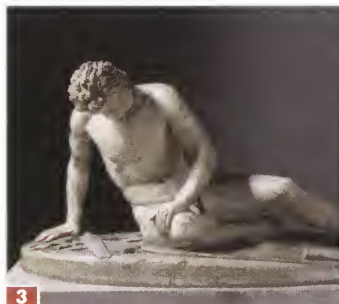


1

Comandantul macedonean Eumene o primește pe Roxana, văduva lui Alexandru cel Mare, cu fiul ei Alexandru IV Aigos

Deoarece Alexandru nu și-a ales un succesor, lupta pentru putere a început imediat după moartea sa timpurie la vârsta de 33 de ani, în 323 î.Hr. A reușit totuși să facă din conceptul de monarhie, prea puțin important pentru lumea greacă, un model pentru regii elenistici care i-au urmat. Diadema a devenit simbolul monarhiei.

Fiecare dintre generalii lui Alexandru a dorit o bucată din imperiul deja fragmentat. Printre acești diadohi (succesori), se aflau numeroși conducători puternici, mulți dintre ei fiind rivali. Perdicas din Orestis, un general care se făcuse remarcat în campania din India, a încercat inițial să folosească inelul cu sigiliu pe care i-l dă-



3

Statuia unui războinic murind, găsită în Pergam, cca 210 î.Hr.

duse Alexandru pentru a-și justifica rolul de „regent al imperiului”, până când tânărul Alexandru IV Aigos ❶ devenea major. Însă diadohii care doreau să continue planurile lui Alexandru pentru crearea unui imperiu mondial au fost înfrânți, iar Perdicas a fost

ucis în anul 321 î.Hr. Doar cei care au ales să domnească peste o anumită țară au reușit să își consolideze poziția. Diadohii au propagat în tot imperiul cultura elenistică cosmopolită, care preluase multe elemente greco-macedonene și orientale. Civilizația și filozofia greacă au ajuns astfel să influențeze societăți din ținuturi aflate departe de Grecia.

Statele diadohilor reflectau întocmai personalitatea conducătorului. Fiecare rege apărea drept cuceritor și comandant militar care își putea păstra și guverna teritoriul. Puterea sa nu era limitată de o constituție. Diadohii care au avut cu adevărat succes au fost cei care au înființat dinastii ❷. Au apărut însă frecvent conflicte interne



4

Reconstituirea secțiunii vestice a altarului de la Pergam. Frize înfățișând scene mitologice cu lupte între zei și animale sau giganți

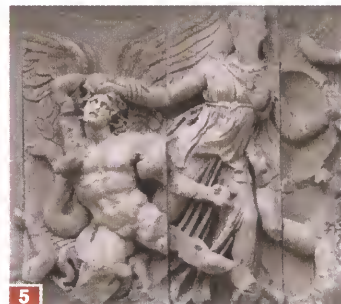


2

Tetradrahmă comandată de o dinastie Macedoneană sau Seleucidă, cca 311–280 î.Hr.

printre urmașii lor, cunoscuți sub numele de epigoni.

Mulți dintre generalii lui Alexandru au înființat mici regate, în special în Asia Mică. Unul dintre aceștia a fost macedoneanul Philetoiros, care a creat Regatul Atalizilor din Pergam în 283 î.Hr. Orașul a devenit cunoscut îndeosebi pentru edificiile sale impresionante, precum „altarul de la Pergam” ❸, ❹. Pergamul ❸ a câștigat supremația în Asia Mică, a încheiat o alianță cu Roma pentru a păstra pacea în regiune și a făcut progrese culturale remarcabile. Biblioteca sa a fost înființată de Attalos I (241–197 î.Hr.), nepotul lui Philetoiros. S-a creat chiar un tip nou de pergament la Pergam, atunci când s-a sistat livrarea de papirus egiptean pentru manuscrise. În 133 î.Hr., la moartea lui Attalos III, Pergamul a căzut în mâinile romanilor.



5

Friză de pe secțiunea estică a altarului de la Pergam, reprezentând scene din războiul zeilor cu titani



## Selecizii și Ptolemeii

Regatul Seleucizilor în Siria și Regatul Ptolemeilor în Egipt au fost cele mai importante și durabile dintre cele create de diadohi. Ambele au fost cucerite în cele din urmă de romani.



6 Seleucos I Nikator

Seleucos I Nikator ❸, fondatorul dinastiei Seleucizilor, a primit după moartea lui Alexandru provincia Babilonia. Începând cu 312 î.Hr., el a lărgit granițele regatului său dincolo de Siria și Mesopotamia, iar la est, spre India. În 305, Seleucos și-a luat titlul de rege și și-a consolidat poziția prin mai multe alianțe și campanii militare. A adus coloniști greci și macedoneni în regat și a fondat numeroase orașe. Fiul său, Antigonos I Soter, (care a domnit începând cu 280 î.Hr.) a înființat cultul pentru regele Seleucid, a colonizat Galatia cu celti și a fondat Antiohia.

Cel mai important succes al său a fost Antioh III cel Mare (a domnit începând cu 223 î.Hr.) ❹, care a cucerit regatele armenilor, bactrienilor și parților. El a ocupat Fenicia, coastele de vest și de sud ale Anatoliei și Tracia între 202 și 194. Între 192–189, a declanșat un război cu romanii, când a pătruns în Europa și și-a impus controlul asupra orașelor grecești din Asia Mică. În 189–188 î.Hr., Antioh a fost nevoit să se retragă din Asia Mică înspre Taurus.

Urmașii săi și-au epuizat forțele



9 Antioh III cel Mare



10 Farul din Alexandria, una dintre cele șapte minuni ale lumii antice



7 Ptolemeu I Soter

luptând în războaie fratricide, până când în 64 î.Hr. generalul roman Pompei a detronat ultimul domnitor Seleucid și a inclus teritoriul rămas în Imperiul Roman. În calitate de prieten al lui Alexandru, Ptolemeu I Soter ❶, fondatorul dinastiei Ptolemeice, a scris biografia lui Alexandru și a inițiat un cult al acestuia. A cucerit Egiptul în 323 î.Hr. și și-a luat titlul de rege în 305. Împreună cu Seleucos I, a atacat Macedonia în repetate rânduri. Ptolemeu și-a consolidat domnia în Egipt, adoptând preceptele religioase egiptene și imaginea de suveran. A înființat Mouseionul, Serapeionul ❷ și marea bibliotecă din Alexandria ❸. Fiul său, Ptolemeu II, a creat cultul național al dinastiei Seleucizilor și a ridicat Farul din Alexandria ❹, una dintre cele șapte minuni ale lumii antice. Ptolemeu III Evergetul (a domnit începând cu 246 î.Hr.) ❺, a înaintat până la Eufrat și Asia Mică, contracarând tendințele expansioniste ale Seleucizilor. Succesorii săi au fost figuri minore și efemere, până la Ptolemeu XII Neos Dionysos (rege între 80–51 î.Hr.), care depindea



11 Ptolemeu III Evergetul



8 Sfinx pe Serapeionul din Alexandria

complet de ajutorul Romei. Domnia fiicei sale, Cleopatra VII, ultima regină din dinastia Ptolemeilor, se înscrie în epoca romană dominată de Iuliu Cezar (pag. 121).



Ptolemeu II Filadelfus

Potrivit vechilor obiceiuri egiptene, Ptolemeu II (308–246 î.Hr., a domnit începând cu 285 î.Hr.) s-a căsătorit cu sora sa, Arsinoe II (cca 316–271 î.Hr.). A lărgit granițele regatului său din Egipt până în Nubia și Peninsula Arabiei și și-a impus supremația în Mediterană. Cei doi, adorați ca Theoi Adelphoi, au fost protectori generoși ai artelor și ai științelor.

sus: Ptolemeu II Filadelfus și soția sa Arsinoe



12 Biblioteca regală din Alexandria este distrusă de un incendiu în 47 î.Hr.



## ■ Macedonia după moartea lui Alexandru

Diadohii au încercat prin intrigi de familie să obțină Macedonia și Grecia. După căderea dinastiei lui Alexandru cel Mare, toți diadohii au intrat în luptă pentru a obține părți cât mai mari din imperiul său.



**1** Olympia, soția lui Filip II și mama lui Alexandru cel Mare

La moartea lui Alexandru, în 323 î.Hr., cei mai puternici dintre generalii săi au început să împartă între ei sferele de influență. Controlau cele mai bogate satrapii, aflându-se în fruntea celor mai puternice și mai mari armate. Ei se luptau pentru supremația în Imperiu. Antipater **1**, cel pe care Alexandru îl numise vicerege, a domnit în Macedonia **2** până la moartea sa în 319 î.Hr. Macedonenii din armată, în dorința lor de a menține dinastia Argeazilor, l-au înscăunat în 323 î.Hr pe Filip III Arhideus, fratele vitreg al lui Alexandru. Alexandru IV, care s-a născut după moartea tatălui său **2**, avea și el dreptul la tron.



**4** Regele Antipater în luptă, gravură în cupru, sec. XVII

Antipater a devenit regent al Imperiului în 321, în vreme ce Olimpia **1**, mama lui Alexandru cel Mare, încerca de asemenea să își păstreze poziția în fruntea dinastiei.

Antipater l-a numit pe credinciosul general Poliperhon succesorul său, dar și fiul său, Casandru, dorea tronul. În acest scop, s-a aliat cu Antigonos I, care își crease un imperiu în Asia. Casandru și Antigonos I-au răsturnat pe Poliperhon și au format o

alianță alături de regele Filip III și de soția acestuia, Euridice. Poliperhon s-a aliat la rândul său cu Olimpia și au ucis cuplul regal, domnind ca regenți în numele lui Alexandru IV din 317 î.Hr. Casandru a orchestrat însă o campanie de răzbunare împotriva familiei regale. A pornit din Atena în fruntea armatei sale în anul 316 și odată ajuns în Macedonia a executat-o pe Olimpia și l-a alungat pe Poliperhon. L-a luat pe tânărul



**3** Harta Greciei antice, pe care Macedonia apare la nord marcată cu roșu, Tracia, cu galben și Epirul, cu verde, gravură în cupru, sec. XVIII



**2** Alexandru pe moarte, sculptură în marmură, sec. II î.Hr.

Alexandru IV și pe mama sa, Roxana, prizonieri și i-a ucis în anul 310. Casandru a eliminat definitiv dinastia lui Alexandru. Datorită numeroaselor alianțe încheiate cu alți conducători diadohi (Lisimah, Ptolemeu I și Seleucos I), a reușit să obțină de la toți recunoașterea sa ca „vicerege al Europei” până în 311 î.Hr. Începând cu 307, Casandru a intrat în conflict cu Antigonos, periclitându-și irevocabil poziția în jurul anului 300 î.Hr.

Tesalonica, soția sa, a încercat să numească un succesor în locul lui Casandru, dar a fost ucisă de fiul ei, Antipater.

Antipater **5** a fost detronat de Demetrios I Poliorcetes în 294. Momentul a marcat începutul domniei Antigonizilor în Macedonia și Grecia. Pacea încheiată între succesorii lui Alexandru confirma împărțirea teritoriului între Antigonos, care domnea în Asia, Casandru, care controla Grecia și Macedonia, Lisimah, care deținea Tracia, Ptolemeu care guverna Egiptul și Seleucos, care stăpânea peste satrapiile din Orient. După moartea acestuia din urmă, dinastia a dispărut.



**5** Regele Antipater l-o ucide pe mama sa, Tesalonica

**316 î.Hr.** În lupta pentru succesiune, Casandru o ucide pe Olimpia

**310 î.Hr.** Asasinarea Roxanei și a lui Alexandru IV

**323 î.Hr.** Întronarea lui Filip IV

**315-01 î.Hr.** Războiul diadohilor

**301 î.Hr.** Lupta de la Ipsos



## Macedonia în timpul Antigonizilor

Urmașii lui Antigonos I au reușit în cele din urmă să obțină supremația în Macedonia, prin urmare și asupra Greciei. Succesorii acestora s-au opus creșterii influenței Romei, declanșând războiul.



6 Regele Filip V îi obligă pe Teoxena și soțul ei Porus să se sinucidă pentru că fugiseră din Macedonia

Antigonos I Monophthalmos („cel cu un singur ochi”, cca 382–301 î.Hr.) și fiul său, Demetrios I Poliorcetes „Asediatorul”, au fost ultimii diadohi care au încercat să pună în aplicare planurile lui Alexandru privind realizarea unui imperiu mondial. Pornind din Asia, ei au invadat Grecia și au ocupat Atena, proclamându-se „eliberatorii” acesteia. După alungarea lui Casandru, Antigonos a devenit rege în 306 î.Hr. și a reînființat Liga Corintică pentru eliberarea Greciei. În 301, Antigonos a fost ucis în lupta de la Ipsos împotriva lui Lisimah și Seleucos I. Demetrios a reușit să cucerească o mare parte a Greciei, a Macedoniei și a Asiei Mici, dar a fost

de către romani în 168 î.Hr.

În jurul anului 250 î.Hr., spiritele se liniștiseră și Macedonia deținea din nou supremația asupra Greciei. Demetrios II (rege între 239–229 î.Hr.), fiul lui Antigonos I, i-a învins pe celți și pe dardanieni. După înfrângerea flotelor ptolemeilor egipteni la Cos în 258 î. Hr. și la Andros în 245 î.Hr., el a câștigat controlul asupra Mării Egee. Antigonos III Doson (regent și apoi rege între anii 229–221 î.Hr.) a învins Sparta și a unificat aproape întreaga peninsulă grecească în „Liga Elenă”.

Cu toate acestea, spiritele au început din nou să se încălzească odată cu ascensiunea Romei, care dorea să contracareze supremația Macedoniei în Europa.

Dorind să se extindă înspre vest, spre Roma, Filip V al Macedoniei 6

(care a domnit începând cu 221 î. Hr.) s-a aliat cu generalul cartaginez Hannibal în 215 î.Hr. (pag. 107). În timpul Primului Război Macedonean (215–205 î.Hr.), Filip V a reușit mai multe victorii obținând accesul la Marea Adriatică. Când unele orașe grecești s-au retras din al Doilea Război Macedonean 7 (200–197 î.Hr.), el a fost înfrânt de romani. În anii ce au urmat, Filip V s-a confruntat cu conflicte interne între greci. Fiul său Perseu 8, 9, a fost ultimul rege al Macedoniei. După ce a fost învins în repetate rânduri de romani 10, Perseu a fost capturat în anul 168 î.Hr. și



7 Efigie a regelui Perseu al Macedoniei, camee contemporană

purtat un an mai târziu pe străzile Romei într-o procesiune de sărbătorire a victoriei. Macedonia a fost împărțită în patru republici și în final a fost integrată în Imperiul Roman ca o nouă provincie.

### Filozofia ateniană

În timpul domniei Antigonizilor în Grecia, Atena a rămas centrul culturii și filozofiei. În 306 î.Hr., Epicur a înființat o școală, ai cărei adepți urmăreau realizarea propriei fericiri și păcii interioare. Stoicii, numiți astfel datorită locului lor de întâlnire în sala cu



stânga: Stoa poikile (colonada pictată) din Agora ateniană, unde se preda filozofia și de unde derivă numele stoicilor  
dreapta sus: Filozoful Epicur, cca 270 î.Hr.

coloane din Agora ateniană, s-au reunit prima dată în 300 î.Hr. Prin raționalismul lor auster, ei se opuneau hedonismului epicurean.



8 Eliberarea grecilor la Jocurile Istmice după cel de al Doilea Război Macedonean, 196 î.Hr.



9 Perseu traversează trecătoarea dintre Tesalia și Iliria în timpul celui de-al Treilea Război Macedonean



10 Legionarii romani spulberă falanga macedoneană în lupta de la Pydna, 168 î.Hr.





1

## IUDEEA ȘI ARABIA ÎNAINTE DE INVAZIA ROMANILOR

CCA 1100 î.Hr. – 136 D.Hr.

În 539 î.Hr., la încheierea exilului din Babilon, evreii s-au întors în Palestina și au creat un regat guvernat de preoți, ce va fi preluat apoi de către Macabei. Irod cel Mare a fost primul care a format un stat condus de laici. Vechile regate arabe au prosperat de pe urma Drumului Tămâii ❷, cale comercială ce lega India și Golful Persic de Marea Mediterană. Aceste state, precum și cel al nabateenilor din Petra ❶, au acumulat bogății și au cunoscut un progres cultural remarcabil. Ulterior, Petra a fost cucerită de romani, iar Arabia de Sud de către sasanizi.

„Adăpostul faraonului” din Petra, capitala nabateenilor

### ■ Palestina de la dominația persană la conducerea Macabeilor

După revenirea din Babilon, evreii au reușit să își păstreze autonomia culturală și religioasă sub mai multe guvernări. Macabeii au fost cei care au instaurat prima monarhie în care marele preot era și rege.

Când regele persan Cyrus II a cucerit Babilonul în 539 î.Hr., a pus capăt „captivității babiloniene” a evreilor luați prizonieri de către Nabucodonosor II în 588 î.Hr. Majoritatea evreilor s-au întors în apropierea Ierusalimului, unde au ridicat un altar lui Yahve. Ei au



3 Mare preot și cleric de rând

intrat în conflict cu samaritenii și cu vechii iudei care se stabiliseră în regiune. Evreii au reușit de abia în 520–515 î.Hr. să reînstaureze cultul lui Yahve în Ierusalim, sub un mare preot ❶, care era în același timp și conducătorul politic.

Palestina a rămas o provincie a Imperiului Persan până în 332 î. Hr., când Alexandru cel Mare a inclus-o în imperiul său aflat în expansiune. După moartea acestuia, din 301 regiunea a intrat sub controlul Ptolemeilor din Egipt, care au acordat evreilor

libertate religioasă totală. La începutul sec. III î.Hr., cultura iudaică a cunoscut o puternică elenizare. Palestina și Fenicia au căzut în 198 sub dominația seleucidului Antioh III al Siriei, care le-a confirmat libertatea

religioasă și constituirea. Fiul său, Antioh IV Epiphanes ❶, și-a schimbat politica. El a intervenit în conflictele dintre familiile de preoți evrei, a încercat să intro-



4 Efigia lui Antioh IV Epiphanes pe o monedă

ducă cultul seleucid și a jefuit templul din Ierusalim în 168 î.Hr. Evreii s-au răsculat, dar au fost înfrânți și în templu a fost ridicat un altar închinat lui Zeus. Familia Macabeilor i-a răsturnat pe marii preoți și a pornit o nouă revoltă.

Iuda Macabeul ❷ („ciocanul”) i-a alungat pe seleucizi din Ierusalim și a reînstatat cultul lui Yahve în 164. Urmașii săi și-au extins dominația peste întreaga Iudee, au decis ca succesiunea în postul de mare preot să fie ereditară și au iudaizat regiunile Samaria, Idumaea și Galilea.



2 Sticlule de parfum din Ierusalim, sec. I

Luptele pentru putere din sec. I î.Hr. au constituit pretextul de care au avut nevoie romanii pentru a interveni în Iudeea și a-l întrona pe Hyrcanus II (76–40 î.Hr.), cărui i-a acordat puteri restrânse. După ce regele macabeu Antigonos Mattathias ❸ s-a aliat cu părții, în 37 î.Hr., el a fost capturat și executat de către români.



6 Antigonos Mattathias îi cheamă pe evrei la luptă



5 Iuda Macabeul îi învinge pe dușmani și eliberează templul

515 î.Hr. | Terminarea templului de la Ierusalim

Începând cu 200 î.Hr. | Elenizarea

168 î.Hr. | Jefuirea templului de către Antioh IV

539 î.Hr. | Sfârșitul „robiei babiloniene”

Începând cu cca 332 î.Hr. | Palestina intră sub controlul lui Alexandru cel Mare

198 î.Hr. | Palestina sub Antioh III



## Irod cel Mare și descendenții săi

Irod cel Mare i-a înlăturat pe Macabei de la putere, a preluat tronul și s-a aliat cu Roma. După înăbușirea revoltelor evreilor, Iudeea a devenit definitiv o parte integrantă a Imperiului Roman.

➊ Irod cel Mare provenea dintr-o familie loială romanilor: tatăl său, Antipater, fusese numit procurator al Iudeei de către Iuliu Cezar. Irod i-a înlăturat pe Macabei și

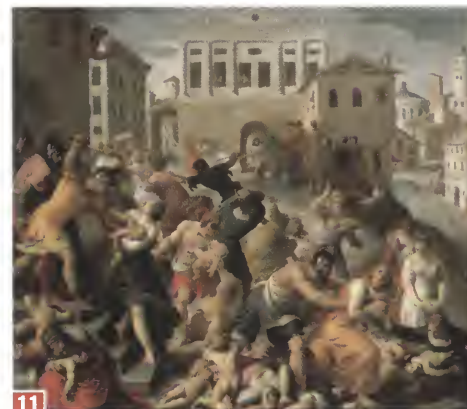


8 Ruinele de la Masada, în fundal se vede Marea Moartă



10 Sărbătoarea Paștelui la templul din Ierusalim

a preluat tronul în 37 î.Hr. Deși Irod s-a căsătorit cu prințesa Mariamne, care aparținea dinastiei Macabeilor, domnia sa a fost una laică, după modelul roman. Irod i-a eliminat pe misionarii fanatici



11 Uciderea pruncilor din Bethleem, pictură de Alessandro Turchi, 1640

din țară, punând capăt intrigilor de la curte și reușind astfel să mențină pacea. Economia Iudeei a prosperat, după cum o dovedesc și proiectele construcțiilor monumentale. A reconstruit templul ❷, dar nu a reușit să îi unifice cultural pe evrei. În timpul domniei sale s-a născut Iisus Hristos, dar se crede că uciderea pruncilor ❶ din porunca sa este doar un mit creștin.

La moartea lui în anul 4 î. Hr., regatul a fost împărțit între cei trei fii ai săi, tetrarhii. Unul dintre ei, Irod Antipas (care a domnit între 4 î.Hr.–39 peste Galileea și Perea), a rămas faimos pentru căsătoria cu nepoata și cumnata sa Irodiada și pentru dansul pe care l-a executat fiica sa vitregă, Salomeea ❸, pentru a primi capul lui Ioan Botezătorul. Nepotul său, Irod Agrippa I, a domnit din nou între anii 41-44 peste regatul unificat din vremea lui Irod cel Mare, bucurându-se de susținerea evreilor și a romanilor.

În anul 66, zeloții evrei s-au ridicat împotriva dominației

romane. Regele de la acea vreme, Agrippa II, deși evreu, fusese crescut la Roma și i-a susținut pe romani împotriva zeloților. Pentru a înăbuși răscoala, împăratul roman Titus a fost nevoit să invadeze Ierusalimul și să ordone distrugerea templului ❹ în anul 70. Ultima fortăreață a zeloților, Masada ❺, a căzut în anul 73. După luptă toți cei rămași în viață s-au sinucis. Iudeea a devenit provincie romană cu o autonomie limitată, pe care a pierdut-o integral după răscoala din anii 132–135, sub conducerea comandantului militar evreu Simon Bar Kokhba, care a marcat momentul nașterii statului independent Israel. Evreii au fost alungați din Iudeea de către romani trei ani mai târziu, fiind nevoiți să trăiască mult timp în diasporă.



12 Distrugerea templului de la Ierusalim de către romani la ordinul lui Titus, 70



7 Irod cel Mare cucerește Ierusalimul în 37 î.Hr. cu ajutorul romanilor



9 Salomea dansează pentru regele Irod Antipa



### Răscoala lui Bar Kokhba

Simon Bar Kokhba („fiul stelei“) a condus ultima răscoală a evreilor împotriva romanilor în anul 132. Motivul l-a constituit interzicerea circumciziei și încercarea romanilor de a ridica în Ierusalim un templu dedicat lui Jupiter. Bar Kokhba a cucerit Ierusalimul și a domnit ca „prinț al Iudeei“, asumându-și caracteristicile mesianice prezente în vechile legi iudaice. În anul 135 a fost înfrânt de romani la Bethar. Evreilor li s-a interzis ulterior să mai intre în Ierusalim.

sus: Monede de argint (tetrachme), bătute pe timpul lui Bar Kokhba



## Regatele din Arabia de Sud

Regatele din sudul Arabiei au prosperat de pe urma comerțului cu caravane ❶ pe Drumul Tămâii. În sec. I d.Hr., himyarii din Saba și-au impus controlul asupra întregii regiuni.

Începând cu al treilea mileniu î.Hr., Peninsula Arabia, locuită încă din Paleolitic, a fost leagănul triburilor semite. Aceste populații au fost numite generic „arabe” și au fost menționate în sursele asiriene chiar din sec. IX î.Hr. Deși centrul deșertic al peninsulei era traversat doar de nomazi, mai multe regate s-au ridicat din orașele aflate în sudul cu



2 Barajul de la Marib, din Yemenul de astăzi, un sistem de irigație care duce apa spre câmpuri

prin popasurile de caravane păzite de ostași și traversând orașele ridicate pe dealurile stâncoase.

Imperiul din Saba, aflat în sudul Arabiei, a apărut în sec. X și avea capitala la Marib. El a fost condus la început de preoți-regi, iar începând cu sec. VI î.Hr. de către regi. Vizita făcută de regina din Saba ❷

o climă mai blândă (Yemenul și Omanul de astăzi, situate în zona de coastă). Foarte de timpuriu, arabii au construit sisteme de irigație precum barajul ❷ de la Marib ❸, și au profitat de pe urma comerțului cu tămâie. Caravanele și rutele lor comerciale maritime legau Golful Persic cu India sau chiar cu China. Tămâia, smirna și mirodeniile au ajuns în regiunea mediteraneană trecând



5 Reprezentarea unei zeițe cu un snop de grâu, Qataban sec. I î.Hr.



4 Personaj cu sabie și pumnal, găsit în Qataban, sec. I d.Hr.



6 Satul Kawkaban din vestul Hadramautului

regelui Solomon, după cum este aceasta prezentată în Vechiul Testament, dezvăluie relațiile comerciale existente între Israel și sudul Arabiei. Un alt stat menționat în inscripții datând din sec. X și IX î.Hr. este Qataban ❹, ❺, cu capitala la Timna. El a atins apogeul

în sec. II î.Hr., dar a fost cucerit de hadramauți ❻ în jurul anului 20 d.Hr. Regatul hadramauților, cu capitala la Shibam, a început să se facă remarcant la începutul sec. I d.Hr., și după 50 domina toată Arabia de Sud-Est.

În acea perioadă, regatul din Saba, aflat sub himyariți, reîncepea să câștige teren. Himyariții au făcut din fortăreața stâncoasă Zafar noua lor capitală și i-au învins pe hadramauți. Astfel, la începutul sec. IV d.Hr., ei și-au impus controlul asupra întregii Arabii de Sud. După distrugerea Ierusalimului în



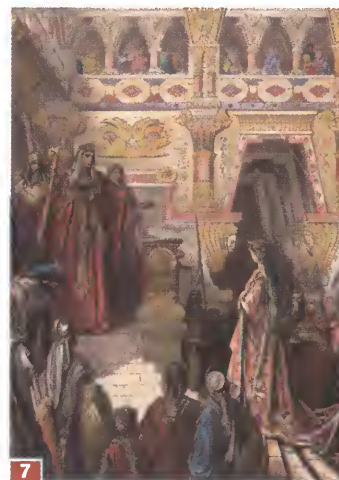
1 Caravană îndreptându-se spre Marea Roșie, pictură de Alberto Pasini, 1864



3 Statuete de teracotă provenind din Marib, Yemen

anul 70, regatul lor a adăpostit un număr mare de evrei, iar din sec. IV, și comunități întregi de creștini.

Himyariții întreținuseră la început relații bune cu abisinienii creștini, dar persecuția creștinilor de către ultimii conducători himyariți, care preferau religia iudaică, a determinat un atac al abisinienilor în anul 525. Regatul a fost apoi cucerit în anul 575 de către Sasanizii din Persia.



7 Regina din Saba în fața regelui Solomon, pictură de Veronese, sec. XVI



## Nabateii din Petra

Regatul Nabateilor a prosperat datorită poziției sale pe Drumul Tămâii. În sec. II î.Hr. devenise deja o forță în regiune, dar în 105 d.Hr. a fost ocupat de guvernatorul roman al Siriei, A. Cornelius Palma, cea mai mare parte a sa fiind transformată în provincia romană Arabia.



Ed-Deir („mănăstirea”) de la Petra



Trei recipiente pentru tămâie din Orientul antic, sec. X-VI î.Hr.

Nabateii au migrat în sec. IV î.Hr. din Peninsula Arabia în teritoriul ocupat astăzi de Iordania. Ei au fondat Petra 9, 9

Unele dintre acestea au devenit în timp locuințe cu mai multe etaje, necropole și altare unde erau adorați idoli 11 de piatră și mai târziu conducători zeificați. Nabateii au creat o ceramică 10 fin decorată, mult căutată în Orient. Ei au trecut la o politică de expansiune în sec. II î.Hr. Regii lor s-au implicat cu prudență în luptele pentru putere ale Seleucizilor și Ptolemeilor, ajutându-i pe evrei în timpul războaielor lor antiseleucide din 164 î. Hr.

O schimbare de politică a fost adusă de Aretas III, care a cucerit de la Seleucizi jumătate din Palestina

(în prezent Wadi Musa) într-un bazin de gresie roșie, accesibil doar printr-o trecătoare 19 îngustă. Până în sec. II î.Hr. nu au manifestat ambiții politice în valea lor retrasă rămânând la ocupațiile lor obișnuite de păstori, călăuze de caravane și negustori. Au întreținut relații bune cu Egiptul, cu Persia și cu Grecia. Nabateii controlau o porțiune importantă a Drumului Tămâii și au săpat depozite de mărfuri și alimente în stâncile din jur.

și o mare parte a Siriei în 84 î.Hr., fiind apoi ales rege de locuitorii Damascului. El a asediat Ierusalimul în 65 î.Hr., dar a fost nevoit să se retragă



11 Idol antropomorfic cu inscripție nabateană

când romanii au amenințat că vor riposta în forță. Aretas III a reușit cu toate acestea să își extindă regatul de la Damasc în nord până în Egipt în vest.

Aretas IV (9 î.Hr.–49 d. Hr.) a pornit o campanie în Iudeea, învingându-l pe Irod Antipas,

### Petra redescoperită

*Petra a devenit capitala provinciei romane Palestina Tertia în 106, fiind și scaun episcopal creștin până în sec. IV. După invazia arabilor în sec. VII, orașul a decăzut și a rămas complet uitat în valea stâncoasă inaccesibilă, până la redescoperirea sa în 1812 de către orientalistul elvețian Johann Ludwig Burckhardt, care s-a bazat în căutările sale pe legende auzite de la unii nomazi din zonă. Face parte din patrimoniul cultural universal.*



9 Vedere din Petra, litografie în pastel, 1839



12 Amfiteatrul din Petra, ridicat în sec. I î.Hr. și extins apoi de romani

care divorțase de soția sa, fiica lui Aretas, pentru a se căsători cu nepoata sa, Irodiada. Aretas a întreținut relații bune cu romanii. Mai mult, prin ridicarea unui apeduct și a unui amfiteatru 12 la Petra, el s-a reușit să îmbine stilurile arhitecturale nabatean, grec și roman, folosind gresia ca material de construcție. Acestea s-au păstrat până în zilele noastre. Moartea regelui Nabateilor Rabel II (70–105) a oferit pretextul de care aveau nevoie romanii pentru a invada regatul în 105 și pentru a distruge Petra. Împăratul Traian a inclus regiunea în provincia romană Arabia.



13 Trecătoarea Siq, principala cale de acces la Petra





## CARTAGINA: PUTERE MONDIALĂ ȘI RIVALĂ A ROMEI 814–44 î. Hr.

Colonia feniciană din Cartagina, fondată conform tradiției în 814 î.Hr., a prosperat datorită comerțului pe uscat și a celui maritim, devenind principala putere din vestul Mediteranei. Din cauza conflictelor cu coloniile grecești din Sicilia și ulterior cu Roma, Cartagina a început să se pregătească de luptă. Războiul dintre Roma și Cartagina din timpul lui Hannibal ❶ a fost mai degrabă o luptă pentru supraviețuire.

Hannibal traversează Ronul în 218 î.Hr.

### Cartagina devine o putere militară și economică

După ce s-a impus ca putere comercială, Cartagina și-a câștigat un renume de forță militară de pe urma conflictelor cu coloniile grecești și romanii din Sicilia.

#### Dido

Potrivit legendei, Cartagina a fost înființată de către prințesa feniciană Dido. Poetul roman Virgiliu transpune în versuri povestea de iubire dintre aceasta și eroul troian Enea. După încheierea Războiului Troian, Enea poposește în Cartagina, părăsind-o apoi pe regină pentru a-și împlini destinul și a înființa Roma. După plecarea acestuia, regina se aruncă pe un rug în flăcări. Legenda a inspirat mulți scriitori și compozitori.

Înființată de fenicienii originari din Tir, Cartagina ❶ a fost la început sub influența culturii și religiei feniciene. Divinitatea supremă era Baal Hammon ❸,

căruia i s-a alăturat și zeița Tanit, începând cu sec. V î.Hr. Cultul era practicat în cripte asemănătoare unor peșteri ❹ (tophet). Relatările cu privire la sacrificarea unor copii sunt totuși disputate. Măștile ❷ grotești de lut găsite în zona respectivă relevă existența unui cult al morților.

Cartagina, era independentă politic. A înființat colonii comerciale în Africa de Nord și pe țărmurile Mediteranei în sec. VI î.Hr. La apogeu, avea o populație de 400 000–700 000 de locuitori, care ocupau clădiri cu până la șase etaje.

Centrul orașului îl reprezenta portul dublu (Cothon), format

dintr-un port militar interior ❹ delimitat de un port exterior pentru navele comerciale.

Protejată de un zid lung de 32 de km, Cartagina era condusă de judecători aleși (shophet), care erau și conducătorii politici și militari, și de un Senat al nobililor. Conflictele cu coloniile grecești din vest, în special cu tiranii din Siracuza, au început

în sec. V î.Hr., din cauza bazelor

comerciale din Sicilia și Sardinia. După mai multe războaie și asedii, granița a fost stabilită în 374 î.Hr. în Sicilia pe râul Halycus. Între sec. VI–III, cartaginezii au întreținut relații comerciale cu etruscii și romanii, cu care semnaseră tratate de alianță. Când, în 264 î.Hr., romanii au cucerit Messina din nord-estul Siciliei conflictul nu a mai putut fi evitat și a degenerat în război. În timpul Primului Război Punic (264–241 î.Hr.),



2 Pandantive cartagineze sub forma unor capete cu barbă, cca sec. IV/III î.Hr.

romanii i-au alungat pe cartaginezi din Sicilia, dar încercarea lor de a debarca în Africa în 256–255 a fost respinsă. După distrugerea flotei lor în 241 de către romani, nemaiputând opune rezistență, cartaginezii au trebuit să se retragă din Sicilia și din Sardinia în anul 237.



3 Statuia lui Baal Hammon



5 Portul militar al cartaginezilor și docurile sale, care nu putea fi văzut de pe mare, reconstituire



4 Ruinele Cartaginei după Războaiele Punicе



6 Criptă (tophet) din Cartagina

264–241 î.Hr. | Primul Război Punic

218–201 î.Hr. | Al Doilea Război Punic

216 î.Hr. | Victoria de la Cannae

814 î.Hr. | Înființarea Cartaginei

241 î.Hr. | Distrugerea flotei cartagineze

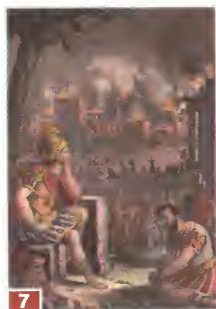
218 î.Hr. | Hannibal trece Alpii

215 î.Hr. | Alianța cu Macedonia



## Hannibal și căderea Cartaginei

În al Doilea Război Punic, Hannibal a obținut inițial câteva victorii asupra romanilor, dar a fost nevoit apoi să treacă în defensivă. Cartagina a fost integral distrusă în al Treilea Război Punic.



7 Distrugerea Cartaginei în al Treilea Război Punic, 146 î.Hr.



8 Sinuciderea lui Hannibal la Libyssa în Bitinia, în 183 î.Hr.

În 237-236 î.Hr., generalul cartaginez Hamilcar Barca a invadat sudul și vestul Spaniei, stabilind acolo o bază militară împotriva Romei. Ginerelul său Hasdrubal a înaintat și a cucerit porțiuni din centrul Peninsulei Iberice, dar a încheiat în cele din urmă un acord de pace cu romanii în 226. După asasinarea lui Hasdrubal în 221,



10 Mozaic cu scene campestre de pe o moșie romană de lângă Cartagina



12 Hannibal, la vârsta de nouă ani, jură să lupte cu romanii în fața tatălui său, Hamilcar Barca, pictură de Johann Heinrich Schönmeld, cca 1662

puterea a fost preluată de către Hannibal 9, fiul lui Hamilcar Barca. El jurase să lupte cu Roma 10 încă din copilărie. Hannibal era un geniu militar și un tactician desăvârșit. A trecut imediat la cucerirea teritoriului aflat la nord de râul Ebro în Peninsula Iberică, iniți-

ind astfel al Doilea Război Punic (218-201 î.Hr.). El a traversat Alpii însoțit de armata sa și de elefanți, reușind să îi învingă pe romanii aflați sub comanda lui Publius Cornelius Scipio, cel care va rămâne în istorie ca Scipio Africanus, la râul Trebia în 218 și pe lacul Trasimene în 217. După ce a încercuit trupele romane, Hannibal le-a zdrobit în bătălia de la Cannae 11 din 216. El a încercat apoi să convingă populațiile din nordul Italiei, precum celții, să i se alăture în lupta împotriva romanilor, dar fără prea mult succes. Cu toate acestea, în 215 a intrat într-o alianță cu Filip V al Macedoniei, un alt inamic al

Romei. Sub consulul și dictatorul roman Quintus Fabius, cunoscut și sub numele de Cunctator („tergiversatorul”), romanii au evitat confruntările directe cu cartaginezii, recurgând la tactici de gherilă. Hannibal



9 Bustul lui Hannibal

a avansat spre Roma în 211 î.Hr., dar a fost oprit și alungat din Italia și Peninsula Iberică în 206. Publius Cornelius Scipio a debarcat în Africa de Nord cu legionarii săi în 204. Hannibal s-a întors pentru a apăra Cartagina, dar a fost înfrânt la Zama 12 (pag. 112) de către generalul roman în 202. Căutat de romani, cartaginezul a fugit în Bitinia prin Siria. În fața posibilității de a fi predat romanilor, el a ales să își ia viața 13 în anul 183.

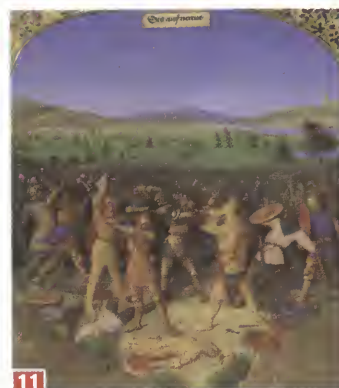
După înfrângere, Cartagina s-a arătat foarte docilă Romei. Romanii se temeau încă de puternicul oraș-stat de odinioară și incitați de Cato cel Bătrân, au început al Treilea Război Punic (149-146 î.Hr.). Cartagina a fost cucerită și ștersă de pe fața pământului 14 în 146 î.Hr. Solul a fost



### Cuvintele finale din discursurile lui Cato

Cato cel Bătrân își încheia toate discursurile ținute în fața Senatului roman cu următoarele cuvinte: „Ceterum censeo, Carthaginem esse delendam.” („Consider că trebuie să distrugem Cartagina.”)

sus: Cato cel Bătrân



11 Lupta de la Cannae, 216 î.Hr.

presărat cu sare pentru a-l face sterp, impacticabil pentru agricultură. Recolonizată în timpul lui Iuliu Cezar, în 29 î.Hr., colonia Iulia Carthago 15 a devenit capitala provinciei africane.



13 Scipio îl învinge pe Hannibal în bătălia de la Zama din 202 î.Hr., pictură datând din 1521





1

## ETRUSCII: DE LA LIGA ORAȘELOR LA IMPERIUL ROMAN

SEC. VII-I î.Hr.

Între sec. VII-I î.Hr., etruscii **1** au prosperat ca o civilizație independentă în centrul Peninsulei Italice. Nici măcar în Antichitate nu se știa cu siguranță dacă erau originari din acea regiune, întrucât ei asimilasera deja mitul roman despre Enea și înființarea Romei. Etruscii credeau în predestinare și considerau că viața le era în întregime controlată de zei, iar cultele de sacrificiu și cele ale morților au avut un rol cu totul special în civilizația lor. Începând cu sec. V, istoria etruscilor a fost strâns legată de cea a romanilor.

Model de teracotă al unui templu etrusc, prima jumătate a sec. I î.Hr.

### Civilizația Ligii celor douăsprezece orașe

O confederație formată din douăsprezece orașe etrusce a dominat inițial comerțul în Marea Mediterană, dar a cedat apoi sub presiunea grecilor din Sicilia.



2

Necropola etruscă de la Cerveteri

Etruscii se aflau deja în Peninsula Italică în sec. VII î.Hr. Astăzi nu mai sunt considerați a fi migratori sosiți din est, deși existau similitudini culturale cu civilizația greacă timpurie, după cum o dovedesc scrierea **3** lor și vasele pictate **4**. Principalele urme ale civilizației etrusce le constituie mormintele care seamănă cu niște case și obiectele **5** găsite în cavourile decorate cu fresce **6**.



6

Frescă etruscă din Tomba dei Leopardi, Tarquinia, înfățișând servitori și muzicieni, prima jumătate a sec. V î.Hr.

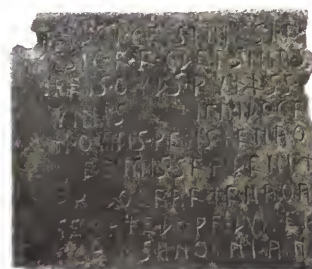
Etruscii au ridicat necropole, cum sunt cele de la Orvieto și Cerveteri **2**, care aveau propriile rețele de drumuri. Ei venerau mai multe divinități, care ulterior s-au amestecat cu cele romane. Varro era zeul suprem al războiului și al vegetației. Profețiile făcute de *haruspex* **7**, preotul care căuta semne în măruntaiele animalelor sacrificate și interpreta fulgerul și zborul păsărilor, erau extrem de importante pentru acest cult.

Etruscii se organizaseră politic sub forma unei ligi constituite din douăsprezece orașe-stat conduse de preoți-regi. Liga a avut la bază o comunitate

formată în jurul templului zeului Voltumna de la Volsinii, dar urmărirea și scopurile politice comune. În sec. VII-VI î.Hr., etruscii s-au extins pornind din centrul civilizației lor,



**3** Vas etrusc pictat, cca 500 î.Hr.



**4** Placă de bronz cu scriere etruscă, sfârșitul sec. III î.Hr.

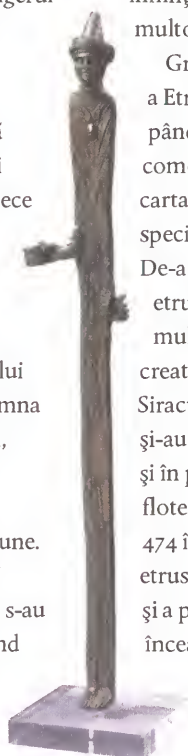


**5** Figurine etrusce zoomorfe găsite în Tomba Bernadini din Palestrina, cca 640–620 î.Hr.

teritoriul de astăzi al Toscanei, spre sudul Peninsulei Italice și au traversat Apeninii înspre nord. În jurul anului 650 î.Hr. au înființat Roma prin unirea mai multor așezări din zonă.

Grație bogăției în minereuri a Etruriei, au fost create începând din sec. V multe legături comerciale cu fenicienii, cartaginezii și grecii, în special cu cei din Sicilia.

De-a lungul timpului, etruscii au intervenit tot mai mult în politica Siciliei și au creat contacte cu tiranii din Siracusa, atunci când aceștia și-au extins sfera de influență și în peninsula. Distrugerea flotei etrusce la Cumae în 474 î.Hr. a marcat sfârșitul etruscilor ca forță politică și a permis Romei să își înceapă ascensiunea.



**7** Statueta unui haruspex, sec. IV-III î.Hr.

### O viață luxoasă

Comerțul prosper cu resurse minerale și alte materii prime permitea clasei superioare etrusce să trăiască în mare bogăție. Dovadă sunt articolele de lux așezate în morminte. Ele urmau să fie folosite în viața de apoi. Etruscii știau totuși cum să se bucure și de viața pământească, organizând banchete și petreceri somptuoase, cu muzică și întreceri sportive. Scriitorii greci și romani au remarcat moralitatea îndoielnică a vecinilor lor, dar admirau realizările lor culturale.

Începând cu sec. VII î.Hr. | Apar orașe-stat în Etruria | Începând cu sec. VI î.Hr. | Expansiunea în sudul Peninsulei Italice | Cca 510 î.Hr. | Porsenna recucerește Roma

Sec. VII î.Hr. | Etruscii colonizează Peninsula Italică | Cca 650 î.Hr. | Înființarea Romei | 510 î.Hr. | Tarquinius fuge din Roma



## Etruscii sub dominația romană

Pe măsură ce Roma devenea tot mai puternică, orașele etrusce își pierdeau autonomia și etruscii au fost constrânși să devină aliați. Ei erau considerați cetățeni romani, lipsiți însă de dreptul la vot. În cele din urmă au fost complet integrați în imperiu.

La început, Roma era doar o parte a lumii etrusce, fiind condusă de dinastia Tarquinilor.

Când etruscii au fost alungați de romani în anul 510 î.Hr., regele etrusc Porsenna ⑩ din Camars (orașul Chiusi de astăzi), care este frecvent menționat de cronicari antici, a asediat și a cucerit orașul. Eforturile sale au fost însă inutile, întrucât Roma a devenit o republică. Revolta populară împotriva familiilor patriciene bogate în jurul anului

500 î.Hr. a marcat sfârșitul monarhiei etrusce și în celelalte orașe.

În sec. V, localitățile etrusce au fost atacate simultan de celți ⑪ și de romanii care se extindeau mereu. Conflictele dintre Roma și Tarquinia, principalul oraș din Liga celor douăsprezece, au afectat pe rând, în 353 î.Hr. toate așezările din Etruria. Orașul-stat etrusc Caere a fost rapid cucerit și populația sa a fost asimilată de către romani. Locuitorii au devenit „aliați”, cetățeni

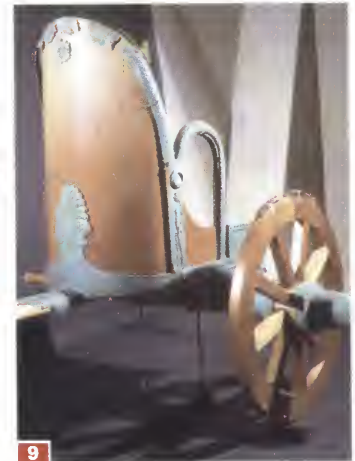
romani deținând toate privilegiile, mai puțin dreptul la vot. Urmând acest model, romanii au subjugat toate orașele etrusce și așezările din Peninsula Italică, integrându-le în imperiul lor. Astfel, orașele Veii (396), Nepete (386) și Sutrium (383), care fuseseră deja cucerite, au primit



8 Statueta unui războinic etrusc, sec. IV î.Hr.

aceiași statut. Între 310 și 283, ultima coaliție militară etruscă ⑧, ⑨, ⑫ a suferit înfrângere după înfrângere în fața romanilor lângă Lacul Vadimonian. În acest mod a fost distrusă total autonomia etruscă.

Declinul economic și cultural a urmat căderii politice, iar orașele etrusce aflate sub dominație romană au fost afectate puternic de atacul galilor în 225 î.Hr. și apoi de înaintarea cartaginezilor conduși de Hannibal în 218–207.



9 Car de luptă etrusc găsit la Castro

Zonele din jurul orașelor au fost drastic depopulate din cauza jafurilor și invaziilor violente, iar mulți țărani etrusci au sărăcit, devenind sclavi. Decăderea socială a teritoriilor etrusce i-a determinat pe frații Gracchi să facă reforme sociale în sec. II î.Hr. Apoi Marius a format o armată de voluntari din rândurile etruscilor săraci în 87 î.Hr. Răzbunarea rivalului acestuia, Sylla, a lovit greu Etruria. În timpul domniei împăratului Augustus, teritoriul etrusc a fost complet încorporat în Imperiul Roman, devenind Regio VII, ceea ce însemna că cetățenii aveau în sfârșit drept de vot.



10 Cucerirea Romei de către Porsenna în 510 î.Hr.



11 Lupta între etrusci și celți, detaliu de pe o urnă datând din sec. II î.Hr.



12 Ostaș etrusc cu scut dreptunghiular

Începând cu 353 î.Hr. | Conflicte între Roma și orașele etrusce

474 î.Hr. | Etruscii pierd bătălia maritimă de la Cumae / Ascensiunea Romei

225–207 î.Hr. | Distrugerii provocate de gali și de campania lui Hannibal

310–283 î.Hr. | Etruscii sunt înfrânți de romani lângă Lacul Vadimonian





**1** Enea aduce jertfe Penaților, care l-au însoțit în călătoria de la Troia la Roma

## ROMA: REPUBLICA – DE LA ORIGINE LA DECLIN 753–82 î.Hr.

Prima imagine a Romei despre sine a fost extrasă din mitul fondării sale sub formă de republică **1**. Ascensiunea ei s-a bazat pe declinul politic al etruscilor și asimilarea acestora. Roma s-a extins mai întâi în întreaga Peninsulă Italică, obținând apoi hegemonia asupra regiunii mediteraneene și a Orientului Apropiat. Cei doi stâlpi ai politicii romane erau: pe plan intern structura sa de republică și pe plan extern expansiunea teritorială. Strategia internă a eșuat din cauza frământărilor sociale care au făcut posibilă ascensiunea dictatorilor militari, de la Marius la Iuliu Cezar. Politica externă a fost însă esențială, Roma reușind să își extindă sfera de influență.

### Mit, fondare și perioada timpurie

Mitul fondării sale i-a servit Romei pentru formarea propriei imagini și a identității sale ca stat. Lupta pentru obținerea puterii militare a creat inegalitate între clasele superioare (patricienii) și cele inferioare (plebeii).



**3** Romulus și Remus decid așezarea Romei citind zborul păsărilor



**4** Reconstituirea Forumului roman imediat după terminarea sa, gravură în lemn, cca 1880

Pentru nici un alt mare imperiu al lumii mitul propriei creații nu a jucat un rol atât de important ca pentru Roma. Romanii erau descendenții eroului troian Enea, care, potrivit *Eneidei* lui Virgiliu, a debarcat în Italia și a fondat Alba Longa, orașul din care va lua

naștere Roma. Potrivit tradiției Romulus **5** este considerat a fi fondatorul și primul rege al Romei, data menționată fiind 21 aprilie 753 î.Hr.

Roma a avut în total șapte regi, a căror succesiune a fost încheiată de Tarquinius Superbus, detronat în 510 î.Hr. Căderea acestuia s-a datorat, printre altele, și răpirii Lucreției **6**, soția nobilului Collatinus, de către fiul regelui. Nepotul lui Collatinus, Iunius Brutus **6**, a fost probabil inițiatorul reformelor care au favorizat apariția consulatului.

În realitate, Roma **2**, **3**, **7** a

fost inițial colonie etruscă în jurul anului 650 î.Hr., sau chiar mult mai târziu, în

575 î.Hr. Ea a fost condusă o perioadă de către regii etrusci din familia Tarquinilor, care au fost însă înlăturați după înfrângerea etruscilor de la Cumae, în 474 î.Hr. Încă din timpul monarhiei a apărut împărțirea societății între „călăreți” (cavaleri), din care au provenit familiile de patricieni și masele (plebei) care alcătuiau gradele militare inferioare. Comandantul suprem al armatei (*praetor maximus*)

lua hotărârile cu privire la posturile de conducere, acordându-le exclusiv patricienilor. Odată cu preluarea tacticii falangelor grecești, gradele inferioare din armată au devenit tot mai importante. Istoria Romei este profund marcată de competiția

dintre patricieni și plebei. Ei se luptau pentru pozițiile militare de conducere, care deschideau accesul spre politică. La început,



**2** Reconstituirea a Capitoliului, cu templul lui Jupiter și Forul roman, sfârșitul sec. II î.Hr.

Roma, la fel ca și orașele grecești, a trecut prin mai multe frământări sociale, atunci când fermierii și țăranii au sărăcit și au intrat în sclavie din cauza unor crize ale agriculturii și a suprapopulării.



### Romulus și Remus

Romulus și Remus au fost gemenii lui Rhea Silvia și Marte, zeul războiului. Ei au fost abandonați pe malul râului Tibru și alăptați de o lupoaică, acestea devenind ulterior simbolul Romei. Romulus și-a ucis în cele din urmă fratele, pentru că acesta sărise peste primele ziduri ale Romei, care trebuiau să fie inexpugnabile.

**sus:** Lupoaica de pe Capitoliu, sculptură etruscă, 500 î.Hr.



**6** Bustul lui Iunius Brutus



**5** Răpirea Lucreției de către fiul lui Tarquinius Superbus, *Tarquin și Lucreția*, pictură de Tintoretto, 1559

Cca 650 î.Hr. | Fondarea Romei de către etrusci

509 î.Hr. | Înfăințarea Republicii Romane

Cca 450 î.Hr. | Legile celor Douăsprezece Table

21 aprilie 753 î.Hr. | Fondarea mitică a Romei

510 î.Hr. | Detronarea lui Tarquinius Superbus

Începând cu 470 î.Hr. | Lupte interne pentru putere



## Lupta pentru constituirea Republicii

Primele legi ale Romei și sistemul de conducere cu doi consuli urmăreau să restabilească fragilul echilibru între patricieni și plebei.



7 Forul roman: vedere a templului lui Saturn, ridicat în 498 î.Hr.

Primul cod roman de legi, cunoscut drept „Cele Douăsprezece Table”, a fost redactat în jurul anului 450 î.Hr., sub presiunea exercitată de plebei. Acesta a constituit fundamentul legii romane până la apariția primilor împărați, garantând, printre altele, egalitatea în fața legii a patricienilor și a plebeilor. Lupta de clasă s-a încheiat abia în 300 î.Hr., când plebeii au câștigat accesul la posturile superioare în stat (magistrați) și la cele clericale, putând deveni preoți.

Sistemul politic al noii Republici avea ca scop crearea unui echilibru politic între patricieni și plebei. Senatul, corpul suprem de magistrați, a trebuit să accepte plebei printre membrii săi. El a rămas totuși controlat de patricieni, în vreme ce plebeii au primit importanta funcție de „tribuni ai poporului”, putând astfel să reprezinte drepturile acestuia și să aibă propria lor adunare. Roma avea acum o structură mixtă, cu elemente monarhice

(magistrații), aristocratice (Senatul) și democratice (adunarea poporului).

Lupta pentru drepturi egale a început în 367 î.Hr. cu alegerea a doi consuli, în mod ideal unul patrician și unul plebeu. Acestora li se alătura și un praetor („cel care merge înainte”), în calitate de judecător suprem al curții civile și de „arbitru”. Pe toată durata



9 Dinar înfățișând un alegător depunându-și votul

existenței Republicii, mandatul consulilor a fost de câte un an. În caz de război, ei erau de asemenea comandanți supremi ai forțelor armate, câtă vreme nu exista un dictator. Acest sistem cu doi consuli a fost păstrat și în timpul imperiului.

După restaurarea stabilității interne, amenințate de atacul galilor din 387 î.Hr., Roma și-a început expansiunea devenind imperiu mondial în sec. III–II î.Hr. Odată cu înfrângerea etruscilor și victoria asupra samniților din centrul Peninsulei Italice, romanii au preluat controlul întregii Italii și s-au făcut remarcăți în regiunea Mării Mediterane, opunându-se puterilor maritime reprezentate de Sicilia și Cartagina. Purtând numeroase războaie, Roma



8 Senatori alături de fiul unui senator sau filozof, fragment de sarcofag

și-a afirmat hegemonia din vestul Europei până în Grecia și Orientul Apropiat. Ultima amenințare serioasă împotriva sa a constituit-o expediția nereușită a cartaginezilor conduși de Hannibal între anii 218–201 î.Hr., înfrânți de către romani sub conducerea lui Publius Cornelius Scipio în bătălia de la Zama (202 î.Hr.).

Grație armatei bine echipate și disciplinate, a coloniilor sale și a practicii de a acorda cetățenia romană sau de a realiza alianțe permanente cu inamicii învinși, Roma a putut să acorde atenție, la fel ca și Atena în sec. V–IV î.Hr., dezvoltării libertății interne și expansiunii teritoriale externe.



12 Cucerirea și jefuirea Romei de către galii conduși de Brennus, 387 î.Hr., gravură în lemn, sec. XIX



10 Ostaș roman, litografie în culori, cca 1860



11 Romulus împarte populația în patricieni și plebei, gravură în lemn, sec. XIX



## Criza Republicii

Puterea statului a crescut rapid, mărind și inegalitățile sociale din Roma. Atunci când Senatul a respins cu brutalitate reforma agrară propusă de frații Gracchi, criza generală s-a agravat și frământările sociale amenințau să distrugă structurile politice ale Republicii.



2 Moartea lui Tiberius Gracchus în 132 î.Hr., gravură în metal datând din sec. XIX

Începând cu sec. II î.Hr., Roma devenise un imperiu mondial, care se baza totuși pe tradițiile culturale ale altor popoare. La început, a fost puternic influențată de civilizația greacă, iar mai târziu de cea elenistică și de aspectele sale orientale. Marile familii de patricieni, precum Fabienii, Iulio-Claudianii și Scipionii, din rândurile cărora se ridicaseră

generație după generație consuli și generali, erau foarte respectate și acumulasera bogății în urma campaniilor militare și prăzilor de război. Ei stăpâneau orașul prin rețeaua clientelă.

Tributul plătit de populațiile învinse și de către aliați a adus Romei cantități enorme de bani și metale prețioase. Scandalurile de corupție, în special în administrația provinciilor, au destabilizat Republica. Luptele sociale dintre marii proprietari latifundiar și plebeii săraci din orașe amenințau din nou liniștea Romei.

În 133 î.Hr., tribunul roman Tiberius Gracchus a provocat Senatul prin programul de reformă agrară propus pentru a facilita o redistribuire mai echitabilă a pământurilor. Mulți patricieni s-au opus și Tiberius a fost ucis în anul 132, împreună cu majoritatea susținătorilor

săi în ciocnirile amintind de un război civil între plebei și trupele Senatului. Fratele său mai mic, Gaius Gracchus a preluat programul de reformă și a propus crearea unei colonii pentru plebei în provinciile imperiului. Tot el a provocat o criză națională când a promis cetățenie deplină aliaților Romei. Noile încercări de revoltă au fost înăbușite de Senat și patricieni, care l-au silit pe Gaius să se sinucidă.

Confruntările au slăbit puterea Senatului și a consulilor, care susținuseră mereu interesele patricienilor în detrimentul plebeilor. Forța Romei s-a făcut simțită în această situație, provocată mai ales de amenințările externe, precum războiul împotriva regelui Iugurta al Numidiei (111–105 î.Hr.) și de atacurile triburilor germanice de cimbri și teutoni în nordul Peninsulei Italice (113–101 î.Hr.).



3 Efigia regelui Numidiei, Iugurta, pe o monedă



1 Lupta dintre cimbri și romanii conduși de Marius, în nordul Italiei, lângă Vercelli, în 101 î.Hr.

### P. Cornelius Scipio Africanus cel Bătrân

Publius Cornelius Scipio Africanus cel Bătrân (cca 235–183 î.Hr.), cel mai de seamă general roman înainte de Iuliu Cezar, a luptat împotriva generalului cartaginez Hannibal. S-a aflat la comanda trupelor romane din Peninsula Iberică, în calitate de proconsul. Din 210 î. Hr. până în anul 206 i-a alungat pe cartaginezi și în 204 a debarcat în nordul Africii, unde l-a învins pe Hannibal la Zama în 202. El a participat de asemenea în războaiele Romei împotriva lui Antioh III al Siriei.



4 Templul lui Hercule din Forumul roman, construit în sec. II î.Hr.



5 Festîn roman în casa unui cetățean bogat din Pompeii



6 Gracchus, tribun al poporului, gravură în lemn din 1873, scenă dintr-o piesă de Adolf von Wilbrandt

133 î.Hr. | Propunerile de reformă agrară ale lui Tiberius Gracchus

111–105 î.Hr. | Războiul împotriva lui Iugurta

107 î.Hr. | Marius devine consul

Începând cu 133 î.Hr. | Intensificarea tensiunilor dintre patricieni și plebei

132 î.Hr. | Moartea lui Tiberius

113–101 î.Hr. | Conflictele cu cimbrii și teutonii



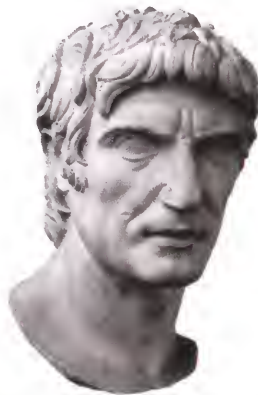
## Războiul civil

Conflictul politic dintre generali Gaius Marius și Lucius Cornelius Sylla a dat naștere unui război civil care a divizat statul roman. După guvernarea lui Marius și Cinna, Sylla a înființat un regim dictatorial care a dus la destrămarea Republicii.

În 107 î.Hr., Senatul l-a însărcinat pe ambițiosul general Gaius Marius să apere Roma de inamicii externi. El l-a învins pe regele Iugurta și triburile germanice care amenințau Roma dinspre nord. În același timp, el aspira să intre în politică, beneficiind de susținerea trupelor sale. A devenit consul de mai multe ori. Marius s-a dedicat cauzei plebeilor și a format un corp de armată de voluntari în care puteau intra plebeii săraci având o embleă simplă, vulturul roman. După încheierea serviciului militar, acești voluntari primeau pământ, putând crea în provincii colonii de plebe și ostași.

Senatul dezbătea reforma agrară când aliații s-au ridicat împotriva Romei. Ei au renunțat la lupta dusă între 91–89 î.Hr. doar când li s-a acordat cetățenie romană deplină. În timpul acestui conflict s-a remarcat

comandantul de trupe Lucius Cornelius Sylla, care își câștigase porecla de „Felix”, norocosul, pentru succesele obținute. El a fost ales consul în 88 î.Hr., dar Senatul l-a eliberat din funcția de comandant



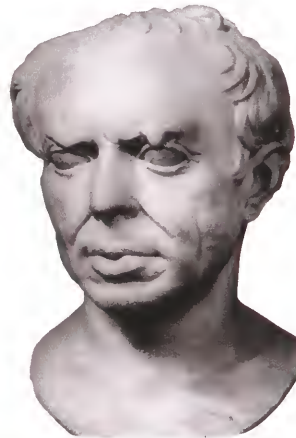
**8** Lucius Cornelius Sylla, bust de marmură, cca 50–40 î.Hr.

suprem al armatei în războiul împotriva lui Mitridate VI din Pont, cedând-o lui Marius. Sylla s-a îndreptat spre Roma cu trupele sale, l-a exilat pe Marius în Africa și și-a reluat postul de comandant suprem. Pentru prima dată se întâmpla ca un comandant militar să își impună voința prin forță și astfel a început războiul civil.

Imediat după ce Sylla a plecat să lupte împotriva lui Mitridate, Lucius Cornelius Cinna (consul între 87–84 î.Hr.), aliat al lui Marius, a venit cu propria sa armată la Roma pentru a prelua puterea. Cinna a ocupat orașul în 86 și a domnit ca dictator până la asasinarea sa de către propriile trupe răsculate în 84. Sylla s-a întors în anul următor, câștigând de partea sa o mare parte a

patricienilor și a Senatului.

În 82 î.Hr., Sylla a preluat controlul în Roma ca dictator și „a restituit puterea statului și Senatului”. Perioada următoare a fost una de persecuție brutală a rivalilor săi. Din ordinul lui Sylla, susținătorii lui Marius și Cinna au fost vânați și uciși, împreună cu familiile lor („proscripții”). În 81–80, Sylla a rescris constituția, acordând mai



**9** Generalul Gaius Marius, bust de marmură, cca 90 î.Hr.

multă putere Senatului și limitând atribuțiile tribunilor. Funcționarii de stat și tribunalele au primit noi puteri și jurisdicții. De asemenea, 120 000 de soldați veterani au primit pământ în Peninsula Italică. În 79 î.Hr., Sylla a demisionat de bunăvoie și s-a retras la țară, murind la puțin timp după aceea. Modificările aduse de el constituției romane nu i-au supraviețuit, dar conflictul dintre el și generalul Marius a servit ca precedent pentru dictaturile ulterioare.



**7** Marius exilat de Sylla în Cartagina în 87 î.Hr.

### Descriere a

#### Proscripțiilor:

„Sylla s-a dedicat acum măcelului, și crime fără număr sau limite se produceau în tot orașul. Mulți au fost uciși din vendete personale, și deși cei care au acționat nu aveau nici o legătură cu Sylla, acesta le-a dat acordul doar pentru a-și răsplăti susținătorii.”

Fragment din Viețile paralele de Plutarh



**10** Victoria lui Sylla asupra armatei lui Mitridate VI în 86 î.Hr.



**11** Cinna, scenă din drama lui Pierre Corneille, 1640



# Imperiul Roman

De la Regat la Republică  
753–sec. III î.Hr.

Expansiunea în regiunea Mării  
Mediterrane în sec. III–II î.Hr.



**1** 753 î.Hr.: Fondarea Romei **1** conform mitului lui Romulus și Remus **2**



cca 650 î.Hr.: Roma ia naștere din mai multe așezări etrusce situate între dealurile Palatin, Capitoliu, Quirinal și Esquilin.

650–510 î.Hr.: Domnia regilor etrusci Romulus, Numa Pompilius, Tullus Hostilius, Ancus Marcius, Tarquinius Priscus, Servius Tullius și Tarquinius Superbus.

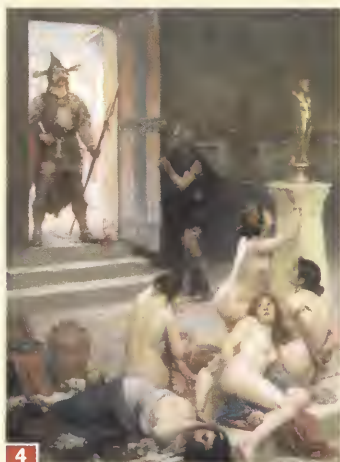


493–387 î.Hr.: Roma își mărește sfera de influență înspre centrul Peninsulei Italice și cucerește orașul etrusc Veii **3** (396), punând capăt supremației etrusce.

470 î.Hr.: Izbucnește lupta de clasă între patricieni și plebeii lipsiți de drepturi politice.

450 î.Hr.: Este redactat primul cod roman de legi, al celor douăsprezece table.

18 iulie 387 î.Hr.: Galii atacă **4** Roma după lupta de la Allia, oprind expansiunea acesteia.



312 î.Hr.: Primul apeduct din Roma, Aqua Appia **5**, este construit pentru a furniza apă proaspătă orașului.

367–366 î.Hr.: Echilibrul politic între plebei și patricieni este garantat prin crearea consulilor și acordarea accesului plebeilor la această funcție.

343–290 î.Hr.: Prin numeroase războaie împotriva damniților, etruscilor și latinilor, Roma devine nucleul puterii în centrul Peninsulei Italice.



287 î.Hr.: Sfârșitul luptei de clasă. Toate hotărârile adunării plebeilor sunt obligatorii.

264–241 î.Hr.: Primul Război Punic **6** pentru controlul Siciliei se termină cu înfrângerea Cartaginei. Romanii câștigă supremația în vestul Mării Mediterane.



Începând cu 264 î.Hr.: Odată cu ascensiunea Romei de la oraș-stat la putere mondială și cu numărările războaie purtate pe teritoriu străin, se remarcă anumiți generali care amenință echilibrul dintre pozițiile supreme din domeniul politic și cel militar. Prăzile bogate de război și aprecierea publică transformă arta războiului într-o afacere atractivă și aducătoare de profit.

227–225 î.Hr.: Crearea provinciilor (Sicilia, Sardinia și Corsica) presupune trimiterea unor administratori care scapă de sub controlul Romei. Magistrații domnesc uneori ca niște regi și dispun de bogățiile locale după bunul lor plac.



218–201 î.Hr.: În al Doilea Război Punic, Scipio Africanul **7** cucerește Peninsula Iberică și teritorii din nordul Africii.



215–205, 200–196 î.Hr.: Roma se confruntă cu Filip V al Macedoniei **8** în cele două războaie macedonene. Acesta fusese aliatul lui Hannibal încă din timpul celui de-al Doilea Război Punic. Romanii îi alungă pe macedoneni din Grecia și proclamă emanciparea grecilor în 196 î.Hr.

172–168 î.Hr.: Imperiul Roman anexează Macedonia în urma celui de-al Treilea Război Macedonian.



149–146 î.Hr.: Roma învinge Cartagina **9** în cel de-al Treilea Război Punic și o distruge împreună cu Corintul **10**. Sunt create provinciile Africa de Nord și Macedonia.

133 î.Hr.: Roma primește Regatul din Pergam **11** și înființează Provincia Asia.





## Criza Republicii romane din sec. II–I î.Hr.

**133 î.Hr.:** Tribunul Tiberius Gracchus preesează Senatul prin solicitările sale făcute cu susținerea adunării plebeilor. El amenință astfel monopolul politic al oligarhilor din Senat. Moartea sa împarte Senatul în *optimates* și *populares*.

**123–122 î.Hr.:** Senatul se opune pentru prima dată unui cetățean roman, Gaius Gracchus, făcând uz de legea de urgență. Acesta se sinucide și mulți dintre susținătorii săi sunt omorâți. Oponenții declară că au drepturi absolute, periclitând astfel constituția.

**91–88 î.Hr.:** În cadrul „războiului social”, o confederație luptă pentru dreptul locuitorilor săi de a fi cetățeni ai Romei. Abia în anul 212, în timpul domniei împăratului Caracalla 19, se va acorda drept de cetățenie tuturor locuitorilor Imperiului Roman.



14



18

**60 î.Hr.:** Iuliu Cezar 21, Pompei și Crassus împart puterea în cadrul primului triumvirat. Constituția Republicii este anulată. Istoricii consideră că acest moment marchează începutul declinului Republicii. (Asinus Pollio: „Res publica amissa”)



21

**6 aprilie 46 î.Hr.:** Cezar câștigă bătălia de la Thapsus.



25

**17 martie 45 î.Hr.:** Ultimii republicani sunt înfrânți de către Cezar în lupta de la Munda.

**43 î.Hr.:** Antoniu, Lepidus și Octavian formează al doilea triumvirat împotriva ucigașilor lui Cezar, împărțindu-și sferile de influență și provinciile între ei și eliminându-și adversarii interni 27.

**42 î.Hr.:** Triumviratul îi învinge pe Cassius și Brutus la Philippi.

**88–81 î.Hr.:** Sylla conduce trupele romane în lupta împotriva lui Mitridate VI din Pont în Primul Război Mitridatic.

**88 î.Hr.:** Grație reformelor lui Marius, generalul Sylla 16 își creează o armată. Sub presiunile venite din partea lui Marius și a susținătorilor acestuia, Senatul îl destituie pe Sylla din funcția de consul, acordând-o lui Marius. Războiul civil se declanșează când Sylla pornește asupra Romei cu armata sa, îl alungă pe Marius și își reia postul de consul fără a mai cere acordul Senatului. Această uzurpare dezvăluie militarizarea Republicii Romane din acea perioadă.

**79 î.Hr.:** Sylla se retrage de la putere.

**74–73 î.Hr.:** Al Doilea Război Mitridatic.

**73–71 î.Hr.:** Soldatul trac Spartacus 19, devenit prizonier al romanilor, unifică aproximativ 70 000 de sclavi și traversează Italia, înainte ca răscoala sa, care începuse în amfiteatrul de la Capua, să fie înăbușită de trupele romane conduse de Crassus.

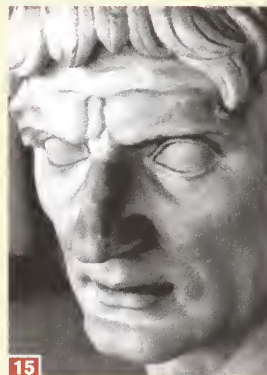
**58–51 î.Hr.:** Cezar îi înfrânge pe gali 22 și devine cel mai puternic personaj din Imperiul Roman. Triumviratul se destramă. Pompei devine purtătorul de cuvânt al Senatului și al intereselor Republicii.

**53 î.Hr.:** După moartea lui Crassus, Pompei și Cezar se luptă pentru putere.

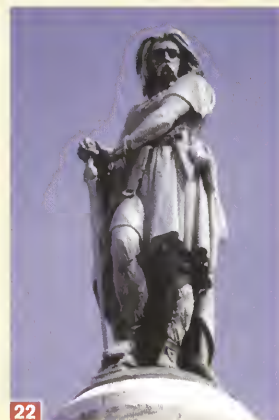
**50–49 î.Hr.:** Susținătorii lui Pompei încearcă să îl oprească pe Cezar să obțină funcția de consul.



12



15



22

**Februarie 44 î.Hr.:** Cezar este ales consul și, după ce primise deja putere deplină de câteva ori, devine dictator pe viață.

**36 î.Hr.:** După lupta de la Naulochos, Lepidus este înlăturat din triumvirat. Antoniu și Octavian intră în conflict. Antoniu se căsătorește cu Cleopatra VII 25 și domnește în Egipt ca faraon.

**113–101 î.Hr.:** Cimbrii 12 și teutonii fac incursiuni armate dincolo de granițele Imperiului Roman.

**105 î.Hr.:** După șapte ani de lupte, generalul Marius reușește să îl învingă pe regele Numidiei, Iugurta.

**87 î.Hr.:** Marius revine pentru a riposta împotriva susținătorilor lui Sylla, în timp ce acesta se îndreaptă spre războiul cu Mitridate.

**86 î.Hr.:** În absența lui Sylla, Lucius Cornelius Cinna instaurează un regim brutal la Roma. Sylla este declarat inamic al statului, iar Marius moare.

**83–82 î.Hr.:** Sylla se îndreaptă spre Roma cu armata sa și mercenarii lui Pompei. Prin legea stării de urgență, Sylla se impune ca dictator. Contrar tradiției Republicii, el nu acceptă o limită de timp a mandatului său, stabilind astfel un precedent pentru dictatura lui Iuliu Cezar și punând bazele monarhiei de durată. Sylla îi elimină pe toți cei care i se opun.



19

**10 ianuarie 49 î.Hr.:** Cezar traversează râul Rubicon cu armata sa, declanșând un război civil împotriva lui Pompei și a Senatului.

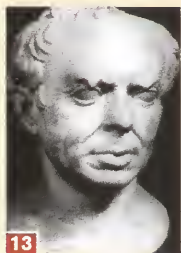
**15 martie 44 î.Hr.:** Cezar este asasinat de mai mulți senatori care îl considerau dușmanul idealurilor republicane.



26



## Principatul: sec. I î.Hr.–sec. III d.Hr.



**104–101 î.Hr.:** Contrar prevederilor constituției, Marius <sup>13</sup> este ales consul de cinci ori succesiv. Printr-o reformă militară, el înlocuiește serviciul militar obligatoriu cu o armată de soldați de profesie, creând astfel o relație de dependență strânsă între aceștia și generali.

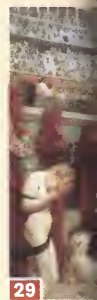
**111–105 î.Hr.:** Marius îl învinge în Africa pe Iugurta.

**102 î.Hr.:** Soldații romani conduși de Marius îi înving pe teutoni în lupta de la Aquae Sextiae.

**101 î.Hr.:** Cimbrii <sup>17</sup> sunt și ei înfrânți de romani în bătălia de la Vercellae <sup>13</sup>.



**27 î.Hr.:** Octavian transferă autoritatea sa Senatului și populației din Roma, refăcând astfel Republica Romană. Senatul îi redă benevol cele mai importante atribuții și prerogative. Octavian înființează o monarhie, Principatul, în cadrul legal al Republicii și își ia titlul onorific de „Augustus”.



**68–69 d.Hr.:** Anul celor patru împărați: Senatul îl susține pe Galba, care pare capabil de a conduce, dar nu reușește să obțină acordul armatei. Dintre generalii proclamați împărați de mai multe legiuni, Vespasian <sup>11</sup> este cel care câștigă, fiind sprijinit de legiunile din Orient.

**70 d.Hr.:** Războiul din Iudeea se încheie cu distrugerea orașului Ierusalim și a templului de către armatele lui Titus <sup>14</sup>.

**96:** Epoca flaviană se încheie cu uciderea lui Domițian.

**106:** Împăratul Traian cucerește toată Peninsula Balcanică până la Dunăre, precum și teritoriile din Orientul Apropiat până la Golful Persic. Regatul nabateenilor din Petra este și el cucerit, iar Imperiul Roman atinge astfel dimensiunile maxime.

cca 112–113: Celebrii istorici Tacit redactează *Historiae (Istoriile)* în 14 cărți.

**132/135:** Răscoala evreilor din Palestina sub Bar Kochba eșuează. Ierusalim devine colonie romană.



**70 î.Hr.:** Consulatul lui Pompei și Crassus. Constituția lui Sylla este anulată. După exemplul lui Alexandru cel Mare, Pompei își ia numele de „Magnus”, este adorat ca zeu și în provincii i se ridică statui <sup>20</sup>.



**64 î.Hr.:** Roma ocupă Imperiul Seleucid din Siria, inclusiv teritoriul Iudeei și Palestinei.

**63 î.Hr.:** <sup>20</sup> Mitridate din Pont este în sfârșit învins. Armenia și Asia Mică intră sub dominația romană.

20

**9 august 48 î.Hr.:** Pompei este învins de către Cezar la Pharsalos și fuge în Egipt, unde este asasinat <sup>23</sup> din ordinul lui Ptolemeu XIII.



23

**Aprilie 44 î.Hr.:** Generalul Marc Antoniu îi proscribe pe ucigașii lui Cezar, care fug spre estul imperiului și își adună adepții acolo. Victorios la Philippi (42 î.Hr.) asupra lui Brutus și Cassius, fiul vitreg al lui Cezar, Octavian, își cere dreptul la tron.

**33–30 î.Hr.:** Conflictul dintre Marc Antoniu și Octavian August degenerază în război civil.

**2 septembrie 31 î.Hr.:** Antoniu este învins de către Octavian în bătălia navală decisivă de la Actium <sup>25</sup> și se sinucide la Alexandria.



**1 august 30 î.Hr.:** După ce Octavian cucerește Alexandria, Egiptul devine provincie romană, iar acesta rămâne unicul conducător al Imperiului Roman.

**212:** Împăratul Caracalla acordă cetățenia romană aproape tuturor locuitorilor din Imperiu.

**224:** Urmașii ahemenizilor înființează Imperiul dinastiei Sasanide la granița de răsărit a Imperiului Roman.



**235:** Epoca domniei lui Severus este urmată de cea a militarilor-împărați, primul dintre aceștia fiind Maximinus Thrax <sup>29</sup>, care nu a fost niciodată la Roma.



**250–251:** Împăratul Decius cere să se aducă jertfe zeilor romani în întregul imperiu, declanșând astfel prima persecuție generalizată și sistematică a creștinilor.

**257–258:** Împăratul Valerian ordonă și el o persecuție a creștinilor în tot Imperiul, căreia Gallienus îi va pune capăt în 260.



## Dominatul: sec. III-IV



**cca 4 d.Hr.:** Nașterea lui Iisus Christos în Iudeea.

**9 d.Hr.:** Înfrângerea armatei romane conduse de Varus în bătălia din Pădurea Teutoburg. Cucerirea Germaniei este abandonată. Rinul și Dunărea sunt declarate granițele imperiului.



**August 14 d.Hr.:** După moartea lui Augustus, fiul său adoptiv, Tiberius, îi urmează la conducere.

**64 d.Hr.:** ② Incendierea Romei. Pentru a înlătura suspiciunile care planau asupra sa, împăratul Nero îi acuză pe creștinii din Roma de incendiu și declanșează prima persecuție a creștinilor ② din Imperiul Roman.



**79 d.Hr.:** Erupția Vezuviului ② îngroapă orașul Pompeii sub un strat gros de cenușă și lavă. Aceasta a permis conservarea unui număr foarte mare de artefacte antice ②. În 1748, orașul a fost redescoperit accidental și săpăturile arheologice au început imediat după aceea.

**166:** După războaiele cu parții, Imperiul roman este afectat de o epidemie de ciumă.

**192:** Șirul de împărați adoptați ia sfârșit cu asasinarea lui Commodus.

**193:** Lucius Septimius Severus este încoronat ca împărat. Vreme de cinci ani se luptă să își consolideze poziția, întrucât legionarii din Siria și Britannia au numit alți împărați. Persecuția creștinilor continuă în timpul domniei sale.

**231-233:** Roma respinge încercările de invazie venite din partea noului Imperiu Persan al Sasanizilor. Începând cu anul 224, aceștia devin o forță de temut și o amenințare reală pentru Roma.

**259-260:** Regele Sapor I îl face prizonier pe Valerian. Acesta moare în captivitate.

**270:** Împăratul Aurelian face din Sol Invictus zeu de stat. Amenințările venite din exterior îl determină pe împărat să fortifice Roma.



**284:** Împăratul Dioclețian descentralizează imperiul prin înființarea Dominatului și tetrarhiei. Autoritatea Dominatului este de origine divină și absolută.

**299:** Refuzul creștinilor de a lua parte în cultul de stat și de a-l adora pe împărat declanșează „Marea persecuție” a creștinilor.



**311:** Edictul de toleranță al lui Galerius ② pune capăt persecutării creștinilor.



Are loc lupta de la Podul Milvia. Constantin cel Mare și Licinius, care se remarcă drept succesori ai tetrarhilor, își împart imperiul ca și tetrarhi ②.

**313:** Edictul de la Milano garantează libertatea religioasă a creștinilor.

**324:** După un război civil care a durat mai mulți ani, Constantin cel Mare rămâne unicul împărat. El încurajează răspândirea și consolidarea creștinismului ca religie de stat.

**325:** Convocarea primului conciliu ecumenic de la Niceea.

**337:** Constantin este botezat pe patul de moarte și devine primul împărat creștin.

**11 mai 330:** Constantinopolul ② (numit înainte Bizantium) devine noua capitală a Imperiului Roman de Răsărit. În oraș, se află atât biserici creștine, cât și temple romane.

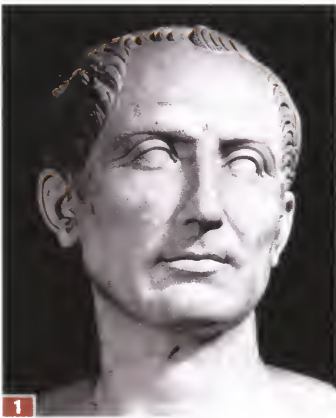
**378:** Vizigoții invadează Imperiul Roman și îi înving pe romani în lupta de la Adrianopol.

**391:** Împăratul Teodosiu I interzice toate cultele păgâne în imperiu și ridică creștinismul la rang de religie oficială de stat.



**410:** Vizigoții conduși de Alaric ② invadează Grecia și ocupă Atena, după ce au cucerit și prădat Peloponesul.





1

## SFÂRȘITUL REPUBLICII ROMANE. EPOCA ROMEI IMPERIALE 74 î.Hr.-192 D.Hr.

Războiul civil a distrus structura Republicii romane. Preluarea puterii de către generalii Pompei, Cezar ❶ și Antonius a pregătit tranziția către o guvernare autocratică a imperiului care va atinge apogeul în timpul lui Augustus. Începuse epoca Romei imperiale. Alte dinastii au urmat lui Augustus, printre care s-au numărat cea a lui Iuliu Cezar și Octavian, iar împărații proveneau din ce în ce mai des din provincii, și nu din capitală. Tetrarhatul lui Dioclețian a reinstaurat o guvernare fermă în ultima perioadă a imperiului.

Gaius Iulius Caesar (Cezar)

### Pompei, Cezar și Crassus

Crearea alianței dintre Pompei și Cezar ❶ cu Crassus, cel mai bogat om din Roma, a marcat sfârșitul Republicii. În lupta pentru putere ce a urmat între Cezar și Pompei, cel dintâi a ieșit învingător.

După ce dictatorul Sylla a abdicat și s-a retras din viața politică în 79 î.Hr., doi dintre susținătorii lui au încercat să preia puterea. Gnaeus Pompeius Magnus ❸ (Pompei cel Mare), pe când era încă generalul lui Sylla, curățase coastele Peninsulei Italice de pirăți. Ambiția sa politică a crescut, așa că în 70 î.Hr.



3 Gnaeus Pompeius Magnus

deținea funcția de consul alături de Marcus Licinius Crassus, cel mai bogat om din Roma. Împreună au anulat o parte considerabilă din constituția lui Sylla și au reînființat funcția de tribun, câștigându-și astfel popularitatea în

Roma. După ce Pompei a cucerit Europa de Est, până în Asia Mică, toți se așteptau să devină dictator, dar opoziția Senatului l-a făcut să-și amâne decizia. Pompei și Crassus și-au căutat în schimb un aliat din puternicul partid al poporului al lui Marius (pag. 113). Acesta s-a dovedit a fi generalul Gaius Iuliu Cezar ❶, nepotul lui Marius și soțul fiicei lui Cinna. Pentru a-i câștiga pe plebei de partea sa, Cezar a forțat Senatul să aprobe reforme ale proprietății și să achiziționeze terenuri pentru coloniști și

veteranii de război. Pompei, Crassus și Cezar au împărțit puterea între 60-59 î.Hr. în cadrul primului triumvirat și au respins constituția Republicii. Și-au împărțit de asemenea provinciile între ei: Pompei a obținut Spania, Crassus a preluat Siria, iar Cezar Iliria și Galia ❷. Când Crassus a fost ucis în lupta împotriva parților în anul 53 î.Hr., Pompei și Cezar au început bătălia pentru supremație. Amândoi depindeau de armatele lor loiale și de puterea financiară. Când susținătorii lui Pompei au încercat să îl țină pe Cezar departe de Roma, astfel încât să nu poată candida pentru funcția de consul în 49, Cezar s-a întors din Galia în fruntea trupelor sale și a trecut Rubiconul ❸, îndreptându-se spre capitală. Războiul civil a izbucnit din nou și Pompei a trebuit în curând să fugă. Cezar a ocupat Spania și l-a înfrânt definitiv pe Pompei la Pharsalus (în Tesalia). Învingul s-a refugiat în Egipt, unde a fost asasinat ❹ imediat după sosire, la ordinul



2

Armuri și arme folosite de armata lui Cezar în războiul galic, 58-51 î.Hr.



4

Asasinarea lui Pompei

regelui egiptean Ptolemeu XIII. Cezar a intrat în Roma ❹ în 47 î.Hr. în calitate de conducător unic, bucurându-se de popularitate și grațindu-i pe cei mai mulți dintre oponenții săi.



5

Cezar trece Rubiconul, 49 î.Hr.



6

Procesiunea triumfală a lui Cezar



7

Gaius Iulius Caesar (Cezar)

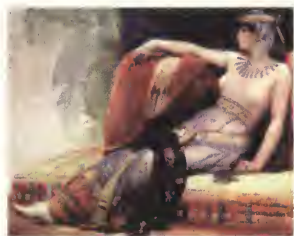


## De la Cezar la victoria lui Augustus

Dictatura lui Cezar s-a încheiat odată cu asasinarea sa. Antoniu și Octavian, s-au aliat și au preluat puterea cu forță. Octavian a devenit în cele din urmă singurul conducător.



8 Antoniu și Cleopatra după bătălia de la Actium



### Cleopatra VII

Frumoasa Cleopatra VII, ultimul monarh grec al Egiptului începând cu 51 î.Hr., i-a ținut piept co-regentului și fratelui ei, Ptolemeu XIII, cu ajutorul Romei și al amantului său, Iuliu Cezar. După o perioadă petrecută la Roma, ea l-a înlăturat pe Ptolemeu XIII și l-a desemnat pe fiul lor comun cu Cezar co-regent, sub numele de Ptolemeu XIV (Cezarion) în 44 î.Hr. Trei ani mai târziu, în Alexandria a devenit amanta lui Marc Antoniu. Amândoi s-au sinucis când Octavian a cucerit Alexandria în 30 î.Hr., regina otrăvindu-se cu venin.

sus: Cleopatra VII, pictură de Alexandre Cabanel, 1887

Bucurându-se de susținerea adepților și soldaților săi, Iuliu Cezar 9 și-a consolidat poziția și i-a înfrânt pe ultimii susținători ai lui Pompei și ai Republicii în Africa, Spania și pe mare în 46-45 î.Hr. A inițiat apoi reforme sociale și juridice ample în întregul imperiu. A refuzat titlul de împărat, dar a devenit dictator pe viață în anul 44. Unii senatori care nu renunțaseră la idealurile republicane l-au înjunghiat de moarte pe Cezar 10, în timp ce acesta se îndrepta spre Senat pe 15 martie (Idele lui Marte), în anul 44 î.Hr.



9 Monedă bătută de Cezar: „Am venit, am văzut, am învins”



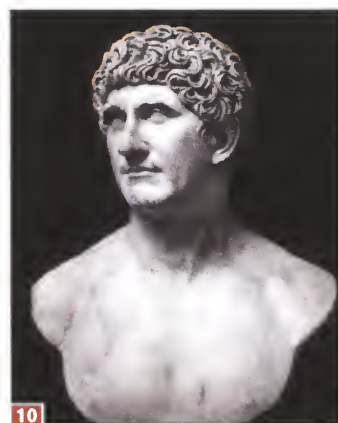
11 Bustul lui Octavian, cca 40-50

Marc Antoniu 12, unul dintre generalii lui Cezar, a cerut exilarea ucigașilor, care fugiseră deja din Roma. Nepotul lui Cezar în vârstă de 19 ani, Octavian 11, a revendicat tronul și astfel au apărut primele semne ale unei lupte pentru putere. Datorită faptului că Brutus și Cassius, doi dintre ucigașii lui Cezar, câștigaseră tot estul imperiului de partea lor, Octavian și Marc Antoniu au format o alianță de conveniență. Împreună cu consulul Marcus Emilius Lepidus, au format al doilea triumvirat, care a durat între anii 43-33 î.Hr. În 42, i-au învins pe republicani la Philippi și au împărțit provinciile între ei. Antoniu a primit estul (și inițial Galia), Octavian, Peninsula Italică și vestul (în cele

din urmă și Galia), iar Lepidus, nordul Africii. Conflictele lui Antoniu cu părții l-au ajutat pe Octavian să își consolideze poziția la Roma. În anul 33 î.Hr., a fost ales consul, împreună cu un susținător de-al său. Între timp, Antoniu se îndrăgostise de Cleopatra, regina ptolemee din Egipt, care-l sedusesese și pe Cezar. Acest fapt a constituit pretextul de care a avut nevoie Octavian pentru a-l ataca pe Antoniu, care era căsătorit cu sora sa. Consulul a convins Senatul că Antoniu dorea să separe Orientul de restul Imperiului Roman. Lepidus, care a primit ulterior funcția

de mare preot (*pontifex maximus*) drept recompensă, i s-a alăturat lui Octavian.

Grație averii lui Cezar, Octavian a putut să adune o flotă enormă, condusă de prietenul său



10 Marc Antoniu



12 Marcus Vipsanius Agrippa

Agrippa 13 și să distrugă flotele lui Antoniu și ale Cleopatrei în 31 î.Hr. la Actium 14. În anul următor, Octavian a ocupat Egiptul, unificând astfel pentru prima dată în istorie imperiul sub un singur conducător.



13 Asasinarea lui Iuliu Cezar la 15 martie, 44 î.Hr., pictură din 1815



## Imperiul în timpul lui Augustus și a familiei sale

Împăratul Augustus a reorganizat statul roman din punct de vedere politic. Reformele sale au avut succes și statul modernizat a rămas stabil și în timpul succesorilor lui Augustus.

În 27 î.Hr., Senatul i-a conferit învingătorului Octavian titlul de *augustus* ❶ („slăvitul”) și cel de *princeps* („cel dintâi cetățean”). Trecând prin mai multe funcții, el a ajuns în cele din urmă *imperator* („împărat”) Cezar Augustus. Era perceput drept împăratul păcii, un salvator care a fost chiar venerat ca zeu. Augustus a inițiat o reorganizare administrativă a imperiului, provinciilor și a sistemului de dări. A introdus legi morale destul de stricte cu privire la căsătorie. A dorit o reînviere a virtuților civice romane. *Pax au-*

*gusta*, pacea în întregul imperiu și încheierea tuturor conflictelor politice, a fost declarată scopul suprem în stat și a devenit parte integrantă a religiei oficiale. Augustus a acceptat numărul mare al militarilor de profesie și a înființat o armată permanentă formată din 28 legiuni. A continuat de asemenea politica lui Marius și Cezar de a-i recompensa pe veterani cu proprietăți de stat.

Împăratul a evitat cu abilitate exacerbarea cultului personalității sale. A făcut din funcția sa simbolul puterii centralizate, dar a întreținut mereu cele mai bune relații cu Senatul. Economia Romei și-a revenit rapid din criza ce fusese declanșată de războiul civil. Epoca lui Augustus nu a reprezentat doar o perioadă de prosperitate economică, ci și una de înflorire a artelor și literaturii.

După moartea lui Augustus în luna august a anului 14 d.Hr., nepotul său adoptiv Tiberiu ❷ i-a continuat politica. Nu a reușit însă să implice și Senatul la guvernare și, mâhnit de eșec, s-a retras pe insula Capri în 27. Garda pretoriană, corpul de elită care asigura securitatea personală a împăratului și care avea să devină ulterior un „stat în stat”, a făcut în acel moment prima tentativă de a prelua puterea. După domnia me-

galomanului Caligula (37-41), care a terorizat Senatul și și-a numit calul consul, împărat a devenit Claudiu (41-54), un regent capabil, în ciuda excentricității sale. Tranziția de la Republică la un stat guvernat de un singur împărat s-a încheiat după ce a fost cucerită o parte din Britania. Nepotul său adoptiv Nero ❸ (54-68) a domnit cu înțelepciune și bună-tate la început, fiind influențat de învățăturile maestrului său,

filozoful Seneca. În timp a pierdut însă contactul cu realitatea, poate și datorită admirației sale excesive pentru greci și pentru propriul cult. Guvernarea imperiului a fost preluată de favoriții împăratului, iar creștinii ❹ au fost învinovați de incendiul care a distrus Roma în anul 64 și au fost persecutați



**Pacea lui Augustus**

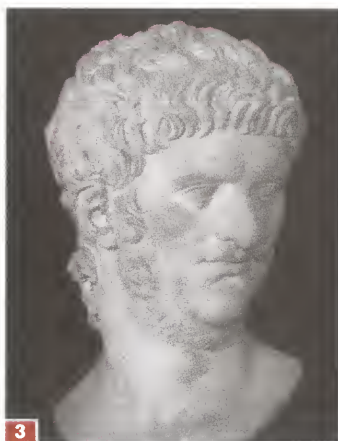
*Fragment despre domnia lui Augustus, Eneida, Virgiliu, cartea I: „Atunci cearta aprigă și necu-cernicul război vor înceta, / Și timpurile necruțătoare vor fi îndulcite de pace: / Atunci credința alungată va reînvia, / Focurile vestalelor se vor reaprinde în templele sfinte; / Remus și Quirinus vor sprijini / Legile drepte și vor pune capăt înșelătoriei și constrângerii...”*

**sus:** Virgiliu însoțit de două muze, mozaic din casa poetului din Hadrumetum, Susa, Tunisia

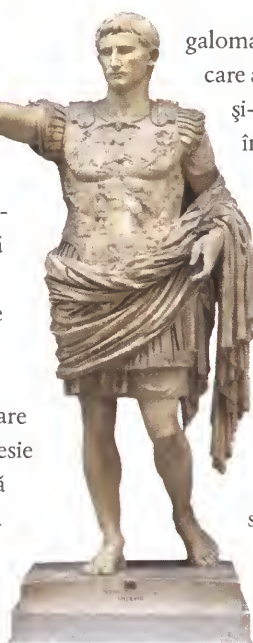
din această cauză. În timp ce provinciile erau devastate de războaie, Nero s-a sinucis în 68, punând astfel capăt dinastiei Iulio-Claudiene.



**2**  
Tiberiu



**3**  
Nero



**1** Augustus



**4** Persecutarea creștinilor după incendierea Romei în anul 64 î.Hr.

27 î.Hr. -14 d.Hr. | Înflorire economică și culturală

14-37 d.Hr. | Domnia lui Tiberiu

41-54 d.Hr. | Domnia lui Claudiu

27 î.Hr. | Începutul epocii imperiale / Octavian primește titlul onorific de „Augustus”

19 august 14 d.Hr. | Moartea lui Augustus

37-41 d.Hr. | Domnia lui Caligula

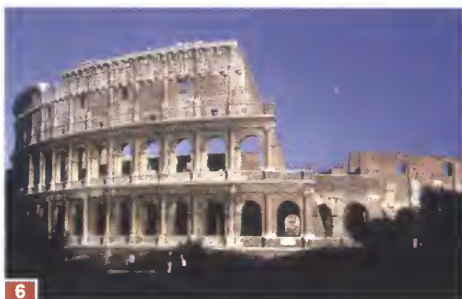


## Dinastia Flaviană și împărații adoptați

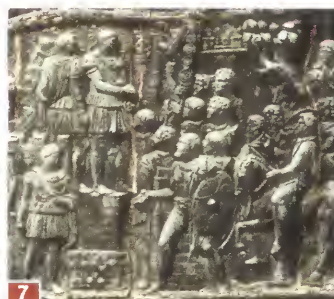
Dinastia Flaviană a consolidat Imperiul Roman, iar împărații adoptați l-au extins, aducându-l la apogeu.



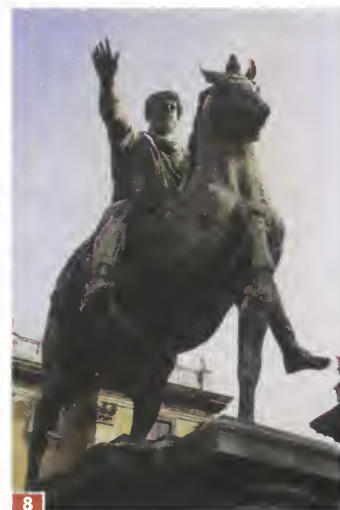
5 Domițian, bust de marmură



6 Colosseumul din Roma, a cărui construcție a început în timpul lui Vespasian, 72 î.Hr.



7 Traian ține un discurs în fața soldaților săi, detaliu de pe Columna lui Traian



8 Marc Aureliu

În anul 69 î.Hr., în vidul de putere apărut după moartea lui Nero, patru împărați râvneau la tron. Vespasian ⑨, guvernatorul Iudeei și fondatorul dinastiei Flaviene, a ieșit învingător. El a îmbunătățit administrarea economică, eliminând deficitul existent și a mărit impozitele. Taxa sa pe sistemul de scurgere a devenit cunoscută prin fraza *Pecunia non olet* („banii nu au miros”). El a început construcția Colosseului ⑩ la Roma, a reorganizat armata și a strâns legăturile dintre colonii prin acordarea cetățeniei. În timpul



9 Efigia lui Vespasian pe o monedă

domniei urmașului său, Titus ⑪ (79-81), orașele Pompeii și Herculane au fost distruse de erupția Vezuviului ⑫. Dinastia Flaviană a luat sfârșit prin uciderea fratelui și succesorului lui Titus, Domițian ⑤ (81-96). Astfel a început perioada „împăraților adoptați”, în care fiecare împărat îl adopta pe succesorul său cel mai capabil. Această epocă este considerată a fi cea mai blândă din întreaga istorie a Imperiului Roman. Statul de drept era în siguranță și au fost înființate societăți de caritate.



11 Titus

Traian ⑦ (98-117), proclamat *optimus princeps* de către Senat, a câștigat războaiele împotriva dacilor și parților, aducând Imperiul la dimensiunile sale maxime.

Perioadele sub conducerea lui Adrian (117-138), un general care admira civilizația greacă și a pașnicului Antoninus Pius (138-161) sunt considerate a fi epoca de aur a Imperiului Roman. Influențați de stoicism, ambii doreau să guverneze un imperiu multietnic și multicultural.

Au dus o politică externă defensivă, care a declanșat o consolidare a granițelor, cum a fost de exemplu ridicarea zidului lui Adrian ⑩ în Britania. Marc Aureliu ⑧ (161-180), caracterizat ca „filozoful de pe tronul de împărat”, dorea să păstreze pacea, dar a fost nevoit să ducă războaie de apărare a granițelor imperiului. Conflictul a avut loc în principal cu marcomanii și cu quadi. Marc nu a urmat tradiția adopției, numindu-l succesor pe fiul său Commodus (180-192). După moartea acestuia din urmă, șirul împăraților adoptați s-a întrerupt definitiv.



10 Zid de apărare între Solwaybusen și gura râului Tyne ridicat în timpul împăratului Adrian, 122 d.Hr.

### Stoicismul grec

Stoicismul grec a devenit popular în Roma în timpul sec. II d.Hr. Stoicii promovau modestia și îndeplinirea conștiinței și a propriilor îndatoriri. Printre scopurile supreme urmărite de ei se numărau liniștea interioară, „calmul stoic”, dreptatea, o viață în acord cu natura sau rațiunea, omenia. Statul ideal al stoicilor cuprindea întreaga lume și se baza pe egalitatea tuturor oamenilor în fața rațiunii divine. Adrian, Antoninus Pius și Marc Aureliu au fost cu toții stoici.



12 Erupția Vezuviului în 79 d.Hr.

68 d.Hr. | Nero se sinucide

98-117 d.Hr. | Domnia lui Traian

161-180 d.Hr. | Domnia filozofului-împărat Marc Aureliu

54-68 d.Hr. | Domnia lui Nero, persecutarea creștinilor

69 d.Hr. | „Anul celor patru împărați”

117-161 d.Hr. | Epoca de aur a lui Adrian și Antoninus Pius



## Dinastia Severilor

Lucius Septimius Severus a consolidat puterea armatei în stat, punând astfel bazele domniei împăraților militari din sec. III d.Hr. În timpul dinastiei Severilor, Roma a fost supusă unor influențe venite din răsărit.



1 Caracalla

După moartea lui Commodus, cinci generali s-au confruntat pentru a prelua puterea. Nord-africanul Septimius Severus ❶ a învins în 193. A consolidat apoi imperiul, reorganizându-l din punct de vedere financiar și punându-i pe picior de egalitate pe locuitorii Peninsulei Italice și pe cei din provincii. Septimius Severus a transformat imperiul într-o monarhie militară, ignorând Senatul, înlocuind garda pretoriană cu propriii oameni și numind

militari loiali lui în funcții publice cheie. El a stabilit astfel un precedent pentru împărații militari ce îi vor urma.

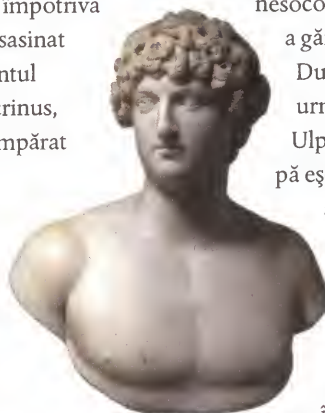
Fiul său Caracalla ❶ l-a ucis pe fratele său co-regent Geta în 212 și a susținut unificarea cultelor romane și a celor orientale. Bazându-se pe armată și pe garda pretoriană, Caracalla a domnit prin teroare. Când a pierdut războiul împotriva parților, el a fost asasinat de către comandantul pretorienilor, Macrinus, care a domnit ca împărat între anii 217-218.

Vărul din Siria al lui Caracalla, Elagabalus ❷ (Heliogabalus, 218-222), preot al zeului Soarelui din Emesa (Elah-Gabal), a avut o domnie dezastruoasă. Organiza petreceri nocturne extravagante și a înființat culte secrete. Prin încercarea sa de a impune cultul sirian al Soare-

lui ca religie oficială, el a reușit să amenințe identitatea Imperiului Roman.

Vărul său, Alexandru Severus (222-235), născut în Palestina, a avut o abordare diferită. A susținut Senatul și a domnit respectând cu strictețe vechile legi romane, la sfatul avocatului Ulpian. Cu toate acestea, era limpede că împăratul nu putea governa fără a nesocoti voința armatei și a gărzii pretorienilor.

După ce aceștia din urmă l-au asasinat pe Ulpian ❸ în 228 și după eșecul campaniilor sale din Mesopotamia și Egipt, și împotriva marcomanilor, Alexandru Severus a fost ucis într-un complot al ofițerilor săi, împreună cu mama sa, care îl influențase considerabil. În cele din urmă, armata a obținut controlul asupra întregului Imperiu Roman.



2 Elagabalus



### Femeile din dinastia Severilor

Femeile din dinastia Severilor au influențat puternic domniile bărbaților din familia lor. Soția lui Septimius Severus, Iulia Domna, fiica preotului Soarelui Bassianus din Emesa, se bucura de un respect enorm și s-a înconjurat de învățați. Sora sa, Iulia Maesa, a fost bunica împăraților Elagabalus și Alexandru Severus, pe care i-a ajutat prin toate mijloacele să ajungă pe tron. Fiicele ei, Iulia Soemias și Iulia Mamaea, ambele mame de împărați romani, au menținut un control strict asupra fiilor lor, fiind de altminteri asasinate împreună cu ei.

sus: Iulia Domna, bust de marmură, cca 210 d.Hr.



3 Împăratul Septimius Severus acuzându-l pe fiul său Caracalla de crimă



4 Asasinarea lui Ulpian sub ochii împăratului Severus și ai mamei sale, gravură în lemn, 1876

212-217 | Domnia lui Caracalla

222-235 | Perioadă de prosperitate sub Alexandru Severus

193 | Înființarea dinastiei Severilor de către Septimius Severus

218-222 | Decădere culturală în timpul împăratului Elagabalus



## ■ Împărații militari 235-284

Epoca împăraților militari (235-284), cu regulile ei neclare privind succesiunea și schimbările rapide de conducători și uzurpatori, a fost extrem de agitată. Doar ultimii împărați militari au putut recâștiga o oarecare stabilitate imperiului.

Perioada foarte turbulentă de 50 de ani în care au condus împărații militari poartă numele de „criza sec. III”. 26 de împărați și 40 de uzurpatori au fost încoronați și asasinați. Numeroși împărați erau ofițeri de origine iliro-panonică și au purtat războaie în timpul domniilor lor. Frecvent apăreau mai mulți pretendenți la tron și imperiul intra din nou în criză. Roma a intrat în defensivă, întrucât începând cu sec. III, triburi germanice, în special goții, amenințau Imperiul dinspre vest. La jumătatea aceluiași secol,



6 Marcus Aurelius Probus

regiunea danubiană, Asia Mică și Grecia fuseseră deja pierdute. În Orientul Mijlociu se formase Imperiul Persan al Sasanizilor, care îi alungase pe romani din zonă. Împăratul Valerian (253-260) a fost luat prizonier de perși după o înfrângere zdrobitoare ❸ în 260. Doi ani mai târziu, uzurpatorul Postumus a separat Galia de restul Imperiului Roman și a fondat un Imperiu Galo-Roman care îi va supraviețui. Guvernatorul sirian al Palmyrei ❹, Odenatus și-a proclamat autonomia și a silit Roma să îl recunoască drept „guvernatorul întregului Orient”. După moartea acestuia, văduva sa Zenobia ❺ și-a luat titlul de împărăteasă.

Ultimul dintre împărații militari a reușit în sfârșit să readucă stabilitatea imperiului. Claudiu II Gothicul (268-270) ❻ a oprit invazia alemanilor în nordul Peninsulei Italice și i-a învins pe goți la Dunăre. Aurelian (270-275), cel mai important împărat militar, a ridicat zidul aurelian ❿ în jurul Romei și i-a alungat definitiv pe goți din nordul Italiei în 270-271. S-a îndreptat apoi spre Orient, unde a distrus Regatul

din Palmyra (273) și a reintegrat Egiptul în Imperiul Roman. Aurelian a reorganizat economia și administrația, și a introdus cultul zeului sirian Sol invictus („Soarele neînvins”) ca religie oficială în întregul imperiu. Sărbătoarea dedicată lui avea loc pe data de 25 decembrie, fiind preluată ulterior de creștini ca dată a Crăciunului. După Aurelian, Probus ❷ (276-282) a liniștit spiritele în Galia, care fusese recuperată recent și i-a împins pe franci dincolo de Rin, care a redevenit granița imperiului. I-a folosit de asemenea pe unii dintre germani drept coloniști și militari în armata sa. După asasinarea lui Aurelian ❸, situația a devenit din nou instabilă până la întronarea lui Dioclețian, care a continuat politica predecesorilor săi și a înnoit imperiul.



5 Victoria regelui Sasanid Shapur I asupra împăraților Philipus și Valerian în lupta de lângă Edessa în 260



7 Asasinarea lui Aurelian în 275



9 Claudiu II Gothicul



8 Zenobia, regina Palmyrei, după arestarea sa de către împăratul Aurelian, pictură din 1878



10 Zidul aurelian



11 Vedere aeriană a Palmyrei, Siria



## ■ Dominatul: Dioclețian și tetrarhia

Dioclețian a redat Romei forța și strălucirea de odinioară. Domnind împreună cu Maximian și inaugurând apoi tetrarhia, el a reușit să redea coeziunea Imperiului care era pe cale să se divizeze.

În noiembrie 284, Dioclețian **1**, **2**, **3**, un comandant de gărzi cu origini modeste, a preluat puterea și a impus o nouă ordine în imperiu, punând capăt „crizei secolului al treilea”. Când conflictul a izbucnit din nou în Galia, l-a numit pe tovarășul său de arme Maximian co-regent (*caesar*) în 285. După ce a reușit să înăbușe revolta din

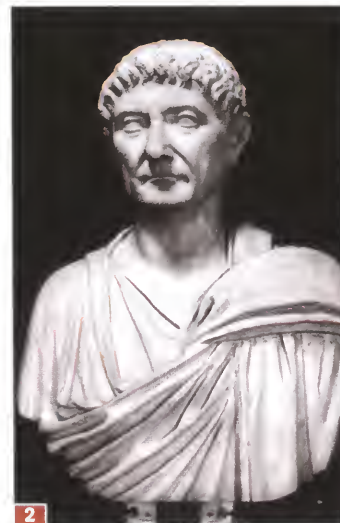
Galia în 286, Dioclețian l-a ridicat pe Maximian la rangul de împărat (*augustus*). La început s-a confruntat cu probleme, fiind nevoit să respingă atacurile care continuau să aibă loc la granițe și să reducă neliniștea socială internă. Cei doi împărați și-au împărțit atribuțiile. Dioclețian dorea mai ales să reformeze administrația și armata. Sistemul de taxe, salariile funcționarilor publici și tribunalele au fost reorganizate radical. Provinciile au primit mai multă autonomie, accentuându-se descentralizarea imperiului, fenomen care începuse deja. Între timp, Maximian se confrunta cu o serie de războaie.

Când Britania s-a separat de imperiu sub conducerea unor uzurpatori locali între 286-287 și în Orientul Apropiat au izbucnit revolte, Dioclețian și-a dat seama că imperiul nu mai putea fi administrat de la nivel central și a introdus în 293 sistemul tetrarhiei („guvernarea celor patru”) **4**. Ambii regenți au adoptat succesori, care urmau să domnească în calitate de cezari (tineri împărați), iar când împărații se retrăgeau, aveau să îi înlocuiască. Dioclețian l-a ales pe Galerius **5** ca cesar, iar Maximian pe Constantius I Chlorus. Tetrarhii și-au împărțit regiunile între ei. Dioclețian, ca augustus al Orientului, stăpânea din Tracia până în Orientul Apropiat și Egipt, având capitala la Salona (orașul Split de astăzi). Galerius a primit provinciile de pe Dunăre

și Grecia. Maximian, în calitate de augustus al Vestului, controla Italia, Spania și nordul Africii din Milano, capitala sa, iar Constantius a primit Galia și Britania. Atunci când apăreau conflicte de interese, Dioclețian, care era *senior augustus*, avea ultimul cuvânt. Tetrarhia s-a

dovedit uimitor de stabilă vreme de 20 de ani, până când pe 1 mai 305 Dioclețian și Maximian s-au retras și Galerius și Constantius au devenit auguști.

Împărații au păstrat vechile culte romane, transformându-le în ideologie de stat. Ei trebuiau să fie venerați drept conducători divini. Refuzul creștinilor de ai venera a declanșat o nouă persecuție, care s-a intensificat între 303 și 305. Creștinii au fost nevoiți să se ascundă în catacombele **6** din Roma, iar numele lui



**2** Dioclețian

Dioclețian **6** a fost întinat de către istoricii creștini. Cu toate acestea, el a reușit să reinvie puterea Romei.



**4** stânga sus: Efigia lui Dioclețian; sus: Jupiter cu un vultur și o mică zeiță a victoriei, pe reversul aceleiași monede de aur



**3** Tetrarhii, basoreliev din San Marco, Veneția. I-ar putea înfățișa pe Dioclețian, Galerius, Maximian și Constantin



**5** Frescă înfățișându-l pe apostolul Pavel, găsită într-una din catacombele creștinilor din Roma



**6** Reconstituirea palatului lui Dioclețian, ridicat în jurul anului 300 pentru retragerea sa în Split, lângă Salona, în Dalmația



## ■ Destrămarea tetrarhiei și victoria lui Constantin și Licinius

Lupta pentru putere dintre pretendenții la tron a dus la distrugerea tetrarhiei după anul 306. Prin victoria lui Constantin cel Mare și Licinius, creștinii au fost recunoscuți oficial pentru prima dată și a început procesul de transformare a creștinismului în religie de stat a Imperiului Roman.



7 Galerius îl convinge pe Dioclețian să îl numească cezar

Tetraria se clătina deja în anul 305, deoarece, Maximian spre deosebire de Dioclețian, nu dorea să renunțe la putere. De asemenea, pe lângă fiul său adoptiv Constantius, avea și un fiu natural, ambițiosul Maxențiu, care pretindea de asemenea la tron. În vreme ce în est schimbul de împărați a decurs normal,

când Galerius l-a numit cezar pe Maximinus Daia, în vest au apărut conflicte puternice. În 306, la moartea lui Constantius, care oprise persecutarea creștinilor în regatul său, fiul său natural Constantin 8 a preluat tronul, cu susținerea armatei. Maxențiu s-a opus și a obținut numirea sa ca împărat de către garda pretoriană la Roma. Galerius, *augustus senior*, a trimis trupele sale împotriva lui, dar Maxențiu 9 a ieșit învingător. Lupta între Constantin și Maxențiu pentru supremația în Imperiul Roman de Apus a durat cinci ani.

Situația s-a înrăutățit în 308, când Galerius l-a numit pe Licinius *augustus* al vestului. Acesta din urmă l-a acceptat pe Constantin drept cezar al său și l-a convins pe Galerius, care îi persecutase pe creștini, să emită un edict de toleranță religioasă în 311 pentru a câștiga susținerea creștinilor. Actul a reprezentat prima recunoaștere oficială a creștinilor de către un împărat roman. Împreună,

### Fragment din Edictul de toleranță al lui Caius Galerius Valerius Maximianus din anul 311:

„Din mărinimia noastră, ei trebuie să se roage zeului lor pentru siguranța noastră, a Republicii și a lor, astfel încât Republica să dăinuiască fără a avea de suferit și ei să poată să-și ducă liniștiți traiul în casele lor.“



8 Efigia lui Constantin cel Mare pe o monedă

Licinius și Constantin au reușit să își învingă dușmanii. În 312, Constantin, care îi susținea oficial pe creștini, s-a îndreptat cu legiunile sale spre Roma și l-a învins pe Maxențiu la Podul Milvia 10, deși trupele lui erau cel puțin de două ori mai numeroase. În anul imediat următor, Licinius l-a înfrânt în est pe Maximinus Daia, bucurându-se și el de ajutorul soldaților creștini. Învingătorii și-au împărțit imperiul între ei, Constantin primind vestul, iar Licinius estul. Astfel a început o nouă perioadă a Imperiului Roman, mult mai favorabilă creștinilor.



9 sus: Maxențiu, monedă stânga: Licinius, monedă

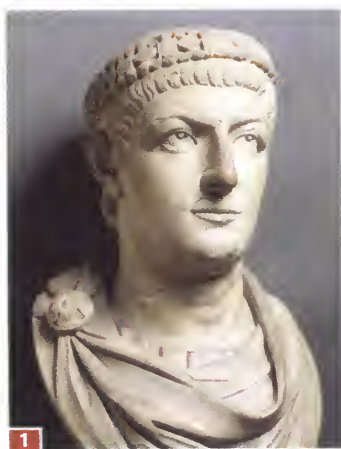
### Victoria de la Podul Milvia din 312

Decizia politică bine gândită a lui Constantin de a-și trimite trupele la luptă purtând cristograma XP, inițialele lui Hristos, a fost lăudată de primii croniciari creștini Lactanțiu și Eusebiu din Cezareea. Eusebiu descria în lucrarea sa *Vita Constantinii* că împăratul, ale cărui trupe erau mult inferioare numeric celor ale împăratului Maxențiu, fiul lui Maximian, a avut un vis în care a văzut semnul crucii apărând pe cer în fața lui și a auzit o voce spunând „In hoc signo vincis!“ („Sub acest semn vei învinge“).



10 Lupta de la Podul Milvia, 312.





1

## DE LA CONSTANTIN I CEL MARE LA ASCENSIUNEA IMPERIULUI BIZANTIN 312 – 867

În anul 313 Constantin și Licinius au emis la Milano un edict de toleranță, declarând creștinismul egal cu celelalte culte romane. În mai puțin de un secol, creștinismul va deveni religia de stat a Imperiului Roman. Constantin a fost cel dintâi suveran care l-a folosit pentru a-și consolida poziția și a supus Biserica unui control politic strict, după cum vor face și urmașii săi. Împărțirea în Imperiul de Apus (Roman) și cel de Răsărit (Bizantin) a devenit irevocabilă în 395. Pe măsură ce Imperiul Roman decădea, cel Bizantin își începea ascensiunea și își afirma autonomia.

Constantin I cel Mare, bust de marmură



2 Simbolul creștin al peștelui, mozaic creștin timpuriu datând din sec. IV

### Constantin cel Mare

În anul 324, Constantin a devenit unicul împărat al imperiului și a început reorganizarea acestuia, încurajând creștinismul sub toate aspectele.

După ce și-au învins rivalii în 313, Constantin și Licinius au împărțit Imperiul între ei și au emis Edictul de la Milano, care garanta dreptul creștinilor de a-și practica credința. Cooperarea

dintre cei doi împărați nu a durat mult, cei doi au devenit rivali și au început confruntările armate în anul 316. Constantin a învins și l-a exilat pe Licinius.

Împăratul se considera trimisul lui Dumnezeu și protectorul creștinismului. El dorea să îmbine în noua religie creștinismul cu ideologia romană privitoare la guvernarea statului. A plătit daune Bisericii pentru proprietățile confiscate și a finanțat ridicarea unor noi biserici. Cu toate acestea, „donarea” unor terenuri de stat Bisericii este un mit apărut într-un document falsificat în jurul anului 850.

Constantin a introdus multe legi noi influențate de preceptele creștine. A anulat pedepse precum serviciul de gladiator, mutilarea și sclavia temporară. A introdus legi inovatoare privind căsătoria și viața familială. Scoțând în prim plan dreptul divin al regilor de a guverna, Constantin a reafirmat legitimitatea religioasă a guvernării. Orice fapt comis împotriva unui împărat creștin devenea un sacrilegiu împotriva lui Dumnezeu și a ordinii divine.



3 Donația lui Constantin cel Mare, frescă din 1246

Împăratul putea interveni în administrarea Bisericii și în chestiuni fundamentale de credință. Numeroși creștini au început să se identifice cu imperiul care până cu puțin timp în urmă îi



4 Bazilica lui Constantin cel Mare din Roma, sfințită de împărat în 330

persecutase și doreau chiar să aibă un cuvânt de spus în privința administrării acestuia. Biserica a integrat în cele din urmă multe organizații și instituții de stat în structurile proprii.



5 Arcul lui Constantin cel Mare, 315, ridicat după victoria împăratului asupra lui Maxențius la Podul Milvia

#### Fragment dintr-un elogiu din Panegyrici Latini

„Constantin, tu împărtășești fără îndoială vreun secret cu Cel de sus, care, după ce ne-a încredințat pe noi grijii zeilor mai mici, doar pe tine te-a onorat, arătându-ți-se. O, împărat biruitor, spune-ne despre triumful tău.”



6 Biserica Sfântului Mormânt de la Ierusalim, construită în 326



## Succesorii lui Constantin cel Mare

După moartea lui Constantin cel Mare un război fratricid a aruncat Imperiul în haos. În cele din urmă, Constantius II a fost cel care a preluat și a continuat cu succes politica tatălui său. Încercarea lui Iulian Apostatul de a reveni la cultele păgâne a fost o eroare.



7 Botezul lui Constantin cel Mare de către Papa Silvestru I, frescă, 1246

În anul 330, Constantin a redenumit orașul Bizanț Constantinopol și i-a desemnat noua capitală a Imperiului creștin Roman.

Cinci ani mai târziu, împăratul a instituit un sistem de succesiune după modelul tetrarhiei lui Dioclețian.

Primii săi fii, Constantin II și Constantius II, urmau să fie augusti, iar mezinul său Constans și nepotul său Dalmatius urmau să fie cezari.

soție a lui Constantin și-a ucis toate rudele din al doilea mariaj al tatălui său. El a triumfat astfel în lupta pentru putere. După ce a respins atacul perșilor, a continuat politica religioasă a lui Constantin cel Mare. Întrucât



10 Constantius II

### Arianismul

Arianismul, teoria preotului Arius din Alexandria afirma că Iisus Hristos are o substanță divină, dar nu identică cu cea a lui Dumnezeu,

fiind o ființă creată. Preceptele acceptate în cele din urmă la Sinodul de la Niceea din 325 au fost cele ale lui Athanasius, care afirma că Hristos „a fost consubstanțial [„din aceeași substanță“], necreat și etern alături de Tatăl“. Cu toate acestea, erezia ariană a supraviețuit și a scindat lumea creștină între secolele IV-VII, întrucât unii împărați și multe triburi germanice i-au căzut victime.

sus: sinodul de la Niceea, în Iznik (Turcia), din 325, frescă, cca 1600

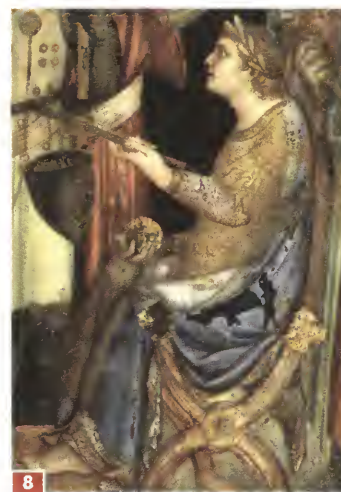


Constantin a murit în 337, în timp ce pregătea o campanie militară în Persia, la doar câteva zile după ce fusese botezat și încreștinat. Imediat toți cei trei fii ai săi au preluat titlul de augustus. A urmat un sângeros război fratricid, în care

dezbaterile aprinse provocate de arianism și de alte sciziuni și erezii amenințau stabilitatea imperiului, Constantius a încercat să recreeze coeziunea politico-religioasă punând accent pe rolul suprem al împăratului creștin. Ceremoniile de la curte erau marcate de zeul său religios, care va rămâne o trăsătură pregnantă a Imperiului Bizantin.

Lui Constantius i-a urmat la tron în 361 vărul său, Iulian, care era cezar al vestului încă din 355. Luase și el titlul de augustus, opunându-se lui Constantius în 360. Dispunând de o bogată cultură și având aplecări filozofice, Iulian este unul dintre personajele tragice ale Antichității târzii.

Datorită pasiunii sale pentru filozofia greacă și a admirației pentru măreția vechii Rome, el și-a pierdut credința, reconvertindu-se la păgânism, încercând să elimine creștinismul și instaurând un cult neoplatonic al Soarelui. Nu i-a persecutat pe creștini, dar dorea să dea timpul înapoi a stărnit neliniște în imperiu. La căderea sa în războiul împotriva perșilor în iunie 363, cultul zeului Soarelui s-a destrămat și istoricii creștini l-au denumit „Apostatul“. Moartea sa a marcat și sfârșitul domniei dinastiei lui Constantin cel Mare.



8 Împăratul Iulian Apostatul, frescă, cca 1320/25

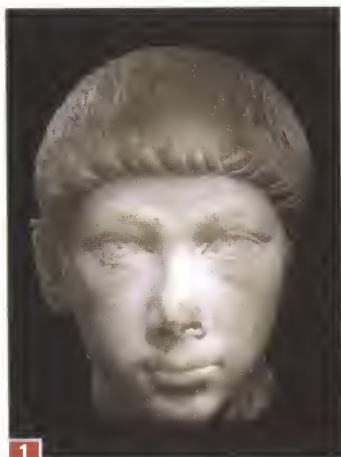


9 Iulian Apostatul, efigie pe o monedă



11 Constantin cel Mare fondează noua sa capitală. Bizanțul primește numele de Constantinopol, în 330

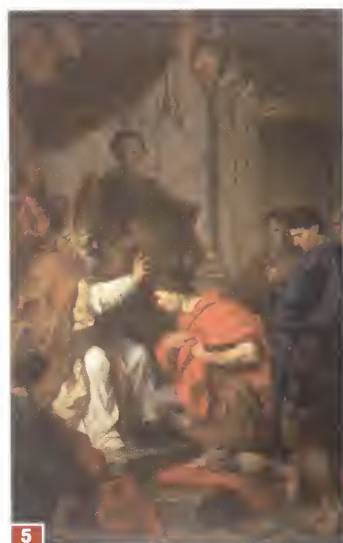




1 Portret al unui tânăr, posibil împăratul Grațian sau Valentinian II



3 Theodosiu I (cel Mare)



5 Patriarhul Ambrozie îl iartă pe împăratul Theodosiu, pictură din sec. XVIII

## Imperiul Roman în timpul lui Valentinian și Theodosiu

Valentinian I și Theodosiu cel Mare au fost ultimii împărați care au stabilizat Imperiul Roman. Valentinian s-a ocupat de consolidarea internă, iar Theodosiu a proclamat creștinismul religie de stat.

Ascensiunea creștinismului nu a fost văzută cu ochi buni pretutindeni în imperiu și acțiunea lui Iulian Apostatul a fost susținută, în special de vechea elită romană.

Odată devenit religia întregului imperiu, creștinismul nu a eșuat și imperiul a putut rezista atacurilor triburilor germanice datorită politicii împăraților Valentinian și Theodosiu.

În februarie 364, militarul de profesie Valentinian ❶ a fost proclamat împărat. La cererea armatei sale, l-a numit împărat al Estului pe fratele său mai mic, Flavius Valens, care locuia în Constantinopol. Și-a îndreptat mai întâi atenția asupra consolidării urgente a granițelor imperiului. l-a împins pe alemani din Galia dincolo de Rin și a construit forturi de-a lungul graniței, de la Marea Neagră până în Rhaetia. Valentinian a demarat apoi politicile sale financiare, care presupuneau austeritate extremă, reforme văzute cu ochi nu prea buni de aristocrația romană.

Fratele său se confrunta în est cu goții ❷ și cu perșii. În 376, a adus coloniști vizigoți în Tracia, însă aceștia au migrat spre sud, în Grecia. Războiul a devenit iminent, iar nepotul lui Valens, Grațian, a venit prompt cu trupe imperiale. Din păcate, Valens nu a așteptat ajutorul și a fost înfrânt de vizigoți în 378 la Adrianopol, pierzându-și viața în luptă. Goții au cucerit astfel Europa de Est.

Succesorul lui Valentinian în Vest a fost fiul său Grațian ❶, dar generalul Theodosiu I (cel Mare) ❷ deținea puterea politică, așa că Grațian l-a numit *augustus* al Estului în ianuarie 379. Theodosiu

a încheiat un tratat cu vizigoții în calitate de „federati” ai imperiului în 382, cedându-le teritorii la sud de cursul inferior al Dunării. După moartea lui



4 „Colosul din Barletta”, statuia lui Valentinian I

Grațian, Theodosiu și-a concentrat eforturile asupra creștinării totale a imperiului, luptând împotriva cultelor păgâne. El a proclamat în 392 învățăturile Sinodului



2 Împărații Eugeniu și Theodosiu I ținând un simbol al victoriei

de la Niceea și credința Romei drept religie a imperiului. Grațian și Theodosiu au fost primii împărați care au renunțat la titlul tradițional de *pontifex maximus*, pe care îl preluase acum Papa, fiind de asemenea cei dintâi care s-au supus hotărârilor Bisericii ❸. Theodosiu a avut viziuni religioase și politice progresiste și a fost un conducător onest. Decizia sa de a solicita ajutorul comandanților teutoni pentru contracararea uzurpatorului Eugeniu ❹ a creat o situație dificilă pentru succesorii săi.



6 Acord de pace între goți și împăratul Valens, 369



## Sfârșitul Imperiului Roman de Apus

În anul 395, imperiul a fost împărțit definitiv în partea de răsărit și cea de apus. Până la căderea Imperiului de Apus în 476, împărații au fost dominați de comandanții teutoni de armată.



7 Arcadius, fiul lui Theodosiu cel Mare, bust de marmură, cca 395

La moartea sa, în ianuarie 395, Theodosiu a împărțit Imperiul între fiii săi. Cel mai mare, Arcadius 7, a primit partea de răsărit cu Constantinopolul, iar cel mic, Honoriu, a luat partea romană de apus. Fiii și nepoții lui Theodosiu au depins în mare parte de comandanții lor teutoni. Honoriu, care a mutat capitala de la Roma la Ravenna în 402, a fost dominat de generalul său Flavius Stilicho, un vandal care, începând



8 Mormântul împărătesei Galla Placidia din Ravenna, terminat în jurul anului 450

cu 395, a oprit înaintarea triburilor germanice. Invadarea iminentă a Italiei de către vizigotul Alaric a generat un val de sentimente antigermanice și a dus la execuția lui Stilicho în 408. La scurt timp după aceasta, Alaric a prădat Roma 9 în august 410.

Valentinian III, ultimul împărat din Dinastia Theodosiană, a fost puternic influențat de mama sa Galla Placidia 8, care a fost regenta lui între anii 425 și 437.

Generalul roman Flavius Aetius, „patricianul”, a fost cel care a condus de fapt Imperiul de Apus începând cu 433. În 437, el a distrus Regatul Burgund de pe Rin și s-a aliat cu vizigoții, reușind astfel împreună să îl învingă pe hunul Attila și oastea sa la Châlons în 451 (pag. 149). Valentinian, simțindu-se amenințat de puterea lui Aetius, l-a înjunghiat de moarte în timpul unei audiențe în 454 și apoi a fost asasinat la rândul lui în martie 455 de către susținătorii lui Aetius.

Declinul Imperiului de Apus s-a accelerat după aceste evenimente și din cauza relațiilor încordate, începând încă din anul 450, cu Imperiul de Răsărit, care devenea tot mai influent. În 475, Romulus Augustulus („micul



9 Cucerirea Romei de către vizigoții conduși de către Alaric, 410

Augustus”) a preluat tronul la Ravenna. Prințul germanic Odoacru a cucerit Ravenna în 476, 10 răsturnându-l și exilându-l pe ultimul împărat. El a devenit primul conducător barbar al Italiei, iar Imperiul Roman de Apus a cunoscut astfel un sfârșit lipsit de glorie. Singurul împărat roman care a mai rămas era cel al Bizanțului.



### Odoacru

În 470, Odoacru din Sciri a fost angajat ca mercenar pentru Imperiul de Apus. Drept urmare a victoriilor obținute, a fost ales rege de către oamenii săi. În 476, l-a detronat pe ultimul împărat roman al Imperiului de Apus și a obținut recunoașterea sa tacită drept conducător al Italiei de către Imperiul de Răsărit. După ce a consolidat Senatul, a reușit să pună pe picior de egalitate pe romanii și pe germanii din Italia. S-a convertit la catolicism, deși credea în erezia ariană și a oprit înaintarea altor triburi germanice. În cele din urmă, Imperiul de Răsărit l-a trimis împotriva lui pe Teodoric în fruntea armatei ostrogote. Acesta l-a asasinat în Ravenna la 15 martie 493 în timpul unei petreceri ce sărbătorea reconcilierea lor.

**sus:** Odoacru este ucis la Ravenna pe 15 martie 493



10 Comandanul armatei germanice Odoacru îl detronează pe Romulus Augustulus în 476, gravură în lemn, cca 1880



## Consolidarea Imperiului Bizantin

După 450, împărații Bizanțului au putut să-și consolideze imperiul și să-și afirme dreptul de a conduce în Europa. În calitate de capitală a Imperiului de Răsărit, Constantinopolul a preluat moștenirea Romei decăzute.



1 Sinodul de la Calcedon, 451

În timpul domniei succesorilor mediocri ai lui Theodosiu, Imperiul de Răsărit suferea financiar din cauza tributului plătit hunilor și prinților germani

*Istoricul creștin Socrate (a murit cca 450) descrie*

### Bogăția Constantinopolului

„Mulți vin la Constantinopol, intrucât orașul, deși hrănește nenumărați oameni, are provizii considerabile. Se aduce pe mare orice este nevoie, de oriunde, iar Marea Neagră, care se află foarte aproape îi oferă rezerve nelimitate de grâne, dacă este necesar.”



4 Împăratul Iustinian cu entouragele sale, mozaic, înainte de 547

și părea sortit unui final similar cu cel al Imperiului de Apus. Situația s-a remediat odată cu venirea la putere a lui Marcian în 450. Acesta a refuzat să mai plătească tribut hunilor și a reușit să îi împingă spre vest. A creat confederații și acorduri cu vizigoții

și gepizii, luptându-se în același timp cu presiunea triburilor arabe în Siria și în Palestina. El a reușit astfel să consolideze Imperiul. În 451, a convocat un Sinod la Calcedon ❶ pentru a condamna monofizitismul, care stărnise dezbinare în imperiu.

Leon I, succesorul lui Marcian, a întărit ortodoxia și l-a provocat la luptă pe Aspar, un general germanic care avea o mare influență în imperiu încă din 424. A creat Garda isauriană, un corp de elită alcătuit din isaurieni, un trib de munteni războinici din țara sa, și l-a învins pe Aspar în 471, punând capăt dominației generalilor germanici în Imperiul de Răsărit. Ginerile sale Zeno, și el isaurian, după căderea

Romei, a transformat Constantinopolul ❷ într-un nou „centru al lumii”. Zeno care era mai curând un bun diplomat, decât un războinic l-a trimis pe Teodoric, „fiul său de arme”, în Italia în 488. Acesta l-a răsturnat pe Odoacru și a extins controlul Imperiului de Răsărit și asupra Italiei.



2 Împăratul Anastasiu I, diptic din fildeș, începutul sec. VI



3 Constantinopol (Istanbul): vedere peste Bosfor

Consolidat din punct de vedere militar, imperiul avea nevoie acum de o restructurare internă. Pentru prima dată, un înalt funcționar din administrație, Anastasiu ❸, a urcat pe tron în 491. A început prin a-i înlocui pe

isaurieni cu elita administrativă tradițională și a consolidat Imperiul împotriva perșilor și a bulgarilor. Anastasiu a rămas în istorie prin legislația sa flexibilă și a reușit să adune rezerve enorme financiare de stat.

Pornind de la realizările antecesorului său, Iustinian I ❹, încoronat în 527, a adus pentru prima dată Bizanțul la apogeul prosperității. Fiu de fermier ilir cu o educație bună, Iustinian avusese o funcție înaltă în stat în timpul domniei unchiului său, împăratul Iustin I (518–527) și în 525 s-a căsătorit cu actrița Teodora ❺, care l-a ajutat foarte mult și a guvernat practic alături de el.



5 Împărăteasa Teodora cu entouragele sale, mozaic, cca 547



## Imperiul în timpul lui Iustinian și Heracliu

Sub Iustinian I, Bizanțul a preluat supremația politică și culturală în Europa. Heracliu a reorganizat Imperiul Bizantin, conferindu-i o structură care va rezista până la căderea acestuia.

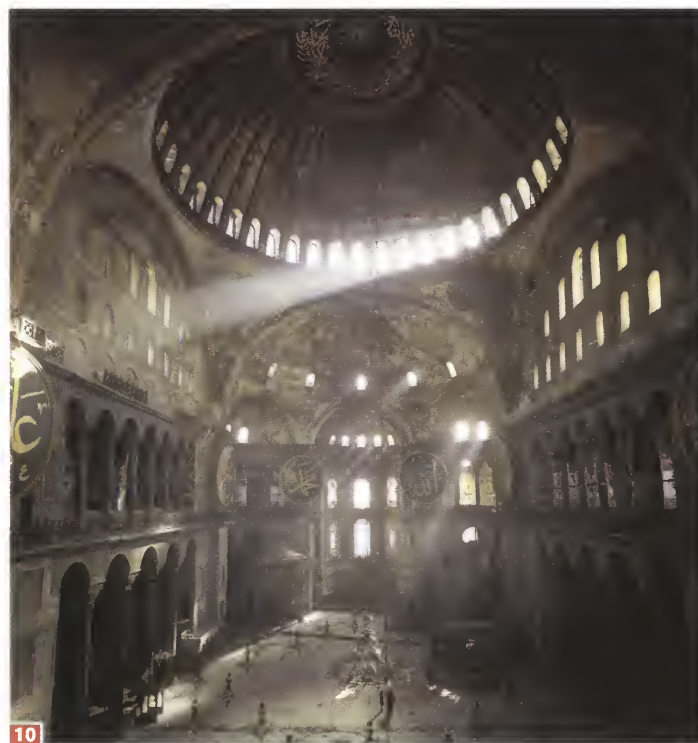


7 Maica Domnului din Vladimir, icoană zugrăvită la Constantinopol, sec. XII-XIII

În ceea ce privește politica externă, Iustinian a urmărit impunerea dominației bizantine în vest, respingerea perșilor în est și în special eliberarea de sub triburile germanice beligerante. Astfel au fost cucerite regatele vandalilor din nordul Africii

(533–534) și regatul ostrogoților în Italia (551–553).

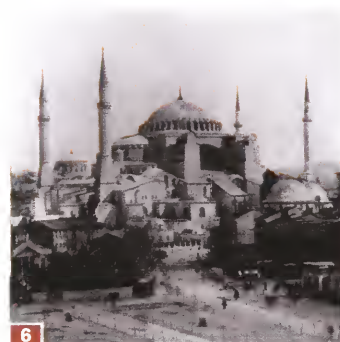
Fidel conceptului dreptului divin de a conduce 8, 10, Iustinian a impregnat ceremoniile bizantine de la curte cu puternice conotații religioase („cezaropapism”) și i-a supus pe Patriarhii de la Constantinopol și pe Papii de la Roma. Cea mai importantă realizare a lui Iustinian a constituit-o Codul civil de legi, a cărui redactare a început în 528. Codul lui Iustinian a devenit fundamentul întregii concepții juridice a Europei. În timpul domniei lui Iustinian, Imperiul a cunoscut o primă înflorire a literaturii și artei independente. Împăratul a investit sume semnificative din bugetul de stat pentru ridicarea unor clădiri mărețe, precum Hagia Sofia 6, 10 din Constantinopol și pentru dezvoltarea orașelor.



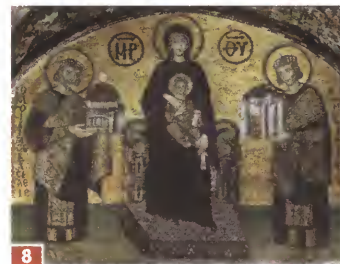
10 Interiorul Hagiei Sofia

Urmașii lui Iustinian au fost implicați în războaie împotriva perșilor, avarilor și bulgarilor, precum și în dispute religioase și politice. În anul 610, generalul Heracliu a izbutit să se impună și a preluat tronul. A lăsat o amprentă puternică asupra Imperiului în apărarea căruia a fost nevoit să lupte la începutul domniei sale. În 614, Ierusalimul a fost cucerit de perși, iar în 626, aceștia împreună cu avarii au asediat Constantinopolul. Cu toate acestea, situația s-a remediat după ce perșii au fost alungați din Anatolia. Bizantinii au pătruns în teritoriul persan și în 627 au recucerit Ierusalimul. Heracliu și-a îndreptat apoi atenția spre restructurarea Imperiului, împărțindu-l în districte militare, reorganizând Biserica ortodoxă, și privându-i pe marii latifundiați de putere. Marea reformă a reprezentat-o înlocuirea limbii latine cu cea greacă, vorbită de popor și folosită în Biserică. Ea a devenit limbă de stat în administrație și în armată. Titlul imperial de *augustus* a fost schimbat cu cel de *basileios*. Heracliu a reușit să desăvârșească caracterul greco-bizantin al imperiului.

Din sec. VII până în sec. IX, atât dinastia Heracliană, care a domnit până în 711, cât și împărații care au urmat s-au confruntat cu amenințarea considerabilă constituită de invaziile arabilor 9 și bulgarilor. Pe plan intern, Imperiul a fost zguduit între anii 711 și 843 de controversa religioasă violentă cu privire la adorarea icoanelor 7. Împăratul și Patriarhii au fost



6 Hagia Sofia, terminată în 360; reconstruită de Iustinian între 532–537



8 Maica cu Pruncul între Constantin și Iustinian, mozaic din Hagia Sofia



9 Asedierea Constantinopolului de către arabi în 717, ilustrație dintr-un manuscris, sec. XIII

și ei antrenați în aceasta, iar mai multe provincii și-au câștigat independența prin război civil. Cu toate acestea, structurile și granițele Imperiului Bizantin au rămas în mare parte neatinse.



11 Scena Răstignirii cu Constantin și Elena reprezentați alături de cruce





## ARMENIA ȘI ASIA MICĂ: DE LA DIADOHI LA ROMANI 550 î.Hr.–cca 200 d.Hr.

Armenia și regatele din Asia Mică se aflau la confluența dintre Orient și lumea greco-elenistică, și ulterior cea romană. Amenințarea marilor puteri, în special a Romei în primul secol î.Hr., plana în permanență asupra acestor state care țineau mult la independența lor. Regele elenistic al Pontului Mitridate VI Eupator, a fost un adversar înverșunat al Romei în Asia Mică. A purtat două războaie victorioase cu romanii, pierzându-l pe cel de al treilea.

Basorelief de pe biserica armeană a Sfintei Cruci de pe insula Ahtamar, reprezentându-l pe Sf. Gheorghe

### Armenia și Bitinia

Armenia s-a eliberat de sub Imperiul Seleucid pentru prima dată în sec. II î.Hr. A devenit prima națiune creștină din lume în jurul anului 300 d.Hr. Bitinia s-a bucurat inițial de independență, dar a căzut mai târziu sub dominație romană.

Armenia a fost succesoarea Regatului Urartu. Sciții și cimerienii i-au folosit teritoriul pentru a trece spre alte regiuni, iar apoi a devenit provincie a Imperiului Ahemenid Persan în jurul anului 550 î.Hr. După ce a fost cucerită de Alexandru cel Mare în 331 î.Hr., a fost cedată seleucizilor, fiind ocupată ulterior de parți. După înfrângerea lui Antioh III al Siriei în 189 î.Hr., țara a fost fragmentată.

Regele Tigranes I a reunificat regiunea în jurul anului 90 î.Hr.,

extinzând granițele regatului său spre vest, cucerind Capadocia și fostele teritorii ale Regatului Seleucid, Fenicia și Cilicia. În 69 î.Hr., el a fost înfrânt însă de romani și a pierdut tot ceea ce cucerise. Armenia a devenit un stat tampon contestat între romani și parți, iar mai târziu sasanizi.

La începutul sec. IV d.Hr., episcopul Grigorie Luminătorul ❸ a creștinat Armenia, înființând primul stat creștin, înainte chiar de convertirea

de o dinastie locală care a rezistat chiar și presiunii lui Alexandru cel Mare și a diadohilor.

În 264 î.Hr., cel mai important suveran al său, Nikomede I, a fondat capitala Nikomedia, transformând-o într-un centru al culturii elenistice. Ultimul rege bitinian, Nikomede IV (95–75 î.Hr.), a fost alungat de către Mitridate din Pont, dar și-a recuperat tronul în 84 cu ajutorul lui Sylla. A cedat în schimb regatul Romei, care l-a preluat în 74 î.Hr.



Biserica armeană a Sfintei Cruci de pe insula Ahtamar

Romei. Capul Bisericii Arme ❶, ❷, cunoscută și sub numele de Biserica Armeană Apostolică sau Gregoriană, este supremul *catholicos*. Biserica Armeană este adeptă a doctrinei monofizitiste și a rămas și în prezent autonomă față de celelalte biserici creștine.

Regatul Bitiniei din nord-vestul Asiei Mici a fost condus încă de la sfârșitul sec. IV î.Hr.



Grigorie Luminătorul îl botează pe regele Tiridate III, 296



### Monofizitismul

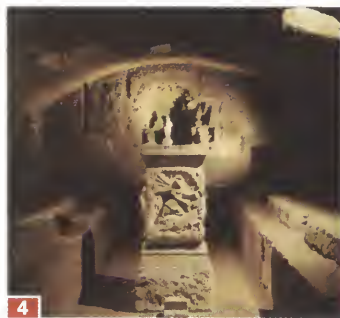
Monofizitismul, o doctrină religioasă dezvoltată de teologii din Alexandria, susține că Isus, Fiul lui Dumnezeu, a avut o singură natură (mono physis), cea divină. El este considerat a fi Cu-vântul întrupat al lui Dumnezeu. Spre deosebire de monofizitism, catolicismul și ortodoxia afirmă că Isus are două naturi, cea divină și cea umană. Sinodul de la Calcedon din 451 a confirmat că „Hristos este Dumnezeu adevărat și om adevărat”. Bisericele monofizitiste, din Egipt (coptă), Armenia și Ethiopia, s-au îndepărtat de Bisericile Catolică și Ortodoxă.

sus: Chiril din Alexandria, icoană, a doua jumătate a sec. XVI



## Capadocia și Pontul

La început atât Capadocia, cât și Pontul s-au aliat cu Roma. În timpul lui Mitridate VI, Pontul a devenit însă un inamic periculos al Imperiului Roman. După înfrângerea lui Mitridate, Roma a câștigat supremația în toată Asia Mică.



Altar al lui Mithra în biserica San Clemente din Roma



Mozaic înfățișând cele șapte etape ale consacrării, Ostia Antică, a doua jumătate a sec. III



Mitridate din Pontus înjunghie pe regele Ariarate VII

Capadocia, aflată în estul Asiei Mici, a fost inițial o provincie persană, dar a devenit independentă după moartea lui Alexandru cel Mare. Și-a păstrat autonomia în fața diadohilor, dar a asimilat cu entuziasm cultura elenistică. După 190–189 î.Hr., Capadocia s-a aliat cu Roma. Începând cu 114–113 î.Hr., asupra ei a început să planeze amenințarea lui Mitridate din Pont, care se prezenta drept apărător al regilor.

În jurul anului 100 î.Hr., Mitridate

❶ l-a asasinat pe regele Ariarate VII și l-a încoronat pe propriul său fiu ca Ariarate IX. După ce ce Roma l-a înfrânt pe Mitridate, Capadocia a intrat sub controlul ei direct. În 36 î.Hr., Marc Antoniu l-a numit rege pe

Arhelau care-i era loial, iar după moartea acestuia, Tiberiu a

transformat Capadocia în provincie romană.

Regatul Pont, aflat pe coasta nordică a Asiei Mici, a fost ultimul inamic important al Romei. Având capitala la Amaseia, regatul era împărțit din punct de vedere politic în eparhii, fiecare având centrul său administrativ.

Începând cu sec. III î.Hr.,

Pontul a cucerit orașele grecești din Asia Mică.

Deși fusese inițial un aliat al Romei, i-a devenit inamic în timpul domniei fiului lui Pontus, Mitridate VI Eupator ❷.

În 112 î.Hr., când orașele grecești au cerut să fie protejate de romani, Mitridate a profitat de ocazie pentru

a ocupa Bosforul și Chersones, precum și Crimeea și sudul Rusiei până în Armenia Mică. Încercările lui Mitridate de a integra aceste teritorii în regatul său au declanșat conflictul cu Roma.

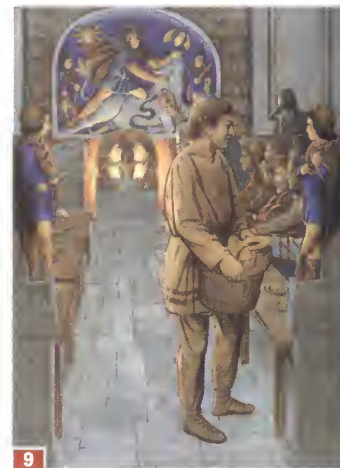
În Primul Război Mitridatic (89–84 î.Hr.), Pontul a ocupat toată Asia Mică și Grecia, dar a trebuit să încheie un acord de pace după ce a fost învins de Sylla în 84. Mitridate a cucerit Bitinia în 74–73 î.Hr. și a declanșat al Doilea Război Mitridatic. Deși a obținut câteva victorii, „barbarul elenizat” a fost înfrânt în cele din urmă de Pompei în 63. Succesorul său a trecut de partea romanilor, care



Mithra ucide taurul, sculptură în marmură, sec. II

dețineau acum controlul asupra întregii Asii Mici. În 40 î.Hr., Roma l-a numit rege pe Darius, nepotul lui Mitridate. Regatul a fost desființat în 64 d.Hr. și integrat Imperiului Roman sub forma a două provincii administrative (Pontus și Bitinia), partea de est fiind alipită în 47 î. Hr. provinciei romane Galatia.

În timpul domniei lui Mitridate printre militarii romani s-a răspândit vechiul cult indo-iranian al lui Mithra ❸, ❹, ❺, ❻. Venerarea lui Mithra s-a înrădăcinat și la Roma, fuzionând cu cultul de stat Sol Invictus. Au fost ridicate numeroase altare și temple închinat lui Mithra, dar ca urmare a răspândirii creștinismului.



Masă rituală într-un templu al lui Mithra





1

## PERSIA SUB PARȚI ȘI SASANIZI

238 î.Hr. – 651 d.Hr.

Dinastia Parților și apoi cea a Sasanizilor au fost timp de secole dușmanii cei mai redutabili de la granița de răsărit a Romei. Regii se considerau moștenitorii Imperiului Ahemenid. În vreme ce Parții au preluat elemente din cultura elenistică, Sasanizii doreau să reînvie tradițiile persane, precum zoroastrismul. Roma a suferit și ea influența persană, iar Imperiul Bizantin a fost inspirat de „dreptul divin de a conduce” de origine orientală. Epuizat de conflictele cu Roma, Imperiul Sasanid a cedat în fața invaziilor musulmanilor arabi în sec. VII.

stînga: Statuia de marmură a unui rege al Parților, sec. II î.Hr.



2

Cunună de măslin făcută din aur, artefact part sec. III î.Hr.

### Imperiul Parților 250 î.Hr. – 224 d.Hr.

Succesori ai Imperiului Seleucid, Parții și-au extins granițele spre vest, intrând astfel în conflict cu Imperiul Roman.

Începând cu sec. IV î.Hr., parnii, un trib de nomazi, au migrat de pe țărmul de sud-est al Mării Caspice în munții Iranului. Au preluat numele de parți ❶, ❷, ❸ după ce au cucerit provincia Parția în 250 î.Hr. sub conducerea primului lor rege, Arsakes I. Acesta și succesorii săi, Arsacizii, i-au alungat pe Seleucizi din Iran, iar în timpul lui Mitridate I, în sec. II î.Hr., i-au eliminat din Mesopotamia. Aceasta a devenit inima imperiului lor, cu capitala Ctesifon ❹ așezată pe fluviul Tigru. Parții au adoptat atât cultura elenistică ❺ a Seleucizilor (pag. 99), cât și structurile lor administrative. Provinciile erau aproape autonome, fiind conduse de guvernatori independenți, care



3

Templu ridicat de Parți în stil elenistic, Hatra, Iraq

făceau frecvent parte din dinastia regală.

Imperiul Parților a atins dimensiunile sale maxime în timpul lui Mitridate II „cel Mare”, în sec. I î.Hr., întinzându-se de la Eufrat până la Ind. Au existat conflicte cu Imperiul Roman pentru controlul asupra Armeniei, dar niciuna dintre tabere nu a ieșit învingătoare. Parții l-au înfrânt pe consulul

principiul „divide et impera”, susținând mai mulți pretendenți la tron. Împăratul Traian a cucerit Mesopotamia în 114, dar ulterior Adrian a pierdut-o din nou (pag. 123). La începutul sec. III au urmat noi campanii romane împotriva

Parților, care au fost nevoiți să încheie pace cu romanii în 218, întrucât imperiul lor era pe cale de a se destrăma din interior. Ardașir, care guvernase vechea provincie Fars (Persis), locul de origine al Ahemenizilor,



4

Ostaș part, litografie în culori

a pus capăt domniei Arsacizilor în 224 și a înființat dinastia Sasanizilor care a durat până în 651.



5

Crassus este învins la Carrhae

roman Crassus (pag. 120) în lupta de la Carrhae ❻ în 53 î.Hr. În timpul domniei lui Augustus, romanii au profitat însă de dorința de independență a guvernatorilor parți pentru provinciile lor și de disputele dinastice pentru tron. Au aplicat



6

Palatul regal din Ctesifon, capitala Parților



## Imperiul Sasanizilor 224–651 d.Hr.

Sasanizii se considerau succesorii Ahemenizilor și au căutat să le readucă la viață civilizația.

Conflictul cu romanii a slăbit regatul și l-a transformat într-o pradă ușoară pentru arabii invadatori.

Sasanidul Ardașir I ⑩ i-a înlăturat pe ultimii conducători Parți în 224. Sasanizii se bazau pe vechile tradiții persane mult mai mult decât

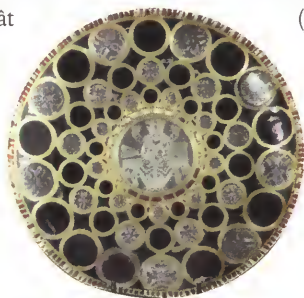
Arsacizii și au încercat să le reînvie, mai ales zoroastrismul (pag. 63), care a fost transformat în religie de stat. Sasanizii au încercat să reducă autonomia provinciilor, ceea

ce va duce în cele din urmă la căderea Imperiului Parților. Ei au căutat să centralizeze puterea. Sasanizii au continuat conflictele cu romanii și Imperiul Bizantin. Șapur I i-a înfrânt cu ușurință pe romani la Edessa în 260 și l-a luat prizonier pe împăratul Valerian ⑨ (pag. 125). În sec. IV, sub succesorii lui Șapur, creștinii au fost priviți cu suspiciune ca posibili susținători ai Romei fiind persecutați. Odată cu încheierea conflictului în sec. V, creștinilor li s-a recunoscut libertatea

religioasă. Imperiul Sasanid a atins apogeul în timpul domniei lui Chosroe I ⑪, care a învins Imperiul Heftalit (pag. 148)

până în 560 și a cucerit sudul Arabiei până în 570. Ciocnirile cu bizantinii au culminat când Chosroe II ⑫, ⑬ a adus Imperiul Bizantin în pragul prăbușirii.

A ocupat Siria și Egiptul, iar apoi a cucerit Ierusalimul în anul 614 și a furat relicve sfinte. Împăratul bizantin Heracliu I a reușit în final să oprească înaintarea perșilor și i-a învins la Ninive în 627, recucerind Siria, Palestina și Egiptul. Chosroe II a fost detronat și ucis ⑬, iar succesorul său a fost nevoit să facă pace cu Heracliu.



7 Vasul „Chosru” din aur și cristal, înfățișându-l pe Chosroe I șezând pe tron



9 Shapur I îl ia prizonier pe împăratul roman Valerian, gravură din sec. III



8 Chosroe II și creștinul Șirin, ilustrație dintr-un manuscris din sec. XV

Slăbită în urma acestui conflict militar îndelungat, Persia nu a mai putut face față presiunii arabilor care răspândeau islamismul. Ultimul conducător sasanid, Yezdegerd III, după ce a fost

înfrânt de arabi, s-a refugiat în munți, unde a fost asasinat în anul 651. Cu toate acestea, limba și cultura rafinată a perșilor au fost integrate în noua credință și au devenit un semn distinctiv al elitei arabe.



11 Chosroe este executat de fiul său după înfrângere, gravură, sec. XV



### Maniheismul

În secolul III d.Hr., un gânditor persan, Maniheus, a propovăduit o doctrină dualistă care includea elemente din zoroastrism, creștinism și budism, și căreia i-a împrumutat numele său. Maniheus îl identifica pe Dumnezeu cu o împărăție a luminii, care se opunea celei a întunericului. Propovăduia de asemenea că omul trebuie să lupte permanent împotriva întunericului care îl amenință și că Dumnezeu trimite mântuitori în ajutorul său. Maniheismul a lăsat o amprentă puternică asupra gnosticismului și creștinismului. A fost persecutat ca eretic și biciuit până la moarte în 276 d.Hr.

sus: Maniheus, sec. III



10 Ahura Mazda îi oferă inelul puterii regelui sasanid Ardașir I, basorelief în stâncă din Persepolis, sec. III



12 Chosroe II și creștinul Șirin, ilustrație, din sec. XV





## CELȚII, SLAVII ȘI TRIBURILE GERMANICE

SEC. VI î.Hr. – SEC. VII d.Hr.

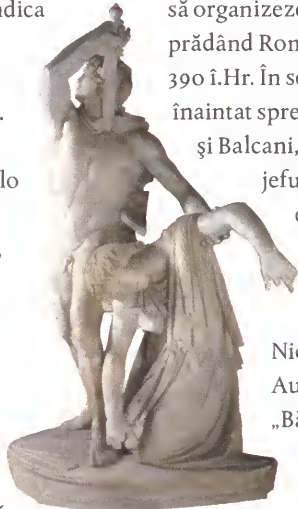
În Antichitate o mare parte a Europei a fost locuită de către celți ❶, de slavi și de vechile triburi germanice. Aceștia erau considerați barbari necivilizați de către populațiile mediteraneene, deși unii autori greci și romani au scris despre ei și de bine. Sursele antice, epopeile medievale și descoperirile arheologice ne oferă puține informații despre aceste popoare. Elemente din cultura și limba lor s-au păstrat până în zilele noastre.

Coif celtic de bronz, sec. I î.Hr.

### Migrația celților

Celții și-au părăsit ținutul de origine pentru a se stabili în vestul Franței, în sudul Germaniei, în vestul și sud-estul Europei. Au pătruns de asemenea în nordul Italiei și în platoul central al Anatoliei.

Numele de celt datează din sec. VI î.Hr., când era folosit de greci pentru a indica membrii triburilor care trăiau în jurul Dunării și Ronului. Dovezile migrației celților ❷ apar acolo unde aceștia s-au întâlnit cu etruscii, romanii și grecii. În sec. VI, celții au început să se așeze pe câmpiile râului Pad, teritoriu controlat



3 Un celt își omoară soția și se sinucide după ce a pierdut o luptă, statuie, sec. III î.Hr.



5 Războinic celt călare

până atunci de etrusci. Două veacuri mai târziu, ei au început să organizeze raiduri în sud, prădând Roma în jurul anului 390 î.Hr. În sec. III, celții au înaintat spre Europa de Sud și Balcani, până în Grecia, jefuind Delphi. Gallii ❸ de origine celtică au ajuns în Asia Mică în 278 î. Hr. ca mercenari ai lui Nicomede I al Bitiniei. Au fost învinși în „Bătălia elefanților” ❹ în 275-274 de către Antioh I al Siriei, care i-a așezat în centrul Anatoliei (Galatia),

unde încă se mai găseau în sec. I d.Hr.

Nu există dovezi ale unei migrări în masă a celților în Peninsula Iberică sau Marea Britanie ❺, ci mai degrabă populațiile locale au preluat elemente ale culturii celte.

Purtând numele de celtiberi, aceste populații s-au extins



6 Războinic celt strivit de un elefant, statueta de teracotă, sec. II î.Hr.

înspre sud din nordul Spaniei în sec. V î. Hr. Locuitorii Marii Britanii din perioada preromană au fost considerați celți datorită culturii și limbii lor.

La începutul sec. I î.Hr., triburile germanice au coborât din nord, alungându-i pe celții stabiliți în centrul Europei din văile aflate la nord de Rin și Dunăre, până când au căzut și ei în cele din urmă sub dominație romană. O cultură independentă galo-romană ❷ a apărut în Galia celtică, sub influența romanilor. Celții din Marea Britanie, care nu au făcut niciodată parte din Imperiul Roman, și-au păstrat independența în

Irlanda ❷, Scoția și Țara Galilor. Grupuri tribale care vorbeau limba celtă, deși fuseseră romanizate, s-au desprins din aceste

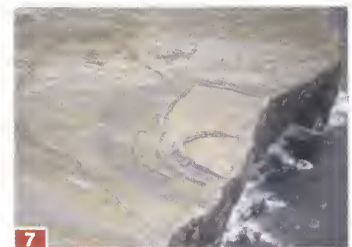


2 Cernunnos, zeul celt cu coarne, asociat cu natura și fertilitatea, așezat între Apolo și Mercur, basoreliev de piatră din sec. I d.Hr.

regiuni și au pătruns în Bretania în sec. V-VI. Limba și cultura celtă s-au păstrat în acele zone până în prezent sub numele de cultura La Tène.



4 Ruinele unui complex ceremonial celtic de piatră, alcătuit dintr-o încăpere circulară, două galerii și un tunel, Cornwall, sud-vestul Marii Britanii



7 Ruinele unui fort celtic la Dun Aengus, Irlanda, cca sec. I î.Hr.



## Celții și romanii

Între 200 î.Hr. și 100 d.Hr., romanii au cucerit aproape toate teritoriile celtice.

Primul conflict semnificativ între romani și „gali”, cum erau numiți celții, s-a încheiat în 390 î.Hr.

cu jefuirea Romei de către celtul Senones, aflat sub conducerea lui Brennus. Mituiți de romani ca să plece, celții s-au retras în nord și s-au așezat pe câmpia râului Pad. Romanii au ocupat regiunea între 225 și 190 î.Hr. Cucerirea teritoriilor celtice de dincolo de Alpi a început în 125 î.Hr. și a avut mai multe etape. Triburile locale se aflau frecvent în conflict între ele și nu s-au putut unifica pentru a se apăra. Uneori chiar au cerut ajutorul romanilor împotriva unor dușmani. Iuliu Cezar a intervenit și

adesea alianțe cu unele triburi celtice. Cel mai perseverent și redutabil dintre celți a fost prințul Vercingetorix, care a fost proclamat rege în 52 î.Hr. de mai multe triburi. A fost capturat în cele din urmă și a devenit prizonierul lui Cezar la Alesia. După ce a fost expus într-o paradă la Roma în 46 î.Hr., Vercingetorix a fost executat.

Succesorii lui Cezar au lărgit granițele imperiului până la Rin și la



9 Piatră de mormânt cu Umma în veșminte celte, sec. I

și regina s-a sinucis.

Romanizarea Galiei a dat naștere unei culturi mixte galo-romane. Galii au adoptat rapid limba latină, dreptul roman și modelul de administrație roman,

asimilând astfel civilizația și cultura Romei. Nobilii celți au preluat stilul roman de viață, primind cetățenia romană și chiar accesul în Senat, deși au preferat să trăiască în continuare la țară. Așezările celtice, precum

Paris și Trier, s-au

transformat în orașe galo-romane înfloritoare. Galia a devenit una dintre cele mai importante provincii romane datorită veniturilor pe care le realiza din exportul de cereale, vin și produse textile finite.



8 Războinic gal tatuat (stânga) și căpetenia Senone în armură, reconstituire



11 Corabie transportând ulcioare cu vin, detaliu de pe mormântul unui negustor de vinuri, sec. II-III

Dunăre, astfel încât tot teritoriul celtic din centrul Europei a intrat sub dominație romană. Celții din Peninsula Iberică și Marea Britanie au fost și ei cucerți de

romani.

În anul 60, regina celtă britanică Boadicea s-a răsculat împotriva romanilor.

În ciuda unor prime victorii, revolta a fost înăbușită



10 Războinici gali, sculptură în piatră din sec. II î.Hr.



### Prădarea Romei de către Brennus

Istoricul roman Liviu a descris jefuirea orașului de către Brennus în lucrarea sa Istoria Romei. Potrivit lui, Brennus nu a putut cucerii Capitolul pentru că apărătorii săi au fost alarmați de gășitul găștelor sacre de acolo. De la acest eveniment, găștele au fost onorate în mod special. Brennus a făcut o înțelegere, acceptând 1000 de livre de aur în schimbul retragerii sale. Când romanii s-au plâns că măsurile de pe cântar erau prea grele, Brennus și-a aruncat spada pe taler spunând „Vae victis!” („Vai de cei învinși!”).

sus: Brennus își aruncă spada pe taler, gravură în metal, sec. XIX



12 Porta Nigra, Trier, Germania, sec. II



13 Vercingetorix se predă lui Cezar, gravură în lemn, sec. XIX

52 î.Hr. | Vercingetorix devine regele celților

60 d.Hr. | Regina Boadicea se răscolă împotriva romanilor

58–51 î.Hr. | Cezar cucerește Galia

46 î.Hr. | Executarea lui Vercingetorix la Roma

Sec. V–VI | Pătrunderea triburilor celte în Britania



## Civilizația și societatea celtilor

Civilizația celtilor se deosebește de alte civilizații vechi prin absența scrisului. Din alte puncte de vedere însă, a atins un nivel avansat pe planurile culturii materiale, ale economiei, ale comerțului și ale diferențierii sociale.



**2** Nobil războinic celt, statuie de gresie, sec. V î.Hr.



**5** Tumul celtic din sudul Germaniei, sec. IX-V î.Hr.



**7** Femeie celtă și soțul ei războinic, desen în pastel, sec. XIX

Celții nu au fost o națiune unită, fiind împărțiți în numeroase triburi și clanuri care se aliau sau se luptau unele cu altele în funcție de împrejurări. La început, triburile erau conduse de regi, care au fost ulterior înlocuiți de adunări ale nobililor **8**.

Prinții se ridicau din rândul nobilimii, distingându-se prin bogăția și influența lor. Ei conduceau de asemenea armatele în timp de război. Erau înmormântați

în încăperi funerare **9** spațioase, înconjurați de obiecte valoroase. Ei dominau marea masă a celtilor **10**, având sclavi care îi slujeau. Extrem de important era sistemul strict de devoțiuni și loialități personale. Prinții dețineau proprietăți vaste, percepeau diverse dări și își băteau chiar propriile monede **11**.

Agricultura și creșterea animalelor stăteau la baza economiei celtice. Prelucrarea metalelor **12** și producția de ceramică s-au dezvoltat remarcabil sub influența considerabilă a etruscilor, a romanilor și a grecilor. Celții trăiau în ferme sau sate **13**, iar unele așezări au început să se dezvolte în jurul reședințelor mai

importante ale nobililor. În sec. II î.Hr., au fost ridicate orașe fortificate **14**.

Druizii **15**, care alcătuiau casta preoților, se bucurau de mult respect. Ei celebrău ritualurile religioase, făceau profeții și acționau de asemenea ca judecători. Erau venerate zeități **16** și strămoși, uneori cu aducerea de sacrificii umane, atât în temple **17**, cât și lângă izvoare,

râuri sau copaci **18**.

Druizii își transmiteau cunoștințele în întregime pe cale orală, în același mod fiind perpetuată și istoria celtilor, prin poeme recitate de barzi. În acestea se împleteau

evenimentele istorice și povestirile mitice, cum a fost și cazul legendei regelui Arthur.



**3** Monedă celtică de aur, sec. II î.Hr.



**6** Cazanul Gundestrup din argint, descoperit în 1891 într-o mlaștină din Danemarca, sec. I î.Hr.



**1** Reconstituirea zidurilor de apărare ale unei așezări celtice



**4** Întâlnire a druizilor într-un cerc de piatră, scenă de film

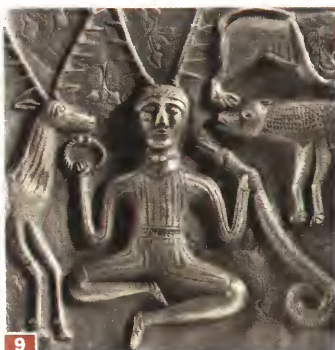
### Legenda regelui Arthur

În epopeea regelui Arthur sunt istorisite conflictele dintre celtii din Marea Britanie și anglo-saxonii de origine germanică. Unele elemente sunt recurente în mai multe dintre versiunile literare ale legendei. Printre acestea se numără victoria raportată de Arthur asupra anglo-saxonilor, celebra sa masă rotundă și adulterul comis de soția sa Guinevere. Regele a fost identificat cu mai multe personaje istorice, cum ar fi romanul Lucius Castus și regele celt Riethamus.



**8** Reconstituire a unui sat celtic din Irlanda





9 Zeul Cernunnos, detaliu de pe Cazanul de la Gundestrup, sec. I î.Hr.



10 Săpături arheologice la o fortificație slavă, Mecklenburg, nordul Germaniei



### Sub jugul avar

„În fiecare an, avarii veneau printre slavi ca să petreacă iarna, dormind cu soțiile și cu fiicele acestora. Slavii îndurau numeroase alte nedreptăți, plătind chiar și tribut avarilor. Generația fiilor avarilor și ai femeilor slave nu a mai acceptat această oprimare brutală și a refuzat să se supună avarilor.”

### Fragment din Cronicile lui Fredegarius

**sus:** Avarii îi umilesc pe slavi, silindu-i să tragă înhămași la care, ilustrație dintr-un manuscris, sec. XV

originari din stepele eurasiatice, s-au așezat pe teritoriul de astăzi al Ungariei. Teritoriul colonizat de slavi a fost împărțit între slavii de vest, de est și de sud, care au evoluat deosebit unii față de ceilalți.

Traiu comun al primilor slavi se baza pe clanuri, care se uneau apoi pentru a forma un trib. În sursele scrise, ei sunt descriși ca fiind un popor harnic de păstori. În sec. VI predomina încă agricultura de subzistență, iar meșteșugurile erau primitive.

Obiectele precum vasele de băut 11 și uneltele erau produse doar pentru uz domestic. Conducătorii de clan s-au ridicat treptat, devenind o clasă în sine doar acolo unde slavii nu erau sub dominație străină. În sec. VII, au fost construite cetăți fortificate 12. Se cunosc puține detalii despre religia primilor slavi, dar se știe că adorau zeități ale naturii. Au fost creștinați în sec. IX de frații Chiril și Metodiu, primul împrumutându-și numele alfabetului chirilic.



11 Vase slave, sec. IX-X

în cele din urmă la porțile Constantinopolului. Slavii au trecut în număr mare Dunărea și s-au stabilit în zona Balcanilor. Unii dintre scriitorii antici îi numesc sarmați și sciți.

Slavii de pe Dunăre au fost dominați între sec. VI-VIII de avari (pag. 149), un trib de călăreți. În sec. IX, maghiarii,

Slavii sunt probabil originari din zona situată la nord de munții Carpați, între râurile Vistula și Nipru. În sec. V d.Hr., în timpul Marii migrații a popoarelor (pag. 146), și-au părăsit teritoriul originar și au pornit pe urmele triburilor germanice care se retrăgeau. Au înaintat spre vest până la râul Elba și Marea Baltică, iar înspre est până în Kamceatka. În sud, slavii au fost opriți inițial la Dunăre, la granița Imperiului Bizantin. Ei și-au continuat însă raidurile, ajungând până la Ragusa și



12 Capul Arcona de pe Insula Rügen, loc sacru pentru slavi înainte de a fi creștinați



13 Cerc celtic de piatră din Irlanda, cca 150 î.Hr.



## Civilizația și societatea vechilor germani

Cronicarii romani îi descriu pe vechii germani ca fiind un popor extrem de războinic. Aceștia, deși nu erau uniți sub un singur conducător nu s-au supus cuceririi romane și au devenit un inamic de temut al Imperiului Roman.

În sec. I î.Hr., vechii germani, ale căror origini sunt încă neclare, s-au răspândit din nord-est pe câmpiile Rinului și pe malurile Dunării. Societatea germană era



**3** Doi războinici, unul purtând un coif cu coarne și celălalt o mască de lup, execută un dans al războiului pentru Odin, sigiliu de bronz folosit pentru decorarea coifurilor, sec. VI



### Tacit despre religia popoarelor germanice

„Într-o zi anumită toate semințiile care se trăgeau din același neam, își trimiteau reprezentanți la o adunare care se făcea într-o pădure. Pe toți îi unea sentimentul de venerație față de strămoși și respectul pentru superstiții, moștenit de demult. Acolo aduceau jertfe omenești și începeau ritualurile îngrozitoare ale adorării lor barbare.”

**sus:** Stâncile uriașe din Pădurea Teutoburg, loc ritualic păgân

scindată în mai multe triburi, fiecare fiind condus de nobili războinici, care își câpătaseră putere din proprietățile lor și din alianțele cu alți nobili. Regii erau aleși în vreme de război pentru a conduce armatele. În perioada Marilor migrații, regii și-au permanentizat rolul. Populația se ocupa de agricultură **1** și creștea animale, fiind împărțită în nobili, oameni liberi și sclavi. Făceau comerț intens cu Imperiul Roman. Judecători aleși prezidau adunările comunității **2** și procesele. Verdictele erau însoțite de jurăminte fiind considerate judecata zeilor. Vendetele personale declanșau frecvent ciocniri sângeroase.

Deși s-au aflat în permanent conflict **3** cu romanii, dintre care Arminius a constituit cea mai mare amenințare, începând cu sec. I d.Hr., germanii au intrat în număr tot mai mare în armata romană ca mercenari, ajungând chiar să o domine. Romanii îi admirau pe germani atât pentru complexia lor fizică, forța și curajul în luptă, cât și pentru viața lor austeră



**2** Ilustrație la Amurgul zeilor, basorelief în piatră, secolul X



**6** Gravură cu rune înfățișând venirea unui războinic în Valhalla și legenda fierarului Wölund, calcar, sec. VIII-IX

și simplă. Istoricul roman Tacit a descris exaltarea în care intrau războinicii înainte de luptă, numind-o „mânie teutonică”.

Războiul și bătăliile jucau un rol semnificativ în religia și mitologia **4** germanilor, care era plină de descrieri ale luptelor zeilor beligeranți cu uriași și demoni. Zeul războiului Wodan (Odin) **5**, care

domina panteonul germanic, îi primea pe luptătorii căzuți în cetatea sa, Valhalla. Divinitățile erauenerate în locuri sacre sau în monumente naturale, iar ritualurile includeau sacrificii de animale și chiar de oameni **7**. Lumea imaginară este cunoscută în principal prin epopeile medievale și prin mituri, precum Edda, lucrare bazată pe poeme islandeze compuse anterior. Primele documente conțin profeții,

formule magice și blesteme, scrise în alfabetul runic și datează din sec. II. Texte mai lungi cu litere rune cioplite în piatră sau crestate în lemn s-au găsit doar în Scandinavia, mai ales pe lespezi de mormânt **6**.



**1** Adunare tribală, cunoscută drept thing, la care participau toți oamenii liberi



**4** Sat tribal al germanilor



**5** Zeii germanici Odin, Thor și Frey, tapiserie din sec. XII



**7** Capul unui bărbat sugrumat și sacrificat, găsit într-o mlaștină din Danemarca



## Vechii germani și romanii

Începând cu sec. I î.Hr., triburile germanice și Imperiul Roman au fost în conflict permanent de-a lungul Rinului și Dunării.



Femeie cimbriă luptând împotriva romanilor, gravură, sec. XIX

Încă din sec. I î.Hr., triburile germanice au intrat în confruntare directă cu romanii pe Rin și Dunăre. Chiar și înainte de Marea migrație a popoarelor

(pag. 146) care a început în sec. III d.Hr., romanii s-au ciocnit cu germanii nomazi, precum cimbrii și teutonii, care se deplasaseră spre sud în sec. II î. Hr. Înfrângerea suferită de mai multe trupe romane trimise în ajutorul unor triburi de celți a stârnit panică la Roma în 113 î. Hr. Locuitorii se temeau de încă o jefuire precum cea suferită sub celții lui Brennus. În timpul lui Marius, armata romană a reușit să îi învingă însă pe cimbri și pe teutoni ⑧, ⑨ în jurul anilor 102–101 î.Hr. Următoarea provocare s-a produs odată invadarea Galiei de către



Un legionar roman capturează o germană ce încearcă să fugă, mulaj după un basorelief din sec. II

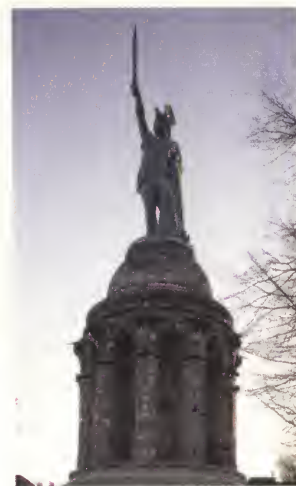


10

Bătălia din Pădurea Teutoburg, pictură din sec. XIX

căpetenia războinică Ariovistu, când celții au cerut din nou ajutorul romanilor. Cezar i-a respins pe germani în 58 î.Hr. și a cucerit toată Galia, transformând Rinul și Dunărea în granițele Imperiului Roman. Germanii au continuat cu toate acestea să facă incursiuni armate pe teritoriul roman. Începând cu anul 12 î.Hr., romanii au încercat să elimine amenințarea permanentă care venea din partea germanilor ocupând întreg teritoriul până la Elba. S-au văzut însă nevoiți să abandoneze planurile de cucerire după înfrângerea guvernatorului roman Varus în 9 d.Hr. în Pădurea Teutoburg ⑩. La nord de Rin și de Dunăre, doar Agri Decumates, aflat între cele două râuri, a rămas în mâinile romanilor, fiind protejat de o graniță fortificată (limes) ⑪, prevăzută cu palisade, tranșee și turnuri de pază.

În pofida incursiunilor regulate ale germanilor, romanii i-au menținut sub control până în a doua jumătate a sec. II, când triburi mai mari, precum alemanii și francii, au început să se răscoale. Marc Aureliu a reușit după un considerabil efort să respingă invazia marcomanilor și cvazilor, care s-au așezat între Elba și Dunăre în jurul anului 170. În timpul războaielor marcomanice (166–180) împăratul a și murit. Declinul Imperiului Roman de Apus a fost prefigurat de către ocuparea zonei Agri Decumates de către alemani și suebi în 260, precum și de stabilirea francilor pe teritoriul roman.



### Arminius al cherusrilor

Prințul cherusc Arminius, nume germanizat apoi și transformat în „Hermann”, a fost la început un aliat al Romei. A câștigat experiență în armata romană, era cetățean roman și a luptat alături de romani împotriva altor triburi germanice. Când guvernatorul Varus a încercat însă să introducă sistemul de taxe și dreptul roman în Germania, el s-a răsculat și a înfrânt trupele romane. A fost ucis în jurul anului 21 de rudele sale, care se temeau că va acapara puterea absolută. În sec. XIX, ignorându-se complet faptele istorice, el a fost acclamat ca „apărătorul germanilor”.

**sus:** Statuia colosală a lui Arminius (Hermann) al cherusrilor, Pădurea Teutoburg, sec. XIX



11

Saalburg, fort roman aflat la Dunăre pe frontiera fortificată





1

## MAREA MIGRAȚIE A POPOARELOR 375–568

Apariția unor mari triburi pe Rin și Dunăre în sec. III a supus Imperiul Roman unei presiuni enorme. Romanii au putut face față germanilor ❶ la început, integrându-i în Imperiu ca soldați când era necesar. Sosirea hunilor în 375 a răsturnat însă situația, întrucât aceștia au declanșat o migrație masivă către Imperiul Roman, scindat oficial în cele două părți de Apus și de Răsărit în 395, nu i-a mai putut rezista. Romanii au fost nevoiți să accepte înființarea unui regat germanic pe propriul teritoriu, iar în anul 476, ultimul împărat al Imperiului Roman de Apus a fost detronat de germani. Doar Imperiul de Răsărit, cunoscut mai târziu cu numele de Bizanț, a făcut față impactului produs de migrația popoarelor.

Coif de războinic, sec. VII

### Migrația popoarelor germanice

Hunii au ieșit din stepele eurasiatice în anul 375, alungându-i pe ostrogoți și pe vizigoți de pe teritoriile lor de la nord de Dunăre și de Marea Neagră. Unele triburi germanice și-au părăsit și ele ținuturile.



3 Generalul Stilicho alături de soție și de fiul său, relief în fildeș, cca 400

Chiar înainte de invazia hunilor din anul 375, romanii au fost nevoiți să cedeze triburilor germanice părți din teritoriul lor. De asemenea, ei nu au putut opri incursiunile francilor ❷ dincolo

de cursul inferior al Rinului în anul 350 și au trebuit să încheie o înțelegere. Francii au devenit aliații Romei și li s-au oferit sume de bani. Unii conducători au ajuns în armata romană, câștigându-și independența în Galia după căderea imperiului. O parte dintre conducătorii germani au devenit chiar generali în armata romană, comandanți supremi și au susținut împărați mediocri, precum Stilicho ❸, în timpul împărțirii Imperiului Roman în 395. Generalul german Odoacru l-a detronat pe ultimul împărat roman în 476.

Migrația popoarelor ❹ s-a declanșat când hunii i-au alungat

pe goți din ținutul lor în 375.

Goții, care proveneau probabil din Scandinavia, s-au stabilit la sud de Marea Baltică pe cursul râului Vistula în primele două veacuri d.Hr., ajungând până la Marea Neagră și Dunăre în sec. III. Ei au făcut incursiuni în Grecia și Asia Mică. În a doua jumătate a sec. III, goții s-au împărțit în ostrogoți și vizigoți.

După venirea hunilor în anul 375, numeroși vizigoți s-au refugiat la sud de Dunăre, învingându-i pe romani ❺ la Adrianopol în anul 378 și încheind o alianță cu aceștia.

După scindarea Imperiului Roman în anul 395, vizigoții au profitat din plin de rivalitatea dintre Răsărit și Apus. Regele vizigot Alaric a luptat de multe ori împotriva generalului roman Stilicho, invadând Peninsula Italică în anul 401 și jefuind Roma ❻ în anul 410. Când



2 Gravură francă în piatră, sec. VII

vizigoții au avansat în anul 418, împăratul le-a oferit sudul Franței. Ei au format un regat care se va extinde ulterior până în Spania.



4 Cucerirea Romei de către vizigoții conduși de Alaric, gravură în lemn, sec. XIX



6 Romanii se luptă cu goții, gravură în lemn, sec. XIX



5 Convoi german, gravură în lemn din sec. XIX





7 Nicasius, episcopul de Reims, îngenunchează în fața vandalilor, sec. XIII

Majoritatea ostrogoților ❶ s-a aliat inițial cu hunii. După moartea regelui hun Attila, aceștia s-au stabilit pe teritoriul Imperiului Roman de Răsărit, ca aliați ai acestuia. Regele ostrogot Teodoric ❸, crescut la Constantinopol, a pătruns în Italia în anul 488 în numele împăratului roman de răsărit Zeno, l-a înfrânt pe regentul roman de apus Odoacru în anul 493 și și-a înființat propriul regat.

La începutul sec. V, un nou val de popoare germanice și-a părăsit teritoriile din Europa Centrală și de Est, îndreptându-se spre vest. În anii 406-407, vandalii și burgunzii au traversat Rinul, pătrunzând în Galia. Vandalii ❷ au trecut Pirineii, stabilindu-se în Spania în 409, în vreme ce burgunzii și-au format un regat pe Rin. Sub presiunea atacurilor vizigote încurajate de împăratul roman de apus, vandalii



8 Teodoric cel Mare, regele ostrogoților, eliegie pe o monedă, cca 500

conduși de regele Gaiseric au ajuns în nordul Africii în anul 429. Acolo au înființat un imperiu cu capitala la Cartagina, lipsind astfel Roma de terenuri valoroase pentru cultivarea cerealelor. De pe coasta Mării Baltice, grupuri de angli, saxoni și iuți, aflați sub conducerea lui Hengist ❹ și ai lui Horsa, au pornit la jumătatea sec. V spre Britania, care fusese părăsită de romani în jurul anului 400. Germanii i-au silit

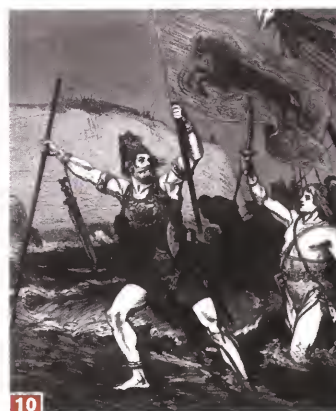


9 Fibulă ostrogotă în formă de vultur, cca 500

pe celții britanici să se retragă în Scoția, Țara Galilor și Cornwall. Saxonii, care au rămas pe continent, i-au evitat pe franci, iar creștinismul s-a răspândit printre ei abia la sfârșitul sec. VIII.

Ultimul trib germanic important care a migrat a fost cel al longobarzilor, care locuise din Antichitate în bazinul inferior al fluviilor Elba și Dunăre. Alungați de călăreții avari nomazi, longobarzii și-au părăsit ținutul de origine sub conducerea regelui Alboin ❺, ocupând în anul 568 o regiune din nordul Italiei și punând bazele unui regat cu capitala la Pavia. Acesta este momentul care a marcat sfârșitul Marii migrații.

Mișcările ample de populații au dus la destrămarea Imperiului Roman și la stabilirea germanilor și apoi a slavilor în teritorii situate spre vest. Cultura europeană de la începutul Evului Mediu a luat naștere prin fuziunea dintre cultura antică târzie și tradiția germanică din cultura vizigoților, francilor, angliilor, saxonilor și longobarzilor.



10 Hengist și Horsa ajung pe țărmul Britaniei, gravură în lemn din sec. XIX



### Ulfila

Ulfila (sau Wulfila) a fost un mare conducător al germanilor care s-a făcut remarcant în timpul Marii migrații a popoarelor. În anul 341, el a fost uns „episcop al goților” și în jurul anului 370 a tradus Biblia în limba gotică. Întrucât a fost un adept al arianismului, goții și marea majoritate a triburilor germanice au fost considerate ariane. Acest fapt a dus la conflicte cu romanii în teritoriile cucerite de germani și a împiedicat conviețuirea celor două popoare. Convertirea la catolicism a francilor și mai târziu a vizigoților și a lombarzilor a facilitat acceptarea lor de către localnici și le-a consolidat imperiul.

sus: Ulfila explică Evanghelia goților, gravură din 1890



11 Regele Alboin pătrunde în Pavia, gravură în lemn din sec. XIX





1

## IMPERIILE NOMAZILOR DIN STEPELE EURASIATICE

SEC. III î.Hr. – SEC. VII d.Hr.

Stepele eurasiatice, care se întind la est de Marea Neagră până în vest la Marea Galbenă din China, au fost întotdeauna locuite de nomazi. Istoria vechilor imperii ale perșilor, grecilor sau indienilor a fost influențată de ciocnirile cu sciții, sarmații sau saka din stepe, care nu s-au unificat însă niciodată ca o singură națiune. Unul dintre cele mai vechi grupuri a fost Xiongnu, care a înființat un mare imperiu nomad la sfârșitul sec. III î.Hr. la granița nordică a Chinei. Înfrângerea și alungarea lor de către dinastia Han a declanșat un val de mișcări migratoare, care s-a făcut simțit până în vest în sec. IV d.Hr. când hunii ❶ au fost împinși pe teritoriul goților, declanșând astfel Marea migrație a popoarelor, care a schimbat întreaga față a Europei.

Hunii în Europa, gravură în metal din sec. XIX



2

Doi călăreți, figurine de lut, sec. II-I î.Hr.

### Xiongnu, Kushana și heftaliții

Înainte de ascensiunea hunilor, mari imperii nomade au luat naștere prin formarea unor confederații de triburi.

Imperiile călăreților nomazi ❷ Xiongnu, huni și turci, precum și Imperiul Mongol ❸ al lui Genghis-Han din sec. XIII, au avut la bază coaliții realizate între diferite triburi și popoare. Dat fiind faptul că fondatorii imperiilor nu puneau accent pe etnicitate, orice grup care avea aceleași interese cu imperiul, chiar și foști dușmani, era acceptat. Această politică de confederație formală a triburilor a adus rapid la fragmentarea și prăbușirea imperiilor nomade.

Federația de triburi Xiongnu, care a apărut la sfârșitul sec. III î.Hr., a reprezentat o amenințare extrem de serioasă pentru dinastia Han din China. Aceasta a făcut toate eforturile posibile, de la construirea Marelui Zid până la atacuri militare, pentru a-și elimina rivalul. În sec. II-III, chinezii au reușit să scindeze și să îndepărteze treptat Federația de triburi Xiongnu. Unii membri ai confederației au devenit dependenți de chinezi și au fost asimilați, alții au fost

înfrânți și alungați spre vest. Probabil că Xiongnu, în retragerea sa a silit alte popoare și triburi care trăiau mai la vest, precum Kushana, să-și părăsească teritoriile și să invadeze Asia Centrală și India. În prezent, nu se mai consideră că ar fi existat o relație între huni, care au apărut în sec. IV, și Xiongnu, deși este posibil ca o parte a fostei confederații Xiongnu să fi fuzionat cu cea a hunilor.

În sec. V, puternicii Sasanizi din Persia au intrat în conflict cu imperiul nomad al Heftaliților, cunoscuți și sub numele de „hunii albi”. După ce heftaliții s-au îndreptat spre sud pentru a distruge rămășițele marelui imperiu Gupta din nordul Indiei, au fost la rândul lor spulberați în anul 567 de sasanizii conduși de către Chosroe I.



3

Înrte ale nomazilor din Deșertul Gobi, Mongolia de astăzi



4

Hunii conduși de Atila invadează Europa, gravură în lemn din sec. XIX

Începând cu sec. III î.Hr. | Confederația tribală Xiongnu

375 d.Hr. | Hunii îi înving pe goți

451 | Atila este înfrânt pe Câmpiile Catalaunice

Sec. II î.Hr.–sec. III d.Hr. | Alungarea confederației Xiongnu din China

445 | Atila devine unicul conducător al hunilor



## Hunii

Incursiunile militare ale hunilor, în special sub conducerea regelui Atila, „biciul lui Dumnezeu”, au fost atât de devastatoare, încât mulți europeni au crezut că venise sfârșitul lumii.



6 Hunii înaintază din stepele aflate la nord de Marea Caspică, gravură în lemn din sec. XIX



7 Jefuirea unei vile galo-romane de către huni, gravură în lemn din sec. XIX



8 Lupta de pe Câmpiile Catalaunice, stampă în culori, sec. XX



9 Întâlnirea dintre Leon cel Mare și Atila, frescă de Rafael, sec. XVI

Hunii i-au învins pe ostrogoți și pe vizigoți în 375, distrugând totul în calea lor. Datorită obiceiului de a aplatiza nasurile copiilor lor pentru a le lărgi fața, ei au fost descriși de cronicari drept „creaturi cu chip de animal”, sporind astfel groaza pe care o stârneau. Hunii nu i-au eliminat complet pe germani, întrucât aveau nevoie de aceștia în armata lor.

Imperiul Roman de Răsărit a încercat să își apere granițele oferindu-le hunilor chiar și 1500 de livre de aur pe an. Cu toate acestea, hunii ④ conduși de Atila, care își ucisese fratele co-regent Bleda în anul 445, au pătruns adânc în teritoriul Imperiului Roman de Răsărit, au devastat ⑤, ⑦ provinciile balcanice și au cerut tributuri și mai mari. Atila s-a îndreptat apoi spre vest în fruntea unei armate uriașe și mereu în creștere prin adăugarea hunilor și a triburilor germanice. Multe orașe prin care au trecut au fost arse din temelii, precum Trier și Metz. În iunie 451, francii, vizigoții și romanii aflați sub

conducerea comandantului imperial Aetius au reușit să oprească înaintarea hunilor. Bătălia de pe Câmpiile Catalaunice ⑧, lângă Chalons-sur-Marne, a durat mai multe zile, în timpul cărora au căzut aproximativ 90 000 de luptători.

Hunii și aliații lor au fost nevoiți să se retragă spre Europa de Est, dar Atila nu fusese complet învins. În anul 452, el a invadat nordul Italiei, amenințând Roma. Papa Leon I ⑨ a reușit să îi convingă pe hunii suferind de foame și de boli să se întoarcă din drum. Atila ⑩ a murit pe neașteptate în 453, imediat după petrecerea sa de nuntă. Hunii s-au scindat în luptele ce au urmat, fiind definitiv învinși și alungați aproape la fel de repede precum își cuceriseră teritoriile.

Alți călăreți nomazi au venit dinspre răsărit pe urmele hunilor în Europa, printre care s-au numărat și avarii ⑩ și maghiarii. Avarii au adus scările de șa în Europa, care constituiau un ajutor considerabil pentru luptătorii călare. În Asia Centrală, popoarele de origine



10 Pereche de scări de șa, invenție adusă în Europa de călăreții nomazi, în special de către avari



5 Atila moare în noaptea nunții sale, gravură în lemn din sec. XIX

turcă au preluat moștenirea hunilor, înființând în secolele VI-VII un mare imperiu nomad care se întindea din China până la Marea Caspică.



### Înfățișarea hunilor

„Prin trăsăturile lor îngrozitoare stârneau multă teamă în cei pe care poate că nu i-ar fi putut învinge în luptă... Pielea lor oacheșă era înspăimântătoare și aveau... ochii cât gămălia unui ac. Curajul lor reieșea din înfățișarea lor amenințătoare și erau cruzi cu copiii lor chiar din ziua în care aceștia se nășteau, creștând obrajii băieților cu sabia, astfel încât ei să îndure durerile provocate de răni chiar înainte de a suge laptele mamei.”

Jordanes, *Getica*  
(Istoria goților, capitolul XXIII) 551 d.Hr.

sus: Craniu deformat artificial al unei nobile, sec. V.





## INDIA ANTICĂ 321 î.Hr.–cca 500 d.Hr.

India a intrat în contact cu cultura elenistică încă de pe vremea lui Alexandru cel Mare, în special suveranii Imperiului Maurya păstrând legătura cu Apusul. Cel mai important dintre aceștia a fost Așoka, care a susținut și budismul. După căderea imperiului, dinastiile locale au luptat în permanență pentru a opri înaintarea invadatorilor nomazi veniți din stepele Asiei Centrale. Imperiul Gupta a fost cel care a reușit să redea coeziunea unor mari regiuni din India. În aceeași perioadă, hinduismul a cunoscut un reviriment și a eliminat budismul de pe subcontinent.

**1** Capitelul cu lei al coloanei lui Așoka, care a servit ca model pentru emblema de stat a Indiei, sec. III î.Hr.

### Dinastia Maurya cca 321–185 î.Hr.

După 321 î.Hr., dinastia Maurya a preluat puterea în India. Împăratul Așoka a transformat budismul în religie de stat și a încurajat activitatea misionară și de propovăduire a acestei religii.

Alexandru cel Mare a pătruns în fruntea armatei sale în Valea Indului în 327 î.Hr. și a reușit să învingă rezistența acerbă a triburilor din regiunea deluroasă. Cu 2 000 de elefanți de luptă, el a cucerit majoritatea cetăților acestora și i-a înfrânt pe regele Poros și pe alți câțiva conducători locali. Succesorii lui Alexandru în est, Seleucizii, au intrat în conflict cu Imperiul Maurya, marea putere de pe subcontinentul indian, care fusese înființat în jurul anului 321 de către Chandragupta Maurya, în regiunea Magadha de pe fluviul Gange. Chandragupta l-a învins pe Seleucus, dar a încheiat în cele din urmă un acord cu Seleucizii în privința granițelor comune. Atât

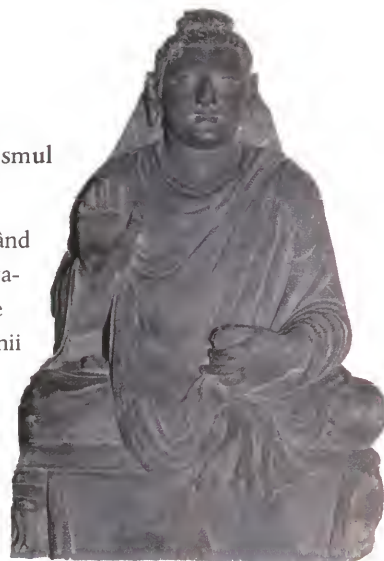


**3** Spiritului feminin al pământului, Yakshi, simbol al fertilității la hinduși, budiști și jainiști, statuie de gresie, sec. III î.Hr.

el, cât și urmașii săi au păstrat legături strânse cu grecii, asigurând astfel influența continuă a culturii elenistice în India.

Așoka, nepotul lui Chandragupta, a domnit între 273 și 265 î.Hr. și este considerat cel mai important conducător al Imperiului Maurya și al Indiei antice. Imperiul cuprindea aproape întregul

subcontinent indian, ajungând până pe teritoriul Afghanistanului de astăzi. Experiențele trăite în timpul unei campanii militare sângeroase l-au făcut pe rege să treacă la budism **2**, **3**. Relatările și edictele de pe stâlpii **1**, **4** și pereții stâncoși sunt mărturiile a țelurilor și realizărilor lui Așoka. Deși tolera alte religii, a încurajat răspândirea budismului, trimițând chiar misionari dincolo de granițele imperiului. În jurul anului 250, a convocat un consiliu budist în capitala, Pataliputra, pentru a stabili textele canonice ale budismului timpuriu. După convertirea sa, regele nu a mai purtat niciodată războaie. A căutat să îmbunătățească ajutorul social în imperiu. La puțin timp după moartea sa în cca 232 î.Hr., dinastia Maurya a intrat în declin, iar ultimul său conducător a fost asasinat în 185 î.Hr.



**2** Buddha, statuie veche indiană

### Fragment dintr-un edict al lui Așoka

*„Toți oamenii sunt copiii mei. Ceea ce le doresc propriilor mei copii, bunăstare și fericire, atât în această, cât și în cealaltă lume, le doresc tuturor oamenilor...”*



Fragment dintr-un edict al împăratului Așoka inscripționat pe o coloană dintr-un templu budist, sec. III î.Hr.



**4** Coloana lui Așoka, sec. III î.Hr.



## Dinastia Gupta cca 320–550

Invadatori și triburi străine veneau mereu pe subcontinentul indian dinspre nord-vest. Aceștia și-au format propriile regate, care au fost însă relativ efemere. Ultimul mare Imperiu Indian antic a fost Gupta.

După căderea dinastiei Maurya în 184 î.Hr., în nord-vestul subcontinentului au apărut mai multe state independente diferite, care aveau puternice trăsături elenistice. Ele se întindeau din Bactria (Afghanistan) ❶ până în Punjab, a cărui regiune vestică a făcut parte temporar din imperiul Parților. Regatele au fost cotoprite în sec. I d.Hr. de către poporul nomad saka, venit din Asia Centrală. Aceștia au înființat la rândul lor mai multe regate care au supraviețuit până în sec. II, sub dominația Parților (pag. 138)

și a poporului Kushana (pag. 148). Imperiul Kushana din nord-vestul Indiei s-a destrămat în sec. III, sub presiunea Sasanizilor (pag. 139).

Ordinele de călugări budiști ❷ au fost foarte influente la început în multe dintre

9 Bhagavad Gita, parte a Mahabharatei, fragment de manuscris



10 Shiva – Nataraja, zeul dansului, statuie de gresie din Pratihara, sec. IX



6 Mănăstiri și temple budiste, sec. II î.Hr.– sec. VI d.Hr.



7 Ilustrație din Ramayana, povestea vieții lui Rama, miniatură din sec. XVIII

statele din India. Însă prinții au susținut ulterior vechile culte indiene și castele de preoți, ca o contrapondere, prilejuind un reviriment al hinduismului ❸. Marile epoei eroice indiene Mahabharata ❹ și Ramayana ❺, care ilustrează evenimentele politice ale timpului, au fost scrise în această perioadă. Pe parcursul vremii, hinduismul a devenit tot mai puternic și a eliminat budismul din India.

În sec. IV, în regiunea Magadha s-au pus bazele unui mare imperiu. Din dinastia Gupta (320–500), care a marcat apogeul civilizației hinduse, au făcut parte și prințul Chandragupta II și fiul său Samudragupta, care au supus destul de repede statele vecine. La începutul sec. V, în timpul domniei lui

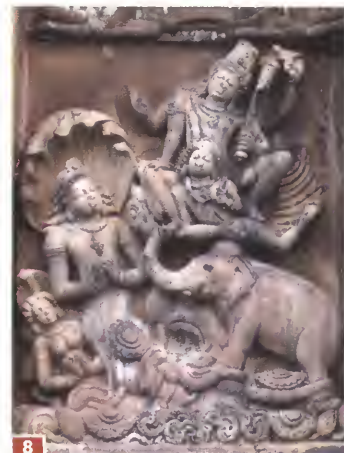
Chandragupta II, care s-a făcut remarcat ca arhitect ❻, imperiul a atins apogeul, acoperind tot nordul Indiei. La scurt timp după aceasta, a fost însă distrus de invadatorii huni heftaliți (pag. 148). Ultimii conducători din dinastia Gupta au domnit în sec. VI doar în Magadha, în vreme ce în nord-vestul Indiei au apărut mai multe puteri ostile. Printre acestea s-a distins doar puternica dinastie hindusă Gurjara-Pratihara ❼, care a

rezistat o perioadă presiunii invadatorilor islamici, ce au atacat mereu India începând cu sec. VIII.

În centrul și sudul Indiei au luat ființă, mai multe state, printre care, în primele două secole s-a numărat și cel numit Andhra,



5 Ruinele orașului Bactra, Balkh din Afghanistanul de astăzi, vechea capitală a Bactriei



8 Zeul Vishnu își arată bunăvoința față de lumea animală, sec. V

situat în inima subcontinentului. Tamiliile au reușit să-și păstreze independența și trăsăturile aparte ale culturii lor sud-indiene în vasta câmpie a Ceylonului de nord și cea Carnatică chiar și sub Imperiile Maurya și Gupta, continuând-o până în zilele noastre.



11 Templul lui Vishnu din Deogarh, sec. V





## PRIMII ÎMPĂRAȚI CHINEZI DIN DINASTIILE QIN ȘI HAN 221 î.Hr. – 220 d.Hr.

În „perioada statelor războinice”, China s-a scindat în șapte state distincte, care au fost în cele din urmă absorbite de către Imperiul Qin. „Primul împărat suveran” al Chinei, Qin Shi Huang Di, a unificat din punct de vedere politic și cultural țara. Dinastia Han care i-a urmat a continuat efortul său, și-a extins sfera de influență și s-a apărut cu succes împotriva triburilor nomade din nord. De asemenea, în aceeași perioadă confucianismul a devenit ideologie de stat. În timpul acestor două dinastii au fost inițiate reforme care vor afecta istoria Chinei pentru mai bine de două milenii.

**1** Mură, statuie de lut din sec. III î.Hr.

### Dinastia Qin 221–206 î.Hr.

Primul împărat al Chinei a reușit să unifice statul în câțiva ani și și-a îndreptat apoi atenția spre consolidarea externă a imperiului său. A fost un monarh sever, care a guvernat conform filozofiei statale legaliste.



**3** Qin Shi Huang Di, Zheng, regele dinastiei Qin, gravură cca 1640



**4** Arheologii scot la lumină statuile de lut ale dinastiei Qin

Unificarea Chinei a fost realizată în sec. III î.Hr. în jurul statului Qin din vestul țării, care a și împrumutat numele său imperiului astfel format. Poziționarea sa la granița cu Tibetul și cu ținuturile locuite de călăreții nomazi a făcut necesară crearea unei armate puternice și a unei administrații severe. Teritoriile cucerite nu au fost cedate nobililor vasali, ci au rămas sub administrarea directă a împăratului, împiedicându-se astfel apariția unei opoziții a nobilimii. Pornind de la acest principal stat consolidat, regele Zheng **3** din dinastia Qin a cucerit încă șapte state feudale până în anul 221 î.Hr. Astfel s-a încheiat „perioada statelor războinice” și a apărut un stat unificat cu un conducător divin (Shi Huang Di: primul mare împărat).

Regii ce au urmat au aplicat sistemul administrativ centralizat al dinastiei Qin pe tot teritoriul Chinei. Imperiul a fost reorganizat în provincii și districte conduse de administratorii imperiali, fără a se mai lua în considerare vechile granițe. Guvernarea se făcea pe

baza filozofiei legaliste, care considerau că legile centrale erau mai presus de orice și propuneau reglementarea tuturor aspectelor

vieții prin legi și taxe dure. După doar câțiva ani, limba, unitățile de măsură și de greutate și valuta fuseseră uniformizate în tot imperiul. Până și osiile și lungimea căruțelor au fost standardizate pentru a se potrivi oriunde în rețeaua de drumuri. Populația a fost nevoită să ridice ziduri de apărare împotriva călăreților nomazi, construind astfel prima parte a

Marelui Zid chinezesc **5**. După moartea sa în 210 î.Hr., împăratul a fost așezat într-un complex funerar alături de mii de statui de teracotă **1**, **2** individualizate. Descoperirea **1** acestuia în 1974 a constituit un eveniment arheologic. Dinastia Qin a luat sfârșit în 206 î.Hr., după ce, în urma unei răscoale populare, a venit la putere dinastia Han.



**2** Mormântul lui Qin Shi Huangdi, cu 6 000 de statui de luptători și cai în mărime naturală, sec. III î.Hr.



**5** Marele Zid Chinezesc pe dealurile de lângă Beijing

**221 î.Hr.** | Regele Zheng devine primul împărat unificator al Chinei

**206 î.Hr.** | Începutul dinastiei Han

**174 î.Hr.** | Confucianismul devine religie de stat

**210 î.Hr.** | Așezarea statuiilor de teracotă în morminte

**Începând cu sec. II î.Hr.** | Este deschis Drumul Mătăsii spre vest



## Dinastia Han 206 î.Hr.–220 d.Hr.

În vidul de putere cauzat de căderea dinastiei Qin s-a remarcat un conducător rebel al țăranilor, Liu Bang, care a preluat tronul în 206 î.Hr., sub numele de împăratul Gaozu.

Cea mai importantă sarcină a primului împărat din dinastia Han, Kao Ti (206 î.Hr.), a fost apărarea statului împotriva călăreților nomazi ❶, în special a poporului Xiongnu. Împăratul Han Wu Ti ❷, cel mai cunoscut din dinastia sa, a trecut la ofensivă și a stabilit primele contacte cu vestul, căutând aliați. Poporul Xiongnu a fost înfrânt și împins spre vest, unde a dizlocat la rândul său popoarele din stepele eurasiatice, declanșând în cele din urmă Marea migrație a popoarelor (pag. 146) înspre Europa în sec. IV-V. Chinezii au cucerit estul Turkistanului, ajungând până la granițele Afghanistanului de astăzi, unde s-a dezvoltat o nouă rută comercială către vest, Drumul Mătăsii ❸.

Pe plan intern, Han Wu Ti a inițiat mai multe reforme cu efect pe



7 Generali în armură, statui de lut din perioada Han

termen lung. A căutat să elimine urmările barbariei educaționale a lui Shi-Hwang-ti. A fost de asemenea primul care a organizat administrația centrală în ministere și departamente. A elaborat pregătirea funcționarilor ❹ prin educare și examinări, sistem folosit până în sec. XX. Fundamentul

acelei educații l-a constituit o sinteză dintre legalism, confucianism, care acorda o mare importanță relației dintre tată și fiu ❺ și filozofia naturală yin-yang. Venerarea lui Confucius printr-un cult de stat a început în timpul dinastiei Han. În 174 î.Hr., împăratul Han Wu Ti a adus jertfe la mormântul filozofului din Chu Fu ❻, care a rezistat până în prezent. Perioada Han a fost una dintre cele mai importante epoci de aur ale Chinei.

Succesorul lui Han Wu Di a căzut

sub influența familiei soției acestuia. Între anii 9-25, dinastia Han a fost temporar înlocuită de nepotul unei împărătese, până la venirea unei rude îndepărtate a dinastiei Han, care a preluat tronul ca împăratul Guang Wu Di. El și-a mutat capitala de la Xi'an la Luoyang în est, și de aceea dinastia sa se numește „Han de Răsărit”, pentru a o deosebi de cea anterioară, numită „Han de Apus”. Imperiul a fost consolidat și s-a extins până în sec. I.



9 Tumul conținând mormântul împăratului Han Wu Ti, sec. I î.Hr.

Clanul împărătesei a început însă să își recâștige influența, iar intrigilor de palat li s-a adăugat intervenția eunucilor. Generalii ❷ reprezentau a treia putere în stat, astfel încât perioada a fost numită „a celor trei regate”. În anul 184, a izbucnit răscola „Turbanelor galbene”, care a avut un caracter religios. Generalii implicați

în înăbușirea acestora au câștigat putere, dar ambiția i-a împins să lupte unul împotriva celuilalt, provocând un război civil. Ultimul împărat din dinastia Han a fost silit să abdice în 220. China a rămas până în sec. VI scindată în mai multe regate rivale.



12 Statuia unui curtean sec. II î.Hr.



6 Statui de teracotă reprezentând cai și călăreți, sec. II î.Hr.



8 Statuia lui Confucius din templul său din Chu Fu

### Inventarea hârtiei

*Una dintre cele mai importante descoperiri ale umanității, hârtia, a fost făcută în China în timpul perioadei Han. Fibrele din plante erau zdrobite și transformate în pastă prin înmuiere și fierbere. Pasta era întinsă apoi în matrițe și uscată într-un strat subțire și bine legat. În sec. XIII, hârtia a ajuns și în Europa, trecând prin Arabia.*



Fabricarea hârtiei în China, desen în tuș, sec. XVIII



10 Templu budist de pe Drumul Mătăsii, din vestul Chinei



11 Fii model, pictură lăcuită pe un coș împletit, perioada Han





1

## PRIMELE REGATE DIN NORDUL ȘI NORD-ESTUL AFRICII

CCA 1000 Î.HR. – SEC. VIII D.HR.

Aflate aproape la marginea lumii mediteraneene, regatele berberilor ❶, nubienilor și ethiopienilor au apărut în nordul și nord-estul Africii încă de la începutul mileniului I î.Hr. Deși marginalizate din punct de vedere geografic, aceste state și popoare au jucat un rol important în istoria egiptenilor, cartaginezilor și romanilor. Relațiile comerciale bogate au generat un intens schimb cultural. Aceste regiuni au venit în contact cu creștinismul, dar și-au dezvoltat și păstrat propriile forme de credință, așa cum este cazul Etiopiei.

Satul berber fortificat Ksour și cetatea de la Tansikht, Maroc

### Africa de Nord

Deși fenicienii și grecii au colonizat coastele din nordul Africii, interiorul era stăpânit de berberi.

Africa de Nord a fost locuită încă de timpuriu de triburile berbere, care erau parțial sedentare, parțial nomade ❶. Libienii ❷ din est au început să invadeze Egiptul în mai multe valuri în sec. XIII î.Hr., însă unii dintre ei au intrat în slujba Egiptului ca mercenari. La începutul sec. X au existat

chiar câțiva faraoni de origine libiană. Pe coastele nord-africane au apărut colonii feniciene în sec. IX și grecești ❸, două secole mai târziu, care vor fi dominate ulterior fie de Cartagina, fie de Egipt.

Numidienii ❹, aliați ai Romei, au profitat de înfrângerea Cartaginei în Războaiele Punice pentru a-și înființa un regat pe teritoriul de astăzi al Algeriei și al Tunisiei. Când a început lupta pentru succesiune în 118 î.Hr., regele Iugurta ❺ a obținut prin mituire sprijinul senatorilor romani, provocând un scandal enorm la Roma. În anul 112, el a trecut la violență și și-a eliminat toți rivalii, silind Roma să intervină. Războaiele Iugurtine s-au încheiat în 105 î.Hr., iar regele a fost executat în anul următor. Iuliu Cezar a fost însă cel care a reușit în anul 46 î.Hr. să îl înlăture pe ultimul rege numidian, care fusese de partea lui Pompei în timpul războiului civil.

Un alt aliat al Romei, Mauritania, a profitat de înlăturarea Numidiei. După ce ultimul rege

conducătoare a murit în 25 î.Hr., împăratul Augustus l-a întronat pe prințul numidian Juba II. Mauritania a rămas independentă până în 40 d.Hr., când Caligula a ordonat asasinarea regelui

Ptolemeu, nepotul lui Antoniu și al Cleopatrei.

În timpul dominației romane, nordul Africii a prosperat și s-a



2

Luptă între un călăreț roman și unul numidian, gravură în metal din sec. XVIII

îmbogățit prin agricultură și comerțul din Sahara. Apogeul a fost atins sub împăratul Septimius Severus, care provenea din acea zonă și care a susținut dezvoltarea orașelor. Creștinismul a apărut devreme în această regiune. Augustin, episcop de Hippo Regius (nord-estul Algeriei de astăzi) și mare părinte al Bisericii, trebuie să fi fost martor la invazia vandalilor în jurul anului 430. În sec. VII, arabii musulmani au cucerit nordul Africii și au adus un suflu nou în zonă.



4

Păstori, pictură rupestră din Sahara, sec. II î.Hr.



5

Un libian și un sirian sunt luați prizonieri de către faraonul Ramses II, basoreliev din sec. XII î.Hr.



3 Regele Iugurta al Numidiei, monedă, cca 110 î.Hr.



6

Templul lui Zeus din Cirene, Libia, sec. VI î.Hr.



## Africa de Nord-Est

De la bun început, Nubia s-a aflat sub influența puternică a Egiptului. Originile Regatului lui Aksum din Ethiopia țin însă de domeniul legendei.



8 Colonada faraonului kușit Taharka în templul lui Amon de la Karnak, Teba de est, sec. VII î.Hr.

Faraonii egipteni au început de timpuriu să facă incursiuni înspre sud în Nubia (Sudanul de astăzi), regiune bogată în aur. Teritoriul a fost cucerit 7 și colonizat în sec. XV î.Hr., devenind astfel viceregalat Kuș. Acesta și-a recâștigat independența în 1070 î.Hr., fiind apoi condus de prinți locali, cu reședința la Napata. Kușii au profitat de declinul intern al Egiptului din sec. VIII-VII î.Hr.

și s-au instalat acolo considerându-se a XXV-a dinastie de faraoni. Legăturile strânse dintre cele două regate au făcut ca civilizația egipteană 9 să lase o amprentă puternică asupra celei nubiene. Atât de marcantă a fost

influența egiptenilor, încât kușii au ridicat și ei temple și complexe funerare în formă de piramidă, preluând chiar și titlul de faraon. În jurul anului 530 î.Hr., capitala a fost mutată de la Napata înspre sud la Meroe 10, care a devenit portul principal de unde se realiza exportul metalelor prețioase. În sec. IV, creștinismul a pătruns în Egipt prin Nubia, dar Regatul Kușit intrase deja în declin. Au existat însă mici regate



9 Faraonul Taharka îngenunchează în fața zeului șoim Hemen, sec. VII î.Hr.

creștine în Nubia, până în sec. XVI.

Ethiopianii susțin că se trag din Menelik, fiul regelui biblic

Solomon și al reginei din Saba, iar teritoriul lor de origine este Yemenul de astăzi. Se crede că Menelik ar fi adus Chivotul Legământului în Ethiopia, care ar fi rămas până în prezent în orașul Aksum.

În sec. IV, regele Ezana Meroe, care se urcase pe tron când încă era minor, a distrus capitala kușilor și a impus creștinismul ca religie de stat. Pentru a-i proteja pe creștinii din sudul Arabiei, Aksum a cucerit Yemenul în sec. VI, aducând astfel regatul la dimensiunile sale maxime. Odată cu răspândirea islamismului în zonă în sec. VII și cu pierderea ieșirii la ocean,

Aksum a fost izolat din punct de vedere cultural și economic și și-a pierdut influența după sec. VIII. Atenția Ethiopiei s-a mutat

mai la sud, unde se aflau platourile protejate. Ca oraș sfânt, Aksum 11 a rămas totuși locul de încoronare a împărașilor ethiopieni până în sec. XIX.



7 Nubienii plătesc tribut faraonului Tutankhamon, frescă din Teba, cca 1340 î.Hr.

### Biserica ethiopiană

Biserica ethiopiană s-a născut prin eforturile misionare ale fraților Frumentius și Aedesius din Alexandria, de la începutul sec. IV. Preceptele acestora difereau însă de cele ale Bisericii Catolice, în special în ceea ce privește cristologia și canonul biblic. Capul Bisericii a fost patriarhul copt de Alexandria până în 1959, iar după acest an s-a creat o patriarhie ethiopiană la Addis Abeba, care a devenit în 1896 capitala țării.



Patimile lui Hristos, frescă dintr-o biserică ethiopiană coptă, din sec. XVIII



10 Piramidele de la Meroe, litografie cca 1800



11 Biserica din Aksum, gravură în metal din sec. XIX



## Cuprins

### 3 Lumea antică

cca 2500 î.Hr.–900 d.Hr.

- 4 Introducere – Civilizațiile greacă și romană
- 6 Creta și Micene – începuturile civilizației grecești
- 10 Grecia clasică: de la o civilizație a polisului până la pierderea independenței
- 22 Ascensiunea și declinul unei puteri mondiale: de la Macedonia la diadohi
- 30 Iudeea și Arabia înainte de invazia romanilor
- 34 Cartagina: putere mondială și rivală a Romei
- 36 Etruscii: de la Ligă la dominația romană
- 38 Roma: Republica – de la origine la declin
- 42 Studiu de caz – Imperiul Roman
- 46 Sfârșitul Republicii Romane. Epoca Romei imperiale
- 54 De la Constantin I cel Mare la ascensiunea Imperiului Bizantin
- 60 Armenia și Asia Mică: de la diadohi la romani
- 62 Persia sub Parți și Sasanizi
- 64 Celții, slavii și triburile germanice
- 70 Marea migrație a popoarelor
- 72 Imperiile nomazilor din stepele eurasiatice
- 74 India antică
- 76 Primii împărați chinezi din dinastiile Qin și Han
- 78 Primele regate din nordul și nord-estul Africii



Calul troian printre ruinele orașului învins  
(vezi pag. 9)



„Masca lui Agamemnon”, sec. XVI î.Hr.  
(vezi pag. 8)

Copyright © 2005 Peter Delius Verlag, Berlin



Editura „Litera Internațional”  
O. P. 53; C.P. 212, sector 4,  
București, România  
tel./fax (021) 3196390;  
e-mail: comenzi@litera.ro

Copyright © 2008, Litera Internațional  
pentru versiunea în limba română  
Toate drepturile rezervate

Ne puteți vizita pe



[www.litera.ro](http://www.litera.ro)

Editor: Vidrașcu și fiii  
Coperta: Vladimir Zmeev  
Tehnoredactare și prepress: Vlad Panfilov  
Traducere și adaptare din limba engleză:  
Brândușa Ciugudean  
Redactori: Mariana Bădescu, Cristina Marin,  
Anatol Vidrașcu

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale  
a României

**Marea istorie ilustrată a lumii.** -

București : Litera Internațional, 2008  
7 vol.

ISBN 978-973-675-470-8

Vol. 2. - ISBN 978-973-675-509-5

94(100)(084)

Tipărit la G Canale, București



# MAREA ISTORIE ILUSTRATĂ A LUMII

ÎN 7 VOLUME



PREISTORIA • PRIMELE IMPERII

**LUMEA ANTICĂ**

EVUL MEDIU

ÎNCEPUTUL PERIOADEI MODERNE

EPOCA MODERNĂ

RĂZBOAIELE MONDIALE ȘI PERIOADA INTERBELICĂ

LUMEA CONTEMPORANĂ

Află mai mult pe:

 [www.litera.ro](http://www.litera.ro)

ISBN 978-973-675-509-5



9 789736 755095



COLECȚIA **Financiarul**